



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

848

D88isa

tZ86

A

725,957



E. DORSCH, M. D.

THE DORSCH LIBRARY.



The private library of Edward Dorsch, M. D., of
Monroe, Michigan, presented to the University of Michi-
gan by his widow, May, 1888, in accordance with a wish
expressed by him.

803

100

100

100



Sämmtliche Werke

von

Alexandre Dumas.

Deutsch

von

Dr. August Zoller.

Stuttgart.

Granch'sche Verlagschandlung.

1853.

Schnellpressendruck der J. G. Sprandel'schen Buchdruckerei.

Isaac Laquedem

37192

von

Alexandre Dumas.

Aus dem Französischen

von

Dr. August Boller.

1stes bis 5tes Bändchen.

Stuttgart.

Grandh'sche Verlagsbuchhandlung.

1853.

48
286isa
-286

Prolog.

Die Via Appia.

Der Leser begeben sich mit uns auf drei Meilen von Rom an das Ende der Via Appia, unter den Abhang von Albano, an die Stelle, wo die antike, zweitausend Jahre alte Straße sich mit einer modernen, nur zwei Jahrhunderte alten verbindet, welche um die Gräber läuft, diese zu ihrer Linken läßt und an dem Thore vom heiligen Johannes vom Lateran *) ausmündet.

Er wolle annehmen, wir seien am Morgen des grünen Donnerstags im Jahre 1469, Ludwig XI. regiere in Frankreich, Johann II. in Spanien, Ferdinand I. in Neapel, Friedrich III. sei Kaiser von Deutschland, Iwan, der Sohn von Basilijewitsch, Großfürst von Rußland, Christoph Moro Doge von Venedig und Paul II. Papst.

Er erinnere sich, daß es der feierliche Tag ist, an welchem, bekleidet mit dem goldenen Chorrocke, die Tiara auf dem Haupte, getragen unter einem von acht

*) Gewöhnlich Porta die S. Giovanni genannt.

Der Uebersetzer.

Cardinälen unterstützten Prachthimmel, der Priesterkönig von der alten Basilica Constantinus herab, welcher schon verurtheilt und bereit ist, der von Bramante an Michel Angelo Platz zu machen, im Namen der heiligen Apostel Peter und Paul seinen Segen Rom und der Welt, der Stadt und dem Weltall, Urbi et Orbi geben soll.

Dann wird er begreifen, daß sich wegen dieser erheblichen Feierlichkeit die Einwohner der benachbarten Dörfer und Städte auf den Straßen von Bracciano von Tivoli, von Palestrina und von Frascati drängen. Alle gegen die heilige Stadt hinstrebend, wohin sie die Glocken, die entfliehen sollen, durch deren Abwesenheit von der Trauer der Christenheit zeugen wird, durch einen letzten Ruf ziehen.

Mitten unter allen diesen Straßen, welche nach Rom führen und von fern mit einem beweglichen Teppiche bedeckt zu sein scheinen, so entrollen sich in langen Reihen die Bauernfrauen mit den purpurrothen Röcken und den goldenen Schnürleibern, ein Kind an der Hand fortziehend oder eines auf ihren Schultern tragend; die Führer der Herden, welche, mit Spießen bewaffnet, unter ihren braunen Mänteln ihre blauen Sammetjacken mit silbernen Knöpfen verbergen und auf ihren kleinen Gebirgspferden mit scharlachrothen Schabracken, woran eine Menge kupferner Nägel sichtbar vorüber galoppiren; die ernstern Matronen mit den ruhigen Gesichtern, welche auf schwerfälligen Karren bespannt mit zwei großen weißen Ochsen mit langen schwarzen Hörnern, fahren und lebenden Statuen der thebanischen Isis oder der eleusinischen Ceres gleichen. Mitten unter allen diesen Straßen, sagen wir, die, ungeheuern Pulsadern ähnlich, durch die gelbe Cinöde der römischen Campagna das Blut und das Leben nach dem alten Rom tragen, ist eine einzige Straße ver-
lassen.

Es ist diejenige, auf welche wir den Leser gefü-
haben.

Und nicht, als käme von Albano kein großer B-
strom von Volk herab, nicht als fehlten bei der Z-
sammenkunft die schönen Bäuerinnen von Genzano un-
von Belleitri, die Hirten der Pontinischen Sümpfe mit
ihren Pferden mit den langen Mähnen und dem flat-
ternden Schweife, die Matronen von Nettuno und von
Montragone auf ihren von Büffeln mit dem geräusch-
vollen Athem und den flammenden Augen gezogenen
Karren; nein, am Fuße des Gebirges, bei der von uns
genannten Verbindung der Wege angelangt, scheidet
der fromme Pilgerzug von der alten Straße, läßt zu
seiner Linken die doppelte Reihe von Gräbern, deren
Geschichte wir mit ein paar Zeilen berühren werden,
und folgt, quer durch die Ebene mit dem hohen Grase,
der neuen Straße, welche sich später durch einen Um-
weg wieder der alten tusculanischen Straße anschließt
und bei der alten Basilica des heiligen Johannes vom
Lateran ausmündet.

Es war übrigens nicht immer so mit dieser Via
Appia, welche heute so verödet ist, daß das Gras in
ihren Zwischenräumen ihrer breiten grauen Platten
wachsen würde, stießen diese, ungleich aus der Lava
erloschenen Vulkane ausgehauenen, Platten nicht
e Vegetation zurück. In den schönen Tagen des
in der Cäsaren nannte man sie die große Appia,
Königin der Straßen, den Weg zum Elysium; es
damals der Sammelplatz im Leben und im Tode
Allem, was es Reiches, Edles und Zierliches in
vorzugsweisen Stadt gab; noch andere Straßen,
ia Latina, die Via Flaminia hatten ihre Gräber;
sch aber der, welcher sein Grab bei der Via
besaß!
ei den Römern, — einer Nation, in der der Ge-
für den Tod beinahe so verbreitet war, als er

es in Gräbern zu ruh'n, die durch das Zerfallen unter der Herrschaft der Kaiser Gallien und Constantius, in einer wahren Verwahrlosung waren. Man feierte nicht um den Tod, wo der Mörder seine Grabschläfen würde, graben. Man suchte nicht in der Erde und sogar im Innern der Gräber zu verweilen. Doch mit der Verwahrlosung mitleidig die öffentlichen Gräber; überdies konnten die Leichenbegängnisse Augenblick die Trüer der Stadt bedecken. Demnach erschien ein Gesetz, welches im Innern von Rom begraben verbot. Nur ein paar privilegirte Familien behielten dieses Recht unter dem Titel einer Ehrenauszeichnung. Das waren die Familien Publicula, von Iulern und von Fabricius; beneidete sie um dieses Recht.

Ein Triumpbator, welcher während des Triumphs starb, war auch berechtigt, in Rom beerdigt zu werden.

Der Lebende überließ nur sehr selten seinen Nachkommen die Sorge für sein Grab; es war eine Meinung, die er sich gewährte, daß er sein Grab mit seinen Augen ausarbeiten ließ. Die meisten Monumente dieser Art, die man noch heute findet, tragen auf die zwei Buchstaben: V. F., was bedeutet: Vivus fecit; oder die drei Buchstaben: V. S. P., was bedeutet: Vivus sibi posuit; oder endlich die drei Buchstaben: V. F. C., was bedeutet: Vivus facio.

Für einen Römer war es in der That, wie schon wird, etwas Wichtiges, beerdigt zu werden: eine religiöse Ueberlieferung, welche in großem Ansehen zur Zeit von Cicero stand, wo diese Art Glauben doch zu verschwinden anfing, sollte die Erde jeder des Begräbnisses beraubten Person hundert Denare an den Wirth des Stugs umherirren. Wer einen Leichenwagen auf seinem Wege traf und es versäumte, ihm ein Begräbniß zu geben, beging eine Unschicklichkeit, d

nur dadurch sühnen konnte, daß er der Ceres ein Mutterschwein opferte; warf man zu drei verschiedenen Malen ein wenig Erde auf den Leichnam, so befreite dies allerdings von der Beerdigung und dem Opfer.

Doch begraben zu sein, war noch nicht Alles, man mußte angenehm begraben sein. Der heidnische Tod, der gefallsüchtiger als der unsere, erschien den Sterbenden des Jahrhunderts von Augustus nicht wie ein entfleischtes Gerippe mit kahlem Schädel, mit leeren Augenhöhlen, mit düsterem, unheimlichem Grinsen und in der Hand eine Sense mit gekrümmtem Eisen haltend; nein, es war ganz einfach eine schöne bleiche Frau, die Tochter des Schlafes und der Nacht, mit weißen kalten Händen und eisige Umarmung; — etwas wie eine unbekannte Freundin, welche, wenn man sie rief, aus der Klusterniß hervortrat, ernst langsam und stillschweigend auf das Lager des Sterbenden zuschritt und mit demselben Todeskusse zugleich seine Lippen und seine Augen schloß. Dann blieb der Leichnam taub, stumm, unempfindlich, bis zu dem Augenblicke, wo die Flamme des Scheiterhaufens sich für ihn entzündet, und, den Leib verzehrend, den Geist von der Materie trennte, von der Materie, welche sich in Asche verwandelte, während der Geist Gott wurde. Dieser neue Gott aber, — ein Mane, der den Lebendigen unsichtbar blieb, nahm seine Gewohnheiten, seine Neigungen, seine Leidenschaften wieder an,ehrte, so zu sagen, in den Besitz seiner Sinne zurück, liebte das, was er geliebt hatte, haßte das, was er gehaßt hatte.

Und darum legte man in das Grab eines Kriegers seinen Schild, seine Wurfspeie und sein Schwert; in das Grab einer Frau ihre Diamantnadeln, ihre goldenen Ketten und ihre Perlenhalsbänder; in das Grab eines Kindes sein liebstes Spielzeug, Brod, Früchte, und in die Tiefe einer alabasternen Vase ein paar

Tropfen Milch aus dem mütterlichen Busen, u
verfehen zu machen es nicht die Zeit gehabt hat

Wenn die Baustelle des Hauses, das er zu
seines kurzen Daseins bewohnen sollte, dem Mann
ernsten Aufmerksamkeit würdig zu sein schien; si
man sich denken, welche noch viel größere Au
merksamkeit er dem Plane, der Lage, der mehr oder
angenehmen, mehr oder minder seinem Geschmacke,
Reigungen, seinen Gewohnheiten, seinen
entsprechenden Baustelle des Hauses schenken
das er, Gott geworden, die Ewigkeit hindurch
nen sollte; denn die Mäuen, beständig am Ort
weisende Götter, waren an ihre Gräber gefesse
hatten höchstens die Erlaubniß, um dieselben her
gehen. Einige, — dies waren die Liebhaber des
lichen Freuden, die Menschen von einfachem Gesi
die hinfälligen Geister, — befohlen, daß man ihre
Gräber in ihren Villen, in ihren Gärten, in
Wäldern baue, um ihre Ewigkeit in Gesellscha
Nymphen, der Faune und der Dryaden, genüß
saften Geräusche der durch den Wind den
Blätter, zerstreut durch das Gemurmel über Riese
hinschweifender Bäche, ergötzt durch den Gesang
den Zweigen verborgenen Vögel, hinzubringen;
waren, wie gesagt, die Philosophen und die Wei

Doch Andere, — und das war die große
die Menge, die ungeheure Majorität, — welche
sehr der Bewegung, der Aufregung, des Getö
bedurften, als die Ersten der Einsamkeit, der
und der Sammlung. Andere, sagen wir, erlaube
schweres Gold Boden am Rande der Straßen,
die aus allen Ländern kommenden und
Reinigkeiten von Asien und von Afrika mit
Wanderer vorüberzogen, an der Via Lattana
Via Flaminia und besonders an der Via
Angelegt von Appianus Claudius, dem

Decemvir, der den Sclinius Dentatus ermorden ließ und die schöne Virginia zu entführen versuchte, hatte die Via Appia allmählig eine Straße des Reiches zu sein aufgehört, um eine Vorstadt Roms zu werden; sie führte immer noch nach Neapel und von Neapel nach Brindisi, jedoch durch eine doppelte Reihe von Häusern, welche Paläste, und von Gräbern, welche Monumente waren. Hieraus ging hervor, daß auf der Via Appia die vom Glücke begünstigten Manen nicht nur die bekannten und unbekannten Vorüberwandelnden sahen, nicht nur hörten, was die Reisenden Neues über Asien und Afrika sagten, sondern auch mit diesen Reisenden und diesen Vorüberwandelnden durch den Mund ihrer Gräber, mit den Buchstaben ihrer Epitaphe sprachen.

Und da der Charakter der Individuen, wie wir nachgewiesen haben, den Tod überlebte, so sagte der bescheidene Mensch:

Ich bin gewesen, ich bin nicht mehr;
Das ist mein ganzes Leben und mein ganzer Tod.
Der reiche Mann sagte:

Hier ruht

Stabirius;

Er wurde zum Sevire ernannt, ohne darum nach-
gesucht zu haben;

Er hätte einen Rang in allen Decurien Roms
einnehmen können.

Er wollte es nicht.

Fromm, muthig, treu,

Ist er von nichts hergekommen: er hat dreißig
Millionen Gesehteten hinterlassen,

Und hat nie die Philosophen hören wollen.

Verhalte Dich gut und ahme ihm nach.

Sodann, um noch sicherer die Aufmerksamkeit der Vorübergehenden zu erregen, ließ Stabirius, — 1
reiche Mann, — eine Sonne über seine Grabchrift setzen

Der Schriftsteller sagte:

Reisender!

So sehr du auch Eile haben magst, an das Ende
deiner Reise zu kommen,

Dieser Stein bittet dich, auf seine Seite
schauen und zu lesen, was hier geschrieben steht

Hier ruhen die Gebeine des Dichters

Marcus Pacunius.

Davon wollte ich dich unterrichten.

Lebe wohl!

Der discrete Mann sagte:

Mein Name, meine Geburt, meine Abstammung

Was ich war, was ich bin,

Ich werde es dir nicht offenbaren.

Stumm für die Ewigkeit, bin ich ein wenig Asche

Knochen, Nichts.

Von Nichts hergekommen, bin ich dahin zurück

kehrt, woher ich gekommen war.

Mein Loos erwartet dich, Gott befohlen!

Der mit Allem zufriedene Mensch sagte:

So lange ich auf der Welt war, habe ich g
gelebt.

Mein Stück ist schon beendet: das euerige wi
bald endigen.

Gott befohlen! Klatscht Beifall!

Eine unbekannte Hand endlich, die eines Vaters ohne Zweifel, ließ das Grab einer Tochter, eines armen, der Welt im Alter von sieben Jahren entführten Kindes, sagen:

Erde, laste nicht auf ihr,
Sie hat nicht auf dir gelastet!

Mit wem sprachen nun alle diese Todten, die sich an das Leben anklammerten, die Sprache des Grabes? Wer waren diejenigen, welchen sie aus ihren Grabstätten riefen, wie es die Courtisaneen thun, wenn sie an ihre Fensterscheiben klopfen, um die Vorübergehenden zu zwingen, den Kopf umzuwenden? Was für eine Welt war es, mit der sie sich beständig im Geiste vermengten, und die munter, freudig, sorglos, rasch vorbeizog, ohne sie zu hören, ohne sie zu sehen?

Es war Alles, was es an Jugend, an Schönheit, an Eleganz, an Reichthum, an Aristokratie in Rom gab. Die Via Appia war das Longchamp des Alterthums, nur dauerte dieses Longchamp, statt drei Tage wie das von Paris, das ganze Jahr hindurch.

Gegen vier Uhr Nachmittags, wenn die große Hitze des Tages vorüber war, wenn die Sonne minder glühend und minder leuchtend gegen das tyrrenische Meer niedersank, wenn der Schatten der Pinien, der Steineichen und der Palmbäume sich vom Westen nach dem Osten verlängerte, wenn der Oleander Siciliens den Staub des Tages bei den ersten Abendlüften abschüttelte, die von der blauen, den Tempel des Jupiter Iovialis beherrschenden, Gebirgskette herablamen, wenn die Magnolia Indiens ihre elfenbeinerne Blüthe, gerundet in einem Hörnchen wie ein duftender Becher, der sich inschickt, den Abendthau zu empfangen, erhob; wenn der Nelumbo des caspischen Meeres, der vor der Flamme des Zeniths in den feuchten Schooß des Sees gestohlen war, wieder zur Oberfläche des Wassers emporstieg, um

mit der ganzen Größe seines erschlossenen Kelches die Kühle der Nachtstunden einzuathmen, dann erschien allmählig aus der Porta Appia hervorkommend das, was man die Vorhut der Schönen, der Trossult, der kleinen Trojaner Roms nennen konnte, welche die Bewohner der Vorstadt Appia, die nun auch aus ihren Häusern traten, — welche sich ebenfalls öffneten, um Athem zu schöpfen, — zu mustern sich ansickten, und zwar in Lehnstühlen sitzend, die man aus dem Innern des Atrium herbeibrachte, auf die Weichsteine gestützt, die als Fußtritt für die Reiter zum Besteigen ihrer Pferde dienten, oder halb liegend auf jenen kreisförmigen Bänken, die man an die Wohnung der Todten zur größeren Bequemlichkeit der Lebenden anlehnte.

Nie hat Paris zwei Spalierre in den Champs-Élysées bildend, nie hat Florenz nach den Cascine laufend, nie hat Wien sich nach dem Prater drängend, nie hat Neapel in der Toledostraße und auf der Chiaja zusammengescharrt, eine solche Abwechselung von Schauspielen, einen solchen Zusammenstrom von Zuschauern gesehen.

Zuerst, an der Spitze, erscheinen Reiter auf numidischen Rossen mit Schabracken von Goldstoff oder Tigerhäuten. Einige werden den Spazierritt im Schritt fortsetzen; diese haben vor sich Läufer in kurzen Tuniken mit leichter Fußbekleidung, mit einem um die linke Schulter gerollten Mantel, die Seiten umschlossen von einem ledernen Gürtel, den sie nach Belieben zusammenziehen oder auseinander lassen, je nachdem der Gang, welchen sie zu nehmen gezwungen sind, mehr oder minder rasch ist. Andere, als machten sie sich den Preis des Nennens streitig, werden in ein paar Minuten die ganze Länge der Via Appia zurücklegen; sie lassen am Kopfe ihrer Pferde herrliche Molosse mit silbernen Halsbändern laufen, und wehe dem, der sich auf dem Wege dieses Wetterwirbels findet! wehe dem, der sich von diesem erschrecklichen Gemenge von Gewieher, Gebelle

und Staub umhüllen läßt! Man wird ihn von den Hunden gebissen, von den Pferden mit den Füßen getreten aufheben, man wird ihn blutig, gebrochen, gequetscht wegtragen, während der junge Patrizier, der den Streich vollführt hat, sich, ohne den Lauf seines Rosses zu hemmen, umwenden, in ein Gelächter ausbrechen und seine Geschicklichkeit in Verfolgung seines Weges auf die dem Ziele, nach welchem sich sein Pferd wendet, entgegengesetzte Seite schauend, zeigen wird.

Hinter den numidischen Rossen kommen die leichten Wagen, welche beinahe an Schnelligkeit mit den Rindern der Wüste streiten würden, deren Race nach Rom zugleich mit Jugurtha gebracht worden ist; das sind Gissi, lustige Equipagen, eine Art von Tilburys, gezogen von drei sächerartig eingespannten Maulthieren, von denen das rechts und das links, ihre silbernen Schellen schüttelnd, galoppiren, während das mittlere, der geraden Linie mit der Unbeugbarkeit und, wir möchten beinahe sagen, mit der Geschwindigkeit eines Pfeiles folgend, trabt; dann erscheinen die Caruccä, hohe Wagen, von denen das Corricolo unserer Zeit nur eine Varletät oder vielmehr eine Nachkommenschaft ist; selten führen diese die Elegants selbst, sondern sie lassen sie von einem numidischen Sklaven führen, welcher das malerische Costume seines Landes trägt.

Hinter den Gissi und den Caruccä rücken die vieräderigen Wagen heran: die Rhedä mit purpurnen Polstern und reichen Teppichen, welche nach außen niederfallen, die Govini, bedeckte und so hermetisch verschlossene Wagen, daß sie zuweilen die Mysterien des Alcoven auf die Straßen und auf die öffentlichen Spaziergänge Roms versetzen; — endlich, einen Contrast mit einander bilden, — die Matrone mit ihrer langen Stola bekleidet, in ihre dichte Pallä gehüllt, mit der Steifheit einer Bildsäule in dem Carpentum, einer Art von Wagen von besonderer Form, sitzend, dessen

sich zu bedienen nur die Patrizierfrauen das Recht haben, — und die Courtisane bekleidet mit Gaze von Ros, d. h. mit Lust gewoben aus gesponnenem Rebel, nachlässig in ihrer Sänfte liegend, welche acht Träger mit herrlichen Penulä bedeckt schleppen, begleitet rechts von ihrer griechischen Freigelassenen, einer Liebesbötin, einer nächtlichen Iris, welche einen Augenblick ihr süßes Gewerbe ruhen läßt, um mit einem Fächer von Pfauenfedern die Luft, die ihre Gebieterin einathmet, in Bewegung zu setzen, links von einem liburnischen Sklaven, dem Träger eines mit Pelzwerk überzogenen Fußtrittes, an dem ein langer, schmaler Teppich ebenfalls von Pelz befestigt ist, damit die weichliche Priesterin des Vergnügens aus ihrer Sänfte aussteigen und den Ort, an welchen sie sich zu setzen entschlossen ist, erreichen kann, ohne daß ihr nackter, mit Edelsteinen beladener Fuß den Boden zu berühren braucht.

Dann, hat man einmal das Marsfeld hinter sich, ist man außerhalb der Pforte Capena und auf der Via Appia, so verfolgen Viele ihren Weg zu Pferde oder im Wagen, Viele steigen aber auch aus, übergeben ihre Equipage der Obhut ihrer Sklaven, gehen in dem zwischen den Gräbern und den Häusern vorbehaltenen Zwischenraume spazieren oder setzen sich auf Stühle und Tabourets, welche Speculanten in freier Luft gegen ein halbes Sestertium für die Stunde an sie vermietthen. Ah! hier sieht man die ächten Eleganzen! Hier herrscht die Mode mit Willkühr! Hier studirt man an den wahren Mustern des guten Geschmacks den Schnitt des Bartes, der Haare, die Form der Tuniken und jenes große von Cäsar gelöste, aber von der neuen Generation in Zweifel gesezte Problem, ob man sie lang oder kurz, weit oder eng tragen soll! Cäsar trug sie schleppend und weit; doch seit Cäsar hat man große Fortschritte gemacht! — Hier streitet man mit allem Ernste über das Gewicht der Sommerringe und der

Winterringe, über die Composition der besten Schminke; über die beste Bohnenpommade, um die Haut geschmeidig zu erhalten; über die delicatesten Pastillen von Myrthe und Mastix mit altem Weine geknetet, um den Athem rein zu erhalten! Die Frauen hören zu, während sie nach Art der Gaukler von ihrer rechten Hand in ihre linke Ambrakugeln werfen, welche zugleich erfrischen und Wohlgeruch verbreiten; sie spenden Beifall mit dem Kopfe, mit den Augen und von Zeit zu Zeit sogar mit den Händen den gelehrtesten und gewagtesten Theorien; ihre durch das Lächeln geöffnieten Lippen zeigen ihre perlartig weißen Zähne; ihre zurückgeworfenen Schleier lassen, einen reichen Contrast mit ihren pechschwarzen Augen und ihren ebenholznen Brauen bildend, herrliche Haare von einem Gluthblond, von einem Goldblond oder von einem Aschblond sehen, je nachdem sie die ursprüngliche Farbe mit einer Seife bestehend aus Buchenasche und Ziegentalg, welche sie aus Gallien kommen lassen, oder eine Mischung von Essighefe und Mastixöl benützend, oder endlich, — was noch einfacher ist, dadurch verändert haben, daß sie in den Tavernen des Porticus Minucius, dem Herculestempel gegenüber, glänzende Haare kauften, welche arme Mädchen Germaniens an den Scheerer um fünfzig Sestertien veräußerten, während dieser sie um ein halbes Talent wiederverkauft.

Und dieses Schauspiel wird mit Reid betrachtet von dem halb nackten Manne aus dem Volk, von dem kleinen ausgehungerten Griechen, der für ein Mittagsmahl zum Himmel aufsteigen würde, und von dem Philosophen mit dem abgetragenen Mantel und der leeren Börse, welcher sich hier einen Redetext gegen den Luxus und den Reichthum nimmt.

Und Alle, mögen sie sitzen, liegen, stehen, gehen, kommen, sich bald auf dem einen Beine, bald auf dem andern schaukeln, ihre Hände aufheben, um ihre Ärmel zurückfallen zu machen und ihre Arme zu zeigen, von

n die Haare sorgfältig entfernt worden sind, lachen, n, scherzen, schnarren, während sie sprechen, Lieder Cadix oder Alexandrien trällern, vergessen diese ten, welche sie hören, ihnen rufen, werfen mit Albern- n in der Sprache von Virgil um sich, wechseln ambours im Idiom von Demosthenes, sprechen anders Griechisch, denn das Griechische ist die wahre ache der Liebe, und eine Courtisane, welche nicht ihren Liebhabern in der Sprache von Laïs und Asia zu sagen wüßte: *Ζωὴ καὶ ψυχὴ* (mein Leben meine Seele) diese Courtisane wäre nur ein Mädchen, gut für gemeine Soldaten mit Sandalen und neuen Schilden.

Hundertundfünfzig Jahre später wird der falsche ntilius erfahren, was es kostet, nicht Griechisch zu hen.

Und dennoch, um Unterhaltung, Monumente, uspiele, Brod dieser eiteln, wahn sinnigen Menge eben, diesen jungen Leuten mit leichten Köpfen, n Weibern mit verfälschten Herzen, diesen Famili- öhnen, die ihre Gesundheit in den Häusern der icht und ihre Börsen in den Tavernen lassen, die- müßigen, tragen Volke, weil es vor Allem ita- sch ist, — aber mürrisch, als wäre es englisch, stolz, wäre es spanisch, streitsüchtig, als wäre es gallisch, m Volke, welches sein Leben damit zubringt, daß iter den Säulenhallen spazieren geht, in den Bädern igt, im Circus in die Hände klatscht, für diese en Leute, für diese Weiber, für diese Familiensöhne, dieses Volk besingt Virgil, der süße Schwan von tua, der christliche Dichter dem Herzen, wenn nicht Erziehung nach, das ländliche Glück, verflucht er republikanischen Ehrgeiz, brandmarkt er die Ruch- leit der Bürgerkriege und bereitet er das schönste arößte Gedicht vor, das seit Homer gemacht wor- re, und das er verbrennen wird, weil er es un-

würdig nicht nur der Nachwelt, sondern auch seiner Zeitgenossen findet. Für sie, um zu ihnen zurückzukommen, flieht Horaz bei Philippi und wirft, damit er leichter laufen kann, seinen Schild weit hinter sich; um von ihnen angeschaut und genannt zu werden, geht er zerstreut auf dem Forum, auf dem Marsfelde, am Ufer der Tiber spazieren, ganz beschäftigt mit dem, was er Bagatellen nennt: seine Oden, seine Satyren und seine *Ars poetica*! An sie und in seinem tiefen Bedauern, von ihnen getrennt zu sein, richtet der lockere Dvid, — schon seit fünf Jahren zu den Thraciern verbannt, wo er das, doch so leichte, Vergnügen, einen Augenblick der Liebhaber der Tochter des Kaisers gewesen zu sein, oder den gefährlichen Zufall, das Geheimniß der Geburt des jungen Agrippa erlauert zu haben, büßt, — an sie richtet Dvid seine *Tristia*, seine *Pontica* und seine *Metamorphosen*; um sich wieder in ihrer Mitte zu befinden, steht er Augustus an, wird er Liberius ansehen, ihn wieder nach Rom zurückkehren zu lassen; nach ihnen wird er sich sehnen, schließt er fern vom Vaterlande die Augen, mit einem und demselben Blicke, mit jenem letzten Blicke, der Alles sieht, die herrlichen Gärten von Sallust und das arme Quartier von Suburrus und die Tiber mit dem majestätischen Gewässer, wo Cäsar im Kampfe mit Cassius beinahe ertrunken wäre, und das Wasser des Velabrum umfassend, an welchem sich der heilige Wald, der Zufluchtsort der latinischen Wölfin und die Wiege von Romulus und Remus, ausdehnte! Für sie, um ihre Liebe, veränderlich wie ein Apriltag, zu erhalten, bezahlt Mäcenäs, der Abkömmling der Könige Etruriens, der Freund von Augustus, der wollüstige Mäcenäs, der nur gestützt auf die Schultern von zwei Eunuchen zu Fuß geht, die Gesänge seiner Dichter, die Fresken seiner Maler, den Prunk seiner Schauspieler, die Grimassen des Mimen Phyladus, die Lustsprünge des Tänzers Batylus! Für

sie eröffnet Vulsus ein Theater, errichtet Philip Museum, baut Pollio Tempel! An sie theilt unentgeltlich Lotteriebilletts aus, welche zwanzigtausend Sestertien, gold- und silbergestickt vom Pontus, mit Perlmutter und Elfenbein ei Meubles gewinnen; für sie richtet er Bäder, denen man vom Augenblick, wo die Sonne auf zur Stunde des Sonnenuntergangs bleiben kan man auf Kosten des Herrn rasirt, parfümirt, rieben, getränkt und gespeist wird; für sie Kanäle in einer Länge von dreißig Meilen, für er siebenundsechzig Meilen Wasserleitungen, täglich nach Rom eine Wassermasse von zwei Kubikmetern und vertheilt sie in zweihundert in hundertunddreißig Wasserthürme und hundert siebenzig Bassins! Für sie endlich, um ihnen in das backsteinerne Rom zu verwandeln, um ihnen liste aus Aegypten kommen zu lassen, um ihnen Basiliken, Theater zu bauen, läßt Augustus, der Kaiser, sein Goldgeschirr einschmelzen, behält der ganzen Verlassenschaft der Ptolemäer nur ein rhinische Vase, von dem Vermögen seines Vaters von dem Erbe seines Oheims Cäsar, von der Lage des Antonius, von der Eroberung der hundertundfünfzig Millionen Sestertien, — dreiß Millionen Franken; für sie stellt er die Via Flaminia wieder her, für sie beruft er aus Griechenland Poesenreißer und Philosophen, aus Cadix Tänzerinnen, aus Gallien und Germanien Gladiatoren, aus Afrika Boas, Flußpferde, Giraffen, Elephanten und Löwen. Zu ihnen endlich sagt er „Seid Ihr zufrieden mit mir, Römer? Habe ich die Kaiserrolle gut gespielt? . . . Ja . . . So Beifall!“

So waren die Via Appia, Rom und die zur Zeit von Augustus beschaffen. — Doch

Epoche, zu der wir gelangt sind, nämlich am grünen
 Donnerstag des Jahres 1469, hatten sich die Dinge und
 die Menschen sehr verändert! Die Kaiser waren ver-
 schwunden gerade durch den Schwindel des Kaiserreichs:
 der römische Coloss, der mit seiner riesigen Basis ein
 Drittel der bekannten Welt bedeckte, war eingestürzt,
 trotz seiner Ringmauer von Aurelian war Rom von
 Jedem eingenommen worden, der es hatte einnehmen
 wollen, von Marich, von Genserich, von Odoacer, und
 es hatte die Barbaren, beständig Trümmer auf Trüm-
 mer häufend, um zwanzig Fuß die Oberfläche seines
 Bodens erhöhen sehen. Verwüstet, ausgeplündert, aus-
 geleert, war es endlich mit seinem Herzogthum, dem
 Papst Stephan II. von Pippin dem Kleinen geschenkt
 worden, welche Schenkung Karl der Große später be-
 stätigte. So lange demüthig und flüchtig hatte das
 Kreuz, nun ebenfalls stolz und erobernd, nach und nach
 das Pantheon von Agrippa, die Antoniussäule und
 die Firste des Capitols gekrönt. Vom Giebel der
 Basilica des heiligen Peter hatte die geistliche Macht
 der Kirchenfürsten ihren Flug über das Weltall genom-
 men; sie breitete sich im Norden bis nach Island, im
 Süden bis zur Meerenge von Gibraltar, im Osten bis
 zum Sinai, im Westen bis zum äußersten Vorgebirge
 Britanniens, dieses Hintertheils des europäischen Schiffes
 us, an welchem sich die Wellen des atlantischen Meeres,
 ortgetrieben durch die Wellen Oceanens, welche wie-
 rum die Wellen des indischen Meeres antreiben, be-
 indig brechen; doch die weltliche Gewalt der Päpste
 icht sich in Rom eingeschlossen, das ihm Fuß für Fuß
 furchbaren Condottieri des Mittelalters streitig
 chen, an dem Theater des Marcellus und weicht vor
 Triumphbogen von Trajan zurück.
 Gerade aber an diesem Triumphbogen des Trajan
 t die Via Appia an.
 at Saquedem. 1.

as ist indessen unter allen diesen Revolutionen des Reichs, unter allen diesen Einfällen der Barbaren, dieser Verwandlung des Menschengeschlechts aus ögen Appia, der Königin der Straßen, dem Zu- zu den elysäischen Feldern geworden? Und n flößt sie besonders eine so große Angst ein, ie erschrockenen Bevölkerungen sich von ihr ab- en und einen Weg durch die Ebene schaffen, um ihrem Lavapflaster zu folgen und die doppelte Linie : einsinkenden Gräber zu vermeiden?

Wie die Raubvögel, Adler, Geier, Falken, Wei- habichte haben sich Raubmenschen, — die Fran- int, die Gaëtani, die Orsini, die Colonna und Savelli, — der verfallenen Gräber bemächtigt, tungen daraus gemacht und auf der Spitze ihre Bau- ; nicht Ritterbanner, sondern Räuber- und Ban- enbanner aufgespizt.

Und dennoch, — eine seltsame Erscheinung, welche lßt die Soldaten, die auf der Torre Fiscale wachen nd denen es in Betracht der Feierlichkeit des Tages erboten ist, einen Ausfall in die Ebene zu machen, icht begreifen können, — indeß die anderen Pilger ch fortwährend mit derselben Sorgfalt von der anti- en Straße entfernt halten, schreitet ein Mann allein u Fuß, ohne Waffen, auf diese Torre Fiscale, der Vorposten der langen Reihe von Festungen, zu, ohn ch von seinem Wege abbringen zu lassen.

Die Soldaten schauen sich erstaunt an und frag- inander:

„Woher kommt dieser Mann? . . . Wohin g- r? . . . Was will er?“

Dann fügen sie lachend und mit einer drohen- Riene den Kopf schüttelnd bei:

„Er ist sicherlich ein Narr!“ . . .

Woher dieser Mann kommt, werden wir sag-

sagen; wohin er geht, werden wir bald sehen; was er will, werden wir später erfahren.

Der Reisende.

Dieser Mann kam von Neapel oder schien daher zu kommen.

Bei Tagesanbruch hatte man ihn aus Genzano weggehen sehen. Hatte er in diesem Dorfe geschlafen? War er die ganze Nacht marschirt und hatte er die Pontinischen Sümpfe während der finstern Stunden durchwandert, wo das Fieber und die Banditen in der ungeheuren Wüste wachen?

Niemand wußte es.

Er folgte der Straße, welche von Genzano nach der Riccia führt; allmählig bevölkerte sich diese Straße mit Bauern und Bäuerinnen, die denselben Weg machten, wie er; denn er schien auch nach Rom zu gehen und in derselben Absicht, wie sie, — in der Absicht, den großen Segen zu empfangen.

Doch gegen die Gewohnheit der Pilger, welche diese Fahrt vollbringen, sprach er mit Niemand, und Niemand sprach mit ihm; er ging mit mehr raschem, als langsamem Schritte, mit jenem gleichmäßigen Schritte, der den Reisenden, die einen weiten Weg zu machen haben, eigenthümlich ist, und dessen Regelmäßigkeit den Menschen bezeichnet, welcher durch oft wiederholte Wanderungen eine vollkommene Gewohnheit des Marschirens angenommen hat.

Bei der Riccia machten die meisten Bauern einen Halt; die Ehen begrüßten mit einem freundlichen guten Morgen ihre Freunde oder auch ihre einsamen Bekannten, die Andern gruppirten sich vor den Thüren der Schenken, um ein Glas Wein von Bellettri oder Orvietto zu trinken.

Er grüßte Niemand, nahm nichts zu sich und zog
 nes Weges.

Er kam nach Albano, wo beinahe alle Reisende
 halten, so große Eile sie auch haben mögen. Es
 b zu jener Zeit viele eines Besuches würdige Rut-
 n in dieser Pathe von Alba Longa, die ihren Ur-
 cung mitten in der Villa von Pompejus genom-
 t und mit ihren achthundert Häusern und dreitausend
 nwohnern nicht einmal die umfangreichen Gebäude
 sfüllt, die der Kaiser Domitian der Villa des Sie-
 rs von Cäsar, des Besiegten von Pharsalos hat
 ifügen lassen.

Er hielt nicht an.

Nichts hatte er, von Albano weggehend, das
 rab von Ascan, dem Sohne von Aeneas, dem Grün-
 r von Alba, gefunden, das ungefähr eine Meile vom
 rabe von Telegonos, dem Sohne von Ulysses, dem
 ründer von Tusculum, entfernt lag. In diesen bel-
 n Städten und in diesen von zwei feindlichen Ge-
 schlechtern abstammenden Menschen hatten sich zwei Na-
 malitäten, die asiatische und die griechische, persont-
 irt; unter den alten Königen von Rom, wie unter der
 mischen Republik, waren die beiden Städte Neben-
 hlerinnen und die beiden Einwohnerschaften feindlich
 gen einander geblieben: der Zweikampf, den die Bä-
 : vor Troja begonnen, hatte sich in Rom zwischen
 n Kindern fortgesetzt. Die zwei Haupthäuser von
 lba und von Tusculum waren das Haus Julia, aus
 m Cäsar abstammte, und das Haus Porcia, aus dem
 ato kam. Man kennt den furchtbaren Kampf dieser
 i Männer; nach einer Dauer von mehr als tausend
 yren endigte der Zweikampf von Troja in Utica.
 äsar, ein Nachkomme des Besiegten, rächte Hector an
 ato, einem Nachkommen des Siegers.

Das waren sicherlich große Erinnerungen, welche
 he Gedanken erzeugen mußten und es wohl verdienten.

ten, daß ein Reisender einen Augenblick anhält, und wäre es auch nur außen vor dem Grabe des Sohnes von Aeneas; doch der Reisende wußte ohne Zweifel nichts von allen diesen Dingen, oder er hielt sie für unwürdig seiner Betrachtungen, denn er ging an dem Grabe von Aescan vorüber, ohne es nur mit einem Blicke zu begrüßen.

Und merkwürdiger Weise hatte er auch mit einer eben so großen Gleichgültigkeit oder einer eben so tiefen Verachtung den Tempel des Jupiter Latiaris hinter sich gelassen, in welchem der oberflächliche Reisende allerdings nur eine den andern ähnliche Ruine erblickt, während der heller sehende Historiker den von Tarquinius geschaffenen Mittelpunkt, um die latinische Civilisation in den Schatten der römischen Civilisation zu stellen, darin erkennt.

Diejenigen, welche derselben Straße folgten, wie der stumme, unermüdlche Reisende, diejenigen, welche Anfangs geglaubt hatten, sie gehen schneller, oder wenigstens gerade so wie er, sich jedoch allmählig von ihm übertroffen sahen, betrachteten ihn auch mit einem großen Erstaunen, beinahe mit Schrecken. Man hätte glauben sollen, dieser Mann gehöre einem andern Geschlechte an, als das war, unter welches er sich durch ein unbesiegbares Verhängniß gewaltsam versetzt fand, und er habe nichts mit demselben zu schaffen. Er zog durch die menschlichen Wogen, wie die Rhone durch den Genfer See zieht, ohne ihr trübes, eiskaltes Wasser mit der lauten, durchsichtigen Welle des Reman zu vermischen.

Als er jedoch auf den Gipfel des Berges von Albano und zu der Stelle gelangt war, wo Rom, die römische Campagna und das tyrrhenische Meer sich nicht nur plötzlich den Augen des Reisenden bieten, sondern ihm sogar entgegenzukommen scheinen, blieb er einen Augenblick nachdenkend stehen, stützte seine bei-

den Hände an seinen langen Lorbeerstab und umfaßt mit einem Blick das wunderbare Gemälde, das sie seinen Augen bot.

Auf seinem Gesichte trat indessen eher das Gefühl eines Menschen hervor, der wiedersteht und sich erinnert, als das eines Menschen, welcher zum ersten Mal sieht und erstaunt.

Benützen wir diesen Moment, um einen Blick an ihn zu werfen und durch die äußere Form wenigstens den geheimnißvollen Unbekannten in Verbindung mit unser Lesern zu setzen.

Es war ein Mann von vierzig bis fünfundvierzig Jahren, von eher hohem, als mittlerem Wuchse; sein magerer, knochiger Körper schien für alle Strapaze geschaffen und für alle Gefahren bereit. Er trug als Gewand, außer einem blauen über seine Schulter geworfenen Mantel, einen grauen Leibrock, der seine starken Arme und seine Beine mit den stählernen Muskel sehen ließ. Die Sandalen, mit denen seine Füße bekleidet waren, schienen den Staub von vielen Straßen abgeschüttelt und den Staub von vielen Generationen aufgerührt zu haben.

Er ging mit bloßem Kopfe.

Dieser durch die Sonne gebräunte und durch den Wind gepeitschte Kopf war besonders der merkwürdige Theil des unbekannten Reisenden; er bot in seiner ganzen Schönheit, in seiner ganzen Macht, in seinem ganzen Umfange den Typus der semitischen Race. Da Auge war tief, groß, ausdrucksvoll und, je nachdem die dunkle Braue sich senkte und es beschattete, oder sich hob und es erleuchtete, von Schwermuth beschleiert oder in einem düsteren Feuer glänzend; die kräftig an die Stirne angefügte Nase verlängerte sich gerade und dünn in ihrer ursprünglichen Linie, bog sich aber am ihrem Ende wie der Schnabel der großen Raubvögel so viel man durch die Haare eines langen, schwarzen

Bartes beurtheilen konnte, war der verächtlich oder schmerzlich an den beiden Winkeln aufgezogene Mund schön nach seiner Form und reich an weißen, scharfen Zähnen; das Haupthaar, das seine ganze Länge entwickeln durfte, war schwarz wie der Bart und fiel bis auf die Schultern herab, — ähnlich dem der barbarischen Kaiser, welche Rom beherrschten, oder jener fränkischen Könige, welche Gallien mit ihren Invasionen überzogen, — und umrahmte bewunderungswürdig mit seinem Ebenholzkreise das Gesicht, durch dessen Bräunung die Haut etwas von der Festigkeit und dem Glanze des Rothkupfers behalten hatte; die Stirne war gänzlich von den Haaren bedeckt, und kaum trennte ein schwacher Zwischenraum ihr Ende vom Anfange der Augenbrauen, — ein Zwischenraum indessen, der ausdrücklich vorbehalten zu sein schien, um eine von jenen tiefen Falten erschauen zu lassen, die das Nachdenken in die Stirne derjenigen gräbt, welche lange Zeit und viel gelitten haben.

Dieser Mann hielt, wie gesagt, einen Augenblick oben auf dem Berge an, und da er gerade mitten auf der Straße stand, so trennte sich die Woge der Pilger, die ihm folgten und von ihm abwichen, in zwei Nester, wie ein Strom, der von einem Berge herabläuft und auf der Höhe des Katarakts, den er bildet, einen unerschütterlichen Felsen findet.

Und zu dieser Stunde des Tages bei der Morgenbelle dieser jungen, heiteren Aprilsonne, war doch der Anblick des so nachdenkend und unbeweglich dastehenden Mannes bloß streng. Nur begriff man, daß bei Nacht unter einem Sturme, wenn seine langen schwarzen Haare und sein großer, blauer Mantel vom Nordostwinde gepeitscht wurden, und er trotz der Nacht, trotz des Sturmes, trotz des Nordosts, beleuchtet durch den Schein der Blitze, mit seinem raschen, regelmäßigen Schritte seine Wanderung durch das Dickicht der Wä-

der, über die fahlen Heiden oder am abschüssigen Gestade des Meeres hin ähnlich dem Genius der Wälder, oder dem Dämon der Steppen, oder dem Geiste des Oceans fortsetzte, — man begriff, daß dann der Anblick dieses Mannes erschrecklich sein mußte!

Und es war dieser Instinct des Schreckens, der die Bauern von dem finstern Reisenden fern hielt.

So gestellt, wie wir gesagt haben, den Rücken dem Osten, das Gesicht dem Westen zugewendet, hatte er zu seiner Rechten die große Gebirgskette, welche mit dem Soracte endigt und die ganze erste Periode der Eroberung Roms in diesem Bassin, einer Art von Circus, einschließt, wo sich nach und nach die fallstischen, äquischen, volskischen, sabunischen und hernischen Nationalitäten abgekämpft haben und unterlegen sind; zu seiner Linken das ganze tyrrhenische Meer bestreut mit bläulichen Inseln, Wolken ähnlich, welche auf dem Wege nach der Ewigkeit in den Tiefen des Himmels Anker geworfen hätten; auf drei Meilen vor ihm, am andern Ende der ganz von Thürmen aus dem 11., 12. und 13. Jahrhundert in gerader Linie stehenden Via Appia, erhob sich Rom; denn die Straßen im Alterthum ließen keine Abweichungen zu, sie gingen mit einem unbeugsamen Schritte, bauten Brücken über die Flüsse, höhlichten die Berge aus und füllten die Thäler.

Der Reisende verweilte so ein paar Minuten.

Dann, als er mit den Augen den unermesslichen Horizont, der durch zweitausend Jahre der Erinnerung noch unermesslicher geworden, durchlaufen hatte, strich er langsam mit der Hand über seine Stirne, erhob zum Himmel einen Blick, in welchem das Flehen und die Drohung kämpften, stieß einen tiefen Seufzer aus und zog weiter.

Nur, sobald er zu der Verbindung der zwei Straßen gelangt war, ging er, statt sich nach rechts zu wenden, wie alle Welt, statt diese Adlershorste, diese Geirnerster zu vermeiden, die den Schrecken der Gegend

bildeten, statt in Rom durch die Porta di San Giovanni in Laterano einzutreten, ohne daß er zu zögern schien, ohne daß er zu befürchten schien, ohne daß er nur zu vermuthen schien, es gebe für ihn irgend eine Gefahr, wenn er thue, was er that, unmittelbar auf die Torre Fiscale zu, auf deren Spitze das Banner der Orsini, dieser kriegerischen Nepoten von Papst Nicolaus III., wehte.

Da geschah es, daß der Soldat, welcher oben auf dem Thurme Schildwache stand, diesen Mann bemerkte, der sich von der Menge absonderte, um einer Straße zu folgen, welcher Niemand folgte, und der mit demselben Gange immer allein, ohne Waffen und dem Anscheine nach eben so gleichgültig gegen diejenigen, welche er hinter sich ließ, als gegen die, welche er vor sich hatte, fortschritt.

In jener Zeit der Kriege, der Plünderungen und der Nordbrennereien, welche aus der Campagna von Rom die düstere und zugleich poetische Einöde gemacht haben, die sie noch heute bietet, war jeder Soldat ein Räuber und jeder Capitän ein Anführer von Mördern.

Man hätte glauben sollen, seit den entsetzlichen Pesten des elften und des zwölften Jahrhunderts, die der Welt ein Drittel ihrer Bevölkerung entrißen hatten, man hätte glauben sollen, seit den großen europäischen Völkerwanderungen, die, ein Seitenstück zu der arabischen Invasion bildend, zwei Millionen Menschen auf den Ebenen Syriens, am Fuße der Mauern von Konstantinopel, an den Ufern des Nils und um den See von Tuntis ausgestreut hatten; man hätte glauben sollen, wiederholen wir, das Menschengeschlecht habe, befürchtend, zu zahlreich zu werden und seinen Platz nicht mehr auf der Oberfläche des Erdballs zu finden, beschlossen, gegenseitig einen unablässigen, grimmigen, tödtlichen Krieg zu führen.

Während des ganzen fünfzehnten Jahrhunderts

besonders schien die christliche Welt eine Königin mit der Cypressenkrone, mit blutigem Scepter, mit einem von Thränen besäten Throne, ihren Hof mitten in einem ungeheuren Ossarium haltend und sich die Zerstörung nennend, gewählt zu haben. Italien war ihr Reich, die Welt ihr Campo-Santo; es schien damals und während dieser ganzen Schreckensperiode, das Leben des Menschen habe keinen Werth behalten, es habe aufgehört, von irgend einem Gewichte in der Waage zu sein, die Gott in die rechte Hand des Schicksals gegeben hat.

Die Prüfung, die der geheimnißvolle Reisende ohne daß er es zu vermuthen schien und während er immer weiter ging, auszuhalten hatte, war ihm, wir müssen es gestehen, nicht günstig. Sein seltsamer Anzug, der keine Aehnlichkeit mit der Tracht jener Zeit hatte, sein durch das Alter zertrauster grauer Leibrock, der Strick, der seine Hüften umgürtete, der bloße Kopf, die nackten Arme, die nackten Beine, der Mangel an Waffen endlich, der noch mehr als das Uebrige die Menschen von geringer Herkunft bezeichnete, Alles die machte, daß die Soldaten, im Glauben, sie sehen in ihm einen Bettler, einen Landstreicher, einen Ausköpfigen vielleicht, dachten, sie dürfen ihn nicht zu nah kommen lassen, und, sobald er im Bereiche der Stimme war, — nachdem sie an einander die von uns erwähnten Fragen gerichtet, auf die Niemand antwortete, die die Schildwache aufforderten, ihre Pflicht zu thun.

Die Schildwache, die diesen Augenblick mit so großer Ungeduld als ihre Kameraden erwartete, ließ sich das nicht zweimal sagen und rief:

„Wer da?“

Aber, mochte er es nun nicht hören, mochte sorgenschwere Gedanken, der in seinem Innersten tete, jedes andere Gefühl, selbst das der Gefahr, er ließ, beherrschen, der Reisende antwortete nicht.

Die Soldaten schauten sich mit einem wachsenden Erstaunen an, und nach einem Zwischenraume von ein paar Secunden schleuderte abermals die Schildwache durch den Raum den Ruf:

„Wer da?“

Der Reisende antwortete ebenso wenig auf diesen zweiten Ruf, als er auf den ersten geantwortet hatte, und verfolgte seinen Weg nach dem Thurme.

Die Soldaten schauten sich abermals an, während die Schildwache auf eine bedrohliche Weise zu lachen anfang und die Lunte ihrer Büchse anzündete. Daß von dem unvorsichtigen Reisenden zum zweiten Male beobachtete Stillschweigen war in der That sein Todesurtheil, und es sollte dem Soldaten erlaubt sein, seine Geschicklichkeit an einer lebendigen Scheibe zu versuchen.

Doch, — wegen der Heiligkeit des Tages wahrscheinlich und um sein Gewissen sicher zu stellen, — schwellte der Soldat seine Lungen mit aller Luft an, die sie fassen konnten, und rief zum dritten Male:

„Wer da?“

Diesmal mußte der Reisende, um nicht zu antworten, taub oder stumm sein.

Die Soldaten hielten sich an die Hypothese, er sei taub, denn nur stumm, hätte er durch ein Zeichen mit dem Kopfe oder mit der Hand antworten können, und es fiel ihm nicht einmal ein, ein solches Zeichen zu machen.

Da es aber durchaus nicht verboten war, auf die Tauben zu schießen, während ausdrücklich das Gebot bestand, auf diejenigen zu schießen, welche nicht antworteten, so legte der Soldat, nachdem er redlich und großmüthig dem Reisenden ein paar Secunden zum Nachdenken und wohl auch dazu gegeben hatte, daß er unter dem Nachdenken näher rücke und ihm ein leichter zu treffendes Ziel biete, legte der Soldat, sagen wir, den Kolben seiner Büchse an seine Schulter, senkte den

Lauf des Gewehrs in der Richtung des Retrüdktes, unter dem Stillschweigen und der aufmerksamerde seiner Kameraden, auf die Feder unfeuer.

Zum Unglück schlüpfte in dem Augenblick, die Lunte auf die Pfanne senkte, ein fremder zwischen den Soldaten durch, hob den Lauf des Gewehrs auf, das hiedurch von der Linie abwich, und der Schuß ging in die Luft.

Der Soldat, da er glaubte, er habe es mit einem Kameraden zu thun, drehte sich wüthend und schickte sich an, an ihm seine verlorene Kugel zu senken.

Doch kaum hatte er denjenigen erkannt, welchen wir erwähnten Act der Gewalt vollführt, als er schon auf seinem Gesichte verbreitete Ausdrucks des Schmerzes unmittelbar in einen Ausdruck des Gehorsams und der Demuth verwandelte, während sich der vorhergehende Fluch in dem Ausrufe des Erstaunens verwandelte: „Der gnädige Herr Napoleone!“ vollendete.

Und indeß die Schildwache zwei Schritte zurücktrat, traten die andern Condottieri auf die Seite des jungen Manne von fünf und zwanzig bis sechzig Jahren Platz zu machen, der auf der Gruppe erschienen war und sich, ohne bemerkt zu werden, der Gruppe genähert hatte.

Dieser junge Mann, auf dessen Gesicht sich der italienische Typus in seiner ganzen Feinheit und in seiner ganzen Stärke, in seiner ganzen Beweglichkeit offenbarte, war elegant gekleidet in ein Kriegsscarlet, in dem er jedoch für den Augenblick nur die Uniformstücke trug, die der Kapitän des fünfzehnten Regiments beinahe nie ablegte: nämlich das Pistolenstück und den Waffengürtel als Vertheidigungswaffen, das Schwert und den Dolch als Angriffswaffen. Er trug von Röhre von Sammet mit einer Brocade und einem langen Schilde bedeckte und beschützte

ten Kopf, denn zwischen dem reichen Stoffe und dem
 t minder reichen Futter hatte der Hutmacher, oder
 mehr der Waffenschmied eine eiserne Plattmütze an-
 bracht, die einem ersten Schwerstreiche zu widerstehen
 mochte. Lange büffellederne Stiefel, die im Nothfall
 zur Hälfte des Schenkels heraufgezogen werden
 nten, im Augenblick aber bis unter das Knie nieder-
 schlagen waren, vervollständigten dieses Costume,
 ches übrigens, mit geringen Abweichungen, das
 der Mehrzahl der Cavaliere und der Bandenführer
 er Zeit angenommene war.

Eine lange, an seinem Halse hängende, goldene
 te, die ein Medaillon trug, worauf in zwei an
 ander gefügten Wappenschilden auf Emaille die
 ppen des Papstes und des Papstthums glänzten,
 tete an, daß dieser junge Mann eine hohe Stelle
 in obersten Kirchenfürsten einnahm; es war in
 That Napoleone Orsini, Sohn von Carlo Orsini,
 af von Tagliacozzo, den Se. Heiligkeit Papst Paul II.,
 gleich er das dreißigste Jahr noch nicht erreicht, zum
 nfalioneere der Kirche ernannt hatte, und den der
 el seiner Ahnen, die Größe seiner Person und die
 rlichkeit seines Geschmacks und seiner Neigungen
 r als jeden Andern würdig machten, diesen Platz
 unnehmen.

Er war damals der Hauptrepräsentant der großen
 allie Orsini, die sich vom eilften Jahrhundert an
 ersten Range der römischen Gesellschaft auszeichnete,
 er Familie, welche dergestalt bei Gott in Gnade
 id, daß der heilige Dominicus für sie sein erstes
 nder verrichtete. Ein Napoleone Orsini, als er sich im
 re 1217 nach der Torre Fiscale begab, die er schon
 jener Zeit inne hatte, und in der, wie man sieht,
 Nachkömmling noch befehligte, — wurde vor
 Thore vom Kloster des heiligen Sixtus vom Pferde
 orfen und starb auf der Stelle. Zum Glück kam

In diesem Augenblick der heilige Dominicus aus dem Kloster heraus; er sah Knappen, Pagen, Diener, welche um den Leib ihres Herrn standen und weinten, erkundigte sich nach dem Namen und dem Range des Verschiedenen und erfuhr, der Mann, den er hier vor sich liegen sah, sei der berühmte Napoleone Orsini, die Glorie Roms, die Stütze der Kirche und damals der würdigste Erbe seines Namens. Der Heilige näherte sich den trostlosen Dienern, bekam Mitleid mit diesen großen Privatunglück, das durch die Stellung desjenigen, welcher ein Opfer desselben war, zu einem öffentlichen Unglück wurde, hob die Hand auf, wandte sich an die Leute des Verstorbenen und sprach:

„Weinet nicht, denn durch die Gnade Gottes ist Euer Herr nicht todt!“

Und da Pagen, Knappen und Diener dem, was der arme Mönch, welchen sie für einen Narren hielten, sagte, keine Aufmerksamkeit schenkten und den Kopf schüttelnd stärker als je weinten, so fügte der Stifter der Inquisition bei:

„Napoleone Orsini, stehe auf, steige wieder zu Pferde und ziehe Deines Wegs . . . Man erwartet Dich in Casa Rotondo.“

Was der Todte sogleich zum großen Erstaunen der Zuschauer und auch zu seinem eigenen großen Erstaunen that, denn er war lange genug des Lebens beraubt geblieben, daß seine Seele bis zum dritten Kreise der unteren Welt niedergesunken, und daß seine Knochen durch den feuchten Wind des Grabes vereist worden waren.

Aus Dankbarkeit für dieses Wunder gebot auch der Napoleone Orsini des 18. Jahrhunderts, es sollen soweit dies übrigens thunlich wäre, Alle diejenigen welche denselben Namen führen wie er, ihre Soldaten ihre Diener, kurz die Leute in ihrem Solde sich Zukunft wohl hüten, irgend einen Mord während

vierundzwanzig Stunden jedes grünen Donnerstags zu begehen, das heißt während der Jahrestage des Tages, an welchem er gestorben, und wo er durch die Gnade Gottes und den Dazwischentritt des heiligen Dominicus wiedererweckt worden war.

Darum hatte der Napoleone Orsini des 15. Jahrhunderts, Gonfaloniere der Kirche, die Büchse des Soldaten in dem Augenblick aufgehoben, wo der Schuß losgehen und ihn unschuldiger Weise das Gebot seines Ahnherrn übertreten lassen sollte.

Sechzig Jahre nach der Auferstehung von Napoleone Orsini war Giovanni Gaetano Orsini, sein Sohn, unter dem Namen Nicolaus III. zum Papste erwählt worden.

Und da sah man nun, daß das Wunder des heiligen Dominicus zur höheren Wohlfahrt der Kirche verrichtet worden war, da dieser, ein Jahr nach der Auferstehung von Napoleone Orsini geborene, würdige Papst durch Rudolf von Habsburg dem Kirchenstaate Imola, Bologna, Faenza zurückgeben ließ und Karl von Anjou zwang, auf die Reichsverweisung von Toscana und auf den Titel eines Patriziers von Rom zu verzichten.

Seit der Erhebung zur päpstlichen Würde von Gaetano Orsini nahmen übrigens die Glücksumstände dieser edlen Familie immer mehr zu; Remondo Orsini, Graf von Leva erlangte das Fürstenthum Tarento; Bertoldo Orsini wurde zum General der Florentiner ernannt; Antonio Giovanni Orsini, der vor kaum zehn Jahren gestorben, war fünfzig Jahre hindurch eine der mächtigsten Stützen und einer der furchtbarsten Gegner der Könige von Neapel gewesen, denen er zwei oder dreimal die Krone genommen und wiedergegeben hatte; derjenige endlich, welchen wir so eben in Scene gebracht haben, führte nicht minder mächtig, nicht minder ausgezeichnet, als seine Vorgänger, zugleich den Krieg gegen die Colonna von Neapel, gegen den Grafen

Federigo von Montefeltro, Herzog von Urbino, und gegen den Grafen Averso, der kürzlich erst den Orsini ihr Lehen Anguillara wieder abgenommen hatte, was sie nicht abhielt, in ihrem Wappen den schwarzen Hal zu behalten, wie England in dem seinigen die Lilien von Frankreich behielt, selbst nachdem es Calais verloren.

Es hatte sich nun zufällig ereignet, daß an demselben Morgen Napoleone Orsini in seine Festung Casa Rotondo, von der die Torre Fiscale ein Außenwerk bildete, gekommen war, denn er wollte durch sich selbst in Erfahrung bringen, ob, wie man ihm gemeldet, sein persönlicher Feind, der Connetable von Neapel in der Stadt Rovillà angekommen, welche auf dem Abhänge des Berges von Albano kaum drei Viertelsmeilen von der Torre Fiscale lag.

Diese Stadt Rovillà war für die Besitzungen der Colonna, die sich durch ein mächtiges Befestigungssystem durch Neapel bis in die Abruzzen erstreckten, gerade das, was die Casa Rotondo für die Besitzungen der Orsini war, welche Rom durchzogen, sich bis in das Herz von Toscana vertieften und am Fuße der alten Städte Etruriens erloschen.

Wir haben gesehen, wie die unerwartete Ankunft des jungen Gonsalvone und sein mächtiger Dazwischentritt wahrscheinlich dem geheimnißvollen Reisenden, der es aus Gleichgültigkeit oder aus Zerstreuung versäumt, auf die drei: Wer da? der Schildwache zu antworten das Leben retteten.

Der Schuß bewirkte übrigens, was diese dr Wer da? nicht hatten bewirken können. Der Reis mit dem grauen Leibrock und dem blauen Mantel das Haupt, und als er an der Tracht von Nap Orsini sah, daß er sich einem Kapitän von Range gegenüber fand, sagte er zu diesem trefflichem Toscanisch:

„Gnädiger Herr, würde es Euch belieben,

ldaten zu befehlen, daß mir dieses Thor geöffnet werde?“

Napoleone Orsini schaute mit einer Aufmerksamkeit und Neugierde die Kleidung und die Physiognomie jenen an, welcher ihn angeredet, und fragte nach einer kurzen Prüfung:

„Bist Du denn mit einer Botschaft an mich beauftragt und wünschst Du allein mit mir zu reden?“

„Ich bin weder mit einer Botschaft an Euch beauftragt, noch habe ich den Hochmuth, mich einer Unterredung unter vier Augen mit einem so edlen Herrn, wie Ihr seid, würdig zu erachten.“

„Was verlangst Du dann?“

„Ich verlange den Eintritt, ein Stück Brod und ein Glas Wasser.“

„Oeffnet diesem Manne,“ sagte Napoleone Orsini einem seiner Leute, „und so arm er zu sein scheint, laßt ihn in den Ehrensaal.“

Und nachdem er ihm, sich über die Brustwehre legend, mit den Augen gefolgt war, bis er unter dem Gewölbe des Thurmes verschwunden, ging Napoleone Orsini weg, um seinen Gast in dem Gemache zu erwarten, in welches er denselben zu führen befohlen hatte.

Mittlerweile geleitete man den Fremden in das Innere der Feste.

Diese Feste bildete, — in ihrem Ganzen genommen und alle Werke, die damit in Verbindung standen, abgegriffen, — einen Raum, dessen Haupttheile waren: Torre Fiscale, ein höchstens aus dem 11. Jahrhundert datirendes Gebäude, ein ungeheures kreisförmiges Grab, dessen Unterbau zum Ende der Republik zurückzugehen schien, und die Ueberreste einer reichen Stadt, die, wie man zu jener Zeit versicherte, wo die archäologischen Studien weniger fortgeschritten waren

als in unseren Tagen, einem römischen Kaiser gel hatte.

Welchem von den zweiundsiebenzig Kaisern, den dreißig großen Tyrannen und den zehn bis zu kleinen Tyrannen hatte aber diese Villa gehört? wußte man nicht. Nur schwebte wie immer ein Ger über diesen kaiserlichen Trümmern: ihr gekrönter Eihümer sollte Schätze darin vergraben haben.

Wegen des kreisförmigen Grabes hatte die g Feste den Namen Casa Rotondo angenommen.

Alle diese Gebäude, alte und neue, mochten ei Raum von zwanzig Morgen bedecken.

Uebrigens, obgleich der edle Herr Napoleone : fini, Gonfaloniere der Kirche, ein wenig gelehrter n als die Mehrzahl seiner erhabenen Ahnen und se berühmten Zeitgenossen, obgleich man von ihm Br nicht nur von seiner Hand unterzeichnet, sondern si ganz geschrieben, besitzt, — was einen bei den e Condottieri jener Periode ziemlich hohen Grad von Bild andeutet, — waren doch die Spuren von Barbarei, der Reisende auf dem kurzen Wege traf, den er zu chen hatte, um sich vom Thore des Thurms nach Ehrensaale zu begeben, nicht minder zahlreich.

In der That, die dreifache Umschließung Wällen, die er durchschreiten mußte, war von den Tr mern der kaiserlichen Villa und von denen der Appia gebaut, so daß jeden Augenblick herrliche M morquader, zum Theil mit Inschriften bedeckt, an Mauern glänzten, eingefügt, wie sie waren, ir grauen Steine, welche die Brüche der Umgegend Rom lieferten.

Die Brustwehren ren ihr its besät mit
Pa n. mit Frauerna a. Stücken von

man ihnen zu größerer Bequemlichkeit die Beine abge-
schlagen und sie, mit dem Kopfe nach unten, in den
Boden eingedrückt.

Wohl konnten von Zeit zu Zeit ungeheure Aus-
höhlungen, archäologischen Nachgrabungen ähnlich, einen
oberflächlichen Beobachter glauben machen, der edle
Herr Napoleone Orsini sei in der Forschung nach irgend
einem Wunder der etruskischen, griechischen oder römi-
schen Kunst begriffen. Da sich aber unter den aus
diesen Ausgrabungen gezogenen und halb von der auf-
gehäuften Erde bedeckten Trümmern Theile von Sta-
tuen, Basreliefs oder Kapitälern fanden, welche in
unsern Tagen die Freude eines Visconti oder eines
Sanino gewesen wären, da diese Bruchstücke verlassen
dalagen, so durfte man mit Fug und Recht denken,
die Aushöhlungen seien in einem etwas minder arti-
stischen Zwecke und in einer etwas mehr habgierigen
Offnung gemacht worden.

Uebrigens wandte der Reisende den Kopf weder
nach rechts, noch nach links; ohne Zweifel, — und es
war unmöglich anders sein, — ohne Zweifel sah er
die Ausgrabungen und erkannte er diese Verwüstun-
gen doch sie brachten, wenigstens dem Anscheine nach,
keinen Eindruck auf ihn hervor; düster und unempfind-
lich schien er sein ganzes Leben im Schooße der Zer-
störung, mitten unter Trümmern zugebracht zu haben!

Casa Rotondo.

Als der Reisende in den Ehrensaal kam, dessen
man mit beiden Flügeln vor ihm öffnete, fand
eine Tafel bestellt und seiner harrend; nur hatte ihm,
dies bescheidenen Mahles, das er als Almosen ge-
boten, die freigeblige Gastfreundschaft des edlen Herrn
nein wahren Schmaus auftragen lassen, der, trotz
der Einfachheit des Tages und der Strenge des heil-

gen Rituals aus Wildpret, frischem und geräuchertem Fleisch und den besten Fischen bestand, welche der Kü von Ostia entlang gefangen werden.

Die ausgezeichnetsten Weine Italiens, enthalten Pumpen und Kannen mit silberner und goldener Fassung blinkten und funkelten durch den venetianischen Krystall wie flüssige Rubine oder geschmolzene Topase.

Der Unbekannte blieb auf der Thürschwelle stehen lächelte und schüttelte den Kopf.

Napoleone Orsini erwartete ihn bei der Tafel.

„Tretet ein, mein Gast,“ sprach der junge Kapitan, „und nehmet so, wie er sie Euch giebt, die Gastsfreundschaft des Soldaten an. Wäre ich, wie mein erhabener Feind, Prospero Colonna, der Verbündete und Freund von König Ludwig XI., so würde ich Euch statt unserer dicken, klebrigen Weine Italiens, die köstlichsten Weine Frankreichs bieten; doch ich bin, ein echter Italiener, eine Vollblut-Guelse, und Ihr mögt meine Dürftigkeit auf Rechnung der Tage des Fasten und der Enthaltensamkeit setzen, in welche wir seit Anfang der heiligen Woche eingetreten sind. . . Und nachdem dies gesagt ist, nachdem ich mich so bei Euch entschuldigt habe, nehmet Platz, mein Gast, esset und trinket.“

Der Reisende stand immer noch auf der Thürschwelle. Er erwiderte:

„Hieran erkenne ich das, was man mir von der prunkvollen Gastsfreundschaft des edlen Gonfaloniere der Kirche gesagt hat: er empfängt einen armen Bettler wie er seines Gleichen empfangen würde. . . Doch weiß an dem Plage zu bleiben, der einem unglücklichen Pilger zukommt, welcher das Gelübde gethan hat, Wasser zu trinken, nur Brod zu essen, seine Mahl stehend zu sich zu nehmen, bis zu dem Tage, r von unserem heiligen Vater dem Papste, oberstens vom Großpönitentiar die Erlassung seiner zu Theil geworden ist.“

„Nun! dann hat Euch ein glücklicher Zufall hieher geführt, Meister,“ versetzte der junge Kapitän; „denn auch hierin kann ich Euch von Nutzen sein. Ich bin nicht ganz ohne einiges Ansehen bei Seiner Heiligkeit dem Papste Paul II., und dieses Ansehen stelle ich mit Freuden zu Eurer Verfügung.“

„Ich danke Euch, gnädiger Herr,“ entgegnete der Unbekannte, indem er sich verbeugte; „doch leider muß die Sache von noch höher kommen. . .“

„Was sagt Ihr?“ fragte Orsini.

„Ich sage, es gebe kein menschliches Ansehen, das mächtig genug, um vom Papste oder vom Großpöblichkeit die Vergebung zu erlangen, die ich ersehe; darum verlasse ich mich in diesem Punkte auf die Barmherzigkeit des Herrn, welche unendlich ist — wenigstens wie man versichert.“

Bei diesen Worten schien eine Art von Lächeln, in welchem der Spott und die Verachtung vermischt waren, unwillkürlich über die Lippen des Reisenden zu schweben.

„Handelt also, wie es Euch beliebt, mein Gast,“ sprach Orsini; „schlagt meine Empfehlung aus oder nehmt sie an; thut meiner ganzen Tafel die Ehre an oder begnügt Euch mit einem Glase Wasser und einem Stücke Brod, macht ein reichliches oder ein mäßiges Mahl, sitzend oder stehend; Ihr seid zu Hause, Ihr seid der Gebieter, und ich bin nur der Erste von Euren Dienern. Nur überschreitet die Schwelle, auf der Ihr stehen geblieben. . . mir ist es, als wäret Ihr nicht unter meinem Dache, so lange Ihr jenseits dieser Thüre verweilt.“

Der Reisende verbeugte sich und ging mit langsamem, ernstem Schritte auf die Tafel zu.

„Gnädiger Herr,“ sprach er, während er ein Stück Brod brach und ein Glas mit Wasser voll goß, „es freut mich, zu sehen, mit welcher Pietät Ihr das Ge-

Ich habe Eures Ahnherrn Napoleone Orsini erfüllt . . . Ich glaubte indessen, er habe sich darauf beschränkt, Euch für die ganze heilige Woche, in der wir uns befinden, den Mord zu verbieten, sei aber nicht so weit gegangen, Euch zugleich zwei Tugenden zu gebieten, welche so schwer auszuüben, wie die prachtliebende Freigebigkeit und die Demuth.“

„Ich befolge auch meine eigene Eingebung und nicht das Gelübde meines Ahnherrn, wenn ich mich Euch gegenüber zugleich freigebig und demüthig zeige,“ erwiderte Orsini, der seinen Gast mit einer wachsenden Neugierde anschaute, — „doch mir scheint, und bemerkt wohl, ich verlange Euer Geheimniß nicht von Euch, — mir scheint, trotz der Lumpen, mit denen Ihr bedeckt seid, wenn ich mit Euch spreche, spreche ich mit einem geachteten Fürsten, mit einem entthronten König, mit einem Kaiser, der eine Pilgersfahrt nach Rom vollbringt, wie Friedrich III. von Schwaben oder Heinrich IV. von Deutschland.“

Der Reisende schüttelte schwermüthig den Kopf und erwiderte :

„Ich bin weder ein Fürst, noch ein König, noch ein Kaiser; ich bin ein armer Reisender, dessen einziger Vorzug vor den anderen Leuten darin besteht, daß er viele Menschen gesehen, viele Länder durchwandert, viele Dinge behalten hat. Kann ich durch das Wenige von Erfahrung, was ich erlangt, Euch die Gastfreundschaft belohnen, die Ihr mir so großmüthig bietet?“

Orsini bestete auf den Unbekannten, der ihm dieses Anerbieten machte, welches er zu benützen geneigt schien, einen tiefen, forschenden Blick.

„In der That,“ sagte er, „ich verzichte auf meinen ersten Gedanken, auf Eurem fahlen Haupte die abwesende Krone zu suchen. Wenn ich Euch genauer betrachte, finde ich, daß Ihr eher das Ansehen eines Weisen des Morgenlands habt, der alle Sprachen

53
licht, in allen Geschichten unterrichtet, in allen Wissenschaften gelehrt ist. . . Ich glaube also, daß Ihr, wenn Ihr wolltet, ebenso leicht in den Herzen, als in den Büchern lesen würdet, und daß Ihr, wenn ich etwas von Euch wünschte, diesen Wunsch errathen würdet, ohne daß ich nöthig hätte, ihn gegen Euch auszudrücken."

Und als ob sich wirklich ein geheimes Verlangen in den Herzen des jungen Mannes entzündete, funkelten seine Augen, während er seinen Gast anschaute.

"Ja, ja," sagte dieser, wie mit sich selbst sprechend, "Ihr seid jung, Ihr seid ehrgeizig, Ihr heisset rüch; es ist Eurem Stolge unerträglich, daß Ihr neben Euch, um Euch, in derselben Zeit mit Euch Andern habt, die sich Savelli, Gaetani, Colonna, Angirani nennen. . . Ihr wollt diese ganze Welt mit Euren Nebenbuhlern durch Euren Luxus, durch Eure Eigebigkeit, durch Eure Herrlichkeit, durch Euren Reichtum beherrschen, wie Ihr Euch dieselbe durch Euren Muth und Eure Tapferkeit zu beherrschen fähig haltet. Ihr habt in Eurem Solde nicht nur eine einzelne Wache, sondern ein wahres Heer. Ihr habt nicht nur fremde Gondottieri, nicht nur Engländer, Franzosen, Deutsche, sondern auch eine ganze Schaar von Vasallen, stehend aus Euren Lehens Bracciano, Cerveteri, Anagnino, Civita Vecchia, Bracciano, Rocca-Giovine, Santo Spirito, Trivelliano. . . was weiß ich? Alles dies zerstört, raubt, sengt, steckt die Güter Eurer Feinde in Brand, erschöpft aber zugleich die Euren, so daß Ihr am Ende jedes Jahres, zuweilen sogar am Ende des Monats, bemerkt, daß die vier- bis fünftausend Mann, die Ihr nährt, kleidet, besoldet, mehr kosten, als sie eintragen, und daß Ihr, nicht wahr, gnädiger Herr? die Einkünfte von König Salomo oder den Schatz des Sultans Sarun al Raschid haben müßtet, um diese furchtbaren Ausgaben zu bestreiten."

"Ich sagte es wohl, Du seist ein Weiser," rief

esem Lachen jedoch eine Hoffnung
es, Du besitzt alle Wissenschaft-
te Nicolaus Flamel, von dem am
underts so viel die Rede gewesen
oenn Du wolltest . . .“

elt hier inne, als zögerte er, sein

der Reisende.

olltest, so würdest Du, wie er . .

nals inne.

ich thun? Spricht!“

ie sich dem Reisenden, legte ihm

hulter und sagte:

it Gold machen!“

nnte lächelte. Die Frage setzte ihn

die beständige Sorge und Beschäft

ieser blinden Mutter der Chemie, r

hrhundert, und zum Theil auch i

en.

ermiederte er, „ich vermöchte lei

oarum nicht?“ rief naiver Weis

viel Dinge weiß!“

der Mensch nie etwas Anderes ma

engefetzte und secundäre Materien,

ein einfacher Körper, eine Urr

n Mensch Gold gemacht, nte wird

hen. Um Gold zu machen, brauch

und die Sonne!“

)! was sagst Du da, schlimmer B

ne Orsini ganz verdrießlich. „W

achen?“

Ran kann es nicht,“ erwiderte der

Du täuschst Dich! Du täuschst D

, als wollte er nicht auf eine lang

verzichten.

„Ich täusche mich nicht,“ sprach kalt der Reisende.

„Also Du sagst, man könne kein Gold machen?“

„Man kann keines machen,“ wiederholte der Unbekannte; „doch man kann, was ungefähr auf dasselbe herauskommt, das entdecken, welches in der Erde vergraben ist.“

Der junge Kapitän bebt.

„Ah! Du glaubst das?“ rief er, indem er lebhaft den Unbekannten beim Arm nahm. „Nun wohl! weißt Du, was man behauptet?“

Der Reisende schaute Orsini an, blieb jedoch stumm.

„Man behauptet,“ fuhr Orsini fort, „es seien Schätze in dieser Feste vergraben!“

Der Reisende wurde nachdenkend; dann, nach einem Augenblick, sagte er, mit sich selbst sprechend, wie er es schon gethan, und wie es seine Gewohnheit zu sein schien:

„Seltsam! Herodot erzählt, bei den alten Aethiopiern seien viele Schätze vergraben, und sie werden von Greisen bewacht. Er gibt auch den Saft einer Pflanze an, mit dem man sich nur die Augen einzureiben hat, damit diese Greise sichtbar werden, und damit man sogleich weiß, wo diese Schätze vergraben sind.“

„Oh!“ fragte Orsini ganz bebend vor Ungeduld, „soltest Du von diesem Saft mitgebracht haben?“

„Ich?“

„Hast Du mir nicht gesagt, Du seist viel gereist?“

„Es ist wahr, ich bin viel gereist, und auf meinen Reisen habe ich vielleicht oft mit den Füßen diese Pflanze getreten, ohne daß es mir einfiel, meine Augen mit dem Saft einzureiben, der unter meinen Sandalen floß.“

„Ah!“ murmelte Orsini, indem er seine Nüze auf den Tisch warf und mit vollen Händen seine Haare faßte.

„Aber,“ fuhr der Reisende fort, „ich bin Euch etwas schuldig für Eure Gastfreundschaft, und wenn Ihr mir folgen wollt, so werde ich Euch die Geschichte des Grabes, aus dem Ihr eine Feste gemacht, und die der kaiserlichen Villa erzählen, aus der Ihr ein gnelisches Schloß gebaut habt.“

Orsini drückte durch eine Geberde Verachtung aus.

„Höret immerhin,“ sprach der Reisende; „wer weiß, ob Ihr nicht in dieser Geschichte einen abgerissenen Faden findet, der Euch leiten könnte bei den Nachgrabungen, die Ihr ausführen laßt, wenn Ihr unter dem Vorwande, Ihr wollet Euren Feind Prospero Colonna überwachen, hierher kommt und Euch einschließt.“

„Oh! dann erzähle! erzähle!“ rief Orsini.

„Folgt mir,“ sprach der Unbekannte, „die Erzählung, die ich Euch zu geben habe, muß die Orte beherrschen, von denen ich reden werde.“

Und er ging voran, ohne daß er eines Führers bedurfte und als hätte er das Innere der Feste so genau gekannt wie ihr Eigenthümer, stieg in den Hof hinab, öffnete eine Schlupfsforte und schritt auf die Marmormasse zu, welche den Mittelpunkt der alten und neuen Gebäude bildete und durch ihre zirkelrunde Form dem Ganzen den Namen Casa Rotondo gegeben hatte.

Das Grab war kurz zuvor erst geöffnet und ausgehöhlt worden, und zerbrochene Urnen lagen auf der Erde neben der Asche, die sie enthalten hatten, — die einzigen Ueberreste von dem, welcher vielleicht ein großer Philosoph, ein großer Feldherr oder ein großer Kaiser gewesen war.

Diese zerstreuten Ueberreste bezeichneten den Aerger der ruchlosen Schatzgräber, welche Haufen Gold zu finden geglaubt und nur ein paar Pfötchen Asche gefunden hatten.

Der Reisende ging an der ausgestreuten Asche, an den zerbrochenen Urnen, an dem ausgehöhlten

rabe vorbei, ohne daß er diesen neuen Ausgrabungen
 b diesen neuen Trümmern mehr Aufmerksamkeit zu
 enken schien, als er es bei den ersten gethan hatte;
 stieg dann die kreisförmige Treppe hinauf, die sich
 den Seiten hinzog, und besand sich in einem Augen-
 ck auf dem Gipfel des riesigen Grabes.

Napoleone Orsini folgte seinem Gaste stillschweigend
 b mit einem Erstaunen und einer Neugierde, welche
 Ehrfurcht glichen.

Der Gipfel des Monuments, beschützt durch eine
 i Fuß hohe Brustwehre, ein neuer auf das alte
 ab gesetzter und in guelfischen Zinnen ausgeschnitte-
 t Bau, der etne mit herrlichen Olivenbäumen bepflanzte
 rrasse enthielt, — so daß Orsini, wie die Königin
 miramis, auch seine hängenden Gärten hatte; —
 i Gipfel des Monuments, ein wahrer Marmorberg,
 herrschte die ganze Umgegend. Von hier aus sah
 n nicht nur unter sich und um sich die Gebäude,
 lche zu dieser Art von herrschaftlichem, dem Tode,
 sem großen Oberlehnsherrn des Menschengeschlechts,
 beilichten Thürme gehörten, sondern auch auf dem ersten
 ane die Kirche Santa Maria Nova mit ihrem rothen
 urme und ihren backsteinernen Festungswerken; auf
 n zweiten Plane das Grab von Gacilia Metella, über
 sen Aechtheit man sich nicht täuschen konnte, da die
 armorplatte, auf der der Name steht und die die geizige
 nd von Grassus daran befestigte, nie, nicht einmal
 ch die stählernen Nägel der Zeit davon losgetrennt
 rden war; — auf dem dritten Plane endlich die
 ste der Frangipani, einer großen Familie, welche
 en Namen von den zahllosen Broden erhalten hat,
 sie als Almosen für die Dürftigen brach, und nicht
 den Triumphbogen von Drusus, sondern auch die
 umphbögen von Constantin und Titus besaß, auf
 lche sie Bassteien setzte, wie die Könige Indiens
 den Rücken der Elephanten Thürme setzen; in der

endlich die Porta Appia, eingerahmt in die
ianische Mauer und überragt von den Wällen
Belisar.

Die zwischen diesen großen Merkpunkten begriffenen
Lebensräume waren angefüllt mit zerfallenen Gräbern,
unter denen sich mit der Thätigkeit des Glücks eine
große Bevölkerung von Landstreichern, Bettlern, Zigeu-
nen, Gauklern, Soldatenbuhlerinnen umtrieb, welche,
abgestoßen von der Stadt wie der Schaum, den das
Leben über seinen Rand wirft, von den Todten eine
Freundschaft gefordert hatte, die ihr die Lebenden
verweigerten.

Alles dies bildete ein Schauspiel würdig, die Neu-
gierde zu erregen, und dennoch ließ sich derjenige, wel-
cher der Hauptheld dieser Geschichte zu werden bestimmt
scheint, nicht einmal herab, seinen Blick auf irgend einen
Gegenstand besonders zu heften, und nachdem er sei-
ne Augen auf diesem Ganzen auf eine unbestimmte Wei-
se umherschweifen lassen, sagte er:

„Edler Herr, Ihr wollt also die Geschichte die-
ses Grabes, dieser Villa, dieser Ruinen wissen?“

„Allerdings, mein Gast, denn mir scheint,
habt mir versprochen . . .“

„Ja, das ist wahr . . . es werde sich vielleicht
Schon im Grunde dieser Geschichte finden. Höret o

Der junge Kapitän zeigte, ohne Zweifel,
die Geschichte die er hören sollte, vollständiger,
dem Reisenden den riesigen Rumpf einer Bildsäule
als Bank den Soldaten diente, wenn bei Son-
dergang die Aeltesten, die in den Kämpfen Ersta-
ben in ihre Reihe neu Eingetretenen die Er-
zählten.
florentinischen Republik und des Königreich

Doch der Unbekannte lehnte sich nur an
wehre an und, seinen Stab von Lorbeerholz
den Beinen, seine beiden Hände aber auf sei-

gekreuzt, seinen schönen träumerischen Kopf auf seine beiden Hände gestützt, begann er die von seinem Zuhörer so ungeduldig erwartete Geschichte mit der ihm natürlichen Leichtigkeit des Vortrags und mit dem spöttischen Tone, dessen er sich nicht erwehren konnte:

„Edler Herr, Ihr habt wohl erzählen hören, daß einst in Rom . . . es mag etwa sechzehnhundert Jahre her ein . . . zwei Männer lebten: der Eine von unbekannten Eltern, ich glaube im Dorfe Arpinum, geboren,ieß Gajus Marius; der Andere, ein Abkömmling von einer der ältesten Patrizierfamilien, hieß Cornelius Sylla.“

Napoleone Orsini machte mit dem Kopfe ein Zeichen, welches besagen wollte, die zwei Namen seien ihm nicht ganz fremd.

„Von diesen zwei Männern,“ fuhr der Unbekannte fort, „vertrat der Eine, Gajus Marius, die Volkspartei, der Andere, Cornelius Sylla, die aristokratische Partei. Das war die Epoche der riesigen Kämpfe: man schlug sich nicht wie heute Mann gegen Mann, Corporalschaft gegen Corporalschaft, Compagnie gegen Compagnie; nein: eine Welt führte den Krieg gegen die andere, ein Volk fiel über das andere her. Es brachen aber zwei Völker, die Cimbern und die Teutonen, — ungefähr zwei Millionen Menschen, — gegen das römische Volk los. Sie kamen, man wußte nicht woher . . . aus unbekannten Ländern, die noch Niemand durchwandert, von Küsten, an welche Meere schlugen, die noch nicht genannt wurden. Diese Völker waren die Vorhut der barbarischen Nationen; diese Menschen waren die Vorläufer von Attila, Marich, Genserich. Marius zog gegen sie und vertilgte sie; er tödtete Alles, Männer, Weiber, Kinder, Greise. Er tödtete sogar die Hunde, welche die Leichname ihrer Herren vertheidigten; er tödtete die Pferde, die sich von den neuen Reitern nicht wollten bestiegen lassen; er tödtete die Ochsen, die

die Wagen der Sieger nicht ziehen wollten! Nach Beendigung dieser Schlächtereien wurde vom Senate decretirt, Marius habe sich um das Vaterland wohl verdient gemacht, und er erhielt den Titel eines dritten StifTERS von Rom. So viel ehrenvolle Auszeichnung machte Sylla eifersüchtig; er beschloß, Marius zu vernichten. Der Kampf zwischen diesen zwei Nebenbuhlern dauerte zehn Jahre; Rom wurde zweimal von Sylla eingenommen und zweimal von Marius wieder erobert. So oft Marius nach Rom zurückkehrte, ließ er die Parteigänger von Sylla erwürgen, so oft Sylla dahin zurückkehrte, ließ er die Parteigänger von Marius umbringen. Man berechnete, daß das, was an Blut in zehn Jahren vergossen worden, bei dem von August zur Luft gegebenen Seetreffen, das zweitausend Fuß Länge, zwölfhundert Fuß Breite und vierzig Fuß Tiefe hatte, die dreißig Schiffe, welche mit dreißigtausend Streikern, die Anderer nicht zu rechnen, bemannt waren und die Schlacht von Salamis vorstellten, hätte flott machen können.

„Marius unterlag zuerst; er war allerdings der Ältere, hatte Adertöpfe an den Beinen und einen sehr kurzen Hals. Das Blut erstikte ihn; das war Gerechtigkeit! Da nahm Sylla Rom zum dritten Male ein, und diesmal, da er allein war, thatete er ganz nach seinem Belieben, wozu er sich alle Zeit zur Auswahl ließ; man fing überdies an der Art, wie Marius tödtete, satt zu werden: er erdroffelte in den Gefängnissen; — die Mamertina ist auch! — man hörte nicht einmal das Geschrei der Schlachtopfer; das langweilte das Volk. Sylla machte es besser; er schnitt die Köpfe öffentlich ab; er führte die Verurtheilten von den Terrassen ihrer Häuser hinab; er erdroß die Hülfslinge auf der Straße; das Volk bemerkte nicht, daß es seine Parteigänger waren, die man so behandelte und rief: „Gut, lobt Sylla!“ Unter der Zahl der Ge-

teten war ein ganz junger Mann, der Nefte von Marius; doch nicht wegen dieser Verwandtschaft war er geachtet, sondern weil er mit siebenzehn Jahren geheiratet und sich, trotz des Befehles des Dictators, geweigert hatte, seine Frau zu verstoßen. Dieser junge Mann war schön, reich, edel besonders, viel edler, bei meiner Treue! als Sylla! Durch seinen Vater stammte er von Venus, das heißt von den Göttern Griechenlands, durch seine Mutter von Ancus Marcius, das heißt von den Königen von Rom ab. — Dieser junge Mann hieß Julius Cäsar. Es lag Sylla auch viel daran, ihn sterben zu lassen. Man suchte ihn überall; auf seinen Kopf wurde ein Preis von zehn Millionen Sestertien gesetzt. Als Cäsar dies sah, flüchtete er sich, statt sich zu einem von seinen reichen Freunden zu flüchten, zu einem armen Bauern, dem er eine Hütte und einen kleinen Garten geschenkt hatte, und der nicht um den Preis eines Verraths diesen kleinen Garten und diese Hütte gegen einen großen Garten und einen Palast vertauschen wollte. Mittlerweile verwandte sich alle Welt für den jungen Geächteten, bis auf die Vestalinnen. Man liebte ungemein diesen reizenden jungen Mann, der mit zwanzig Jahren schon dreißig Millionen Schulden hatte, und dem Cäsar schon bemerkt wohl, gnädiger Herr, derjenige, welcher jenes schöne Grab seiner Frau hat bauen lassen . . .

Hier streckte der Reisende seinen Stab in der Richtung des Monumentes von Gællia Metella aus; dann

„ . . . Und dem Cæsar, der Geizigste der Menschen, fünfzehn Millionen lieb, damit er sich der Gläubiger entledigen könnte, die ihm die Straßen versperrten und ihn verhinderten, nach der Prätur Spanien zu gehen, von wo er mit vierzig Millionen, nach Bezahlung aller seiner Schulden, zurückkam. — Doch Sylla ist fest. Er wollte durchaus, daß Cäsar sterbe; es

war ihm übrigens gleichgültig, auf welche Art, wenn er nur starb; was er verlangte, war sein Kopf und nichts Anderes . . . Endlich kam auch einer von seinen Freunden, der ihm eilte, zur Zeit, da Sylla selbst geächtet war, einen großen Dienst geleistet, vielleicht das Leben gerettet hatte. Diesem Freunde hatte Sylla versprochen, er werde ihm die erste Bitte, die er an ihn richte, nicht abschlagen, wenn er je zur Gewalt käme. Der Freund verlangte von ihm, das Leben Cäsars; „Ich schenke es Euch, da Ihr es durchaus wollt.“ sagte Sylla die Achsel zuckend; „,doch wenn mich nicht Alles täuscht, werdet Ihr in diesem weibischen jungen Menschen mit der schlaffen Latica und den wohlriechenden Haaren, der sich mit dem Ende des Nagels am Kopfe kratzt, mehr als einen Marius haben!“ . . . Sylla, welcher am Auszuge starb, konnte nicht begreifen, daß man sich nicht offen und mit der ganzen Hand kratzte. — Dieser junge Mann nun, der dem zukünftigen Besieger von Bercingetorig, von Pharnakes, von Juba, von Pompejus und von Cato von Utica das Leben rettete, hieß Aurelius Cotta, und wir sind auf seinem Grabe.“

„Wie!“ rief Napoleone Orsini, „dieses Grab ist das eines einfachen Privatmannes?“

„Nicht ganz, wie Ihr sehen werdet . . . Habt Ihr den Namen Aurelius bemerkt, edler Herr? Es bezeichnet einen Ahnen der großen Familie Aurelia, die der Kaiser Antoninus durch die Adoption von Aurel auf den Thron brachte. — Aurelius C. hatte dieses Grab von Stein bauen lassen, Marc? ließ es mit Marmor bekleiden, verfehlte darin die seiner Familie und befahl, daß auch die seinige die seines Nachfolgers hieher gebracht werden solle; geht daraus hervor, daß dieses Grab, das Ihr diese Urnen, die Ihr zerbrochen, diese Asche, umhergeworfen habt, und die jeder Windstoß

daß der unbekannte Erzähler nicht schnell genug zu dem kam, was er zu erfahren wünschte? Blich dem Unbekannten über diesen Punkt ein Zweifel, so wurde er bald gelöst.

„Aber,“ sprach Napoleone Orsini, „ich sehe nicht, mein Gast, daß in Allem dem auch nur entfernt die Rede von einem Schaze ist.“

„Wartet doch, gnädiger Herr,“ erwiderte der Unbekannte, „nicht unter den guten Fürsten verbirgt man sein Geld... doch Commodus wird kommen... Nur Geduld! — Dieser Enkel von Trajan, dieser Sohn von Marc Aurel sing gut an; im Alter von achtzehn Jahren, als er sein Bad einst zu heiß fand, befahl er, den Sklaven, der es heiß gemacht, in den Ofen zu stecken, und obgleich man das Bad abgekühlt und auf den rechten Wärmegrad gebracht hatte, wollte er es doch erst nehmen, als der Sklave gebraten war. Der phantastische Charakter des jungen Kaisers wirkte indessen nur dahin, daß seine Grausamkeit immer mehr zunahm; dadurch erfolgten viele Verschwörungen gegen ihn und unter anderen die der zwei Brüder Quintilian. ... Ah! gnädiger Herr, dieselben Menschen, denen diese herrliche Villa gehörte, wo nun Eure Gemächer sind.“

Und der Unbekannte deutete, wie er es bei dem Grabe von Gacilia Metella gethan hatte, mit seinem Stabe auf die noch, wenn nicht in ihrer Gesamtheit, doch in einzelnen Theilen wunderbaren Ueberreste von dem, was einst die Villa der beiden Brüder gewesen war.

Napoleone Orsini machte ein Zeichen zugleich mit dem Kopfe, und mit der Hand: das Zeichen mit dem Kopfe wollte besagen: „Ich habe begriffen.“ das Zeichen mit der Hand wollte besagen: „Fahrt fort.“

Der Reisende fuhr fort:

„Es handelte sich ganz einfach darum, Commodus zu ermorden . . . Commodus brachte die Hälfte seines Lebens im Circus zu: er hatte von einem Parther mit dem Bogen schießen und von einem Mauren den Wurfspeer schleudern gelernt. Eines Tages im Circus hatte an dem, wo der Kaiser sich befand, entgegengesetzten Ende ein Panterthier einen Menschen festgepackt und schickte sich an, ihn zu verzehren; Commodus nahm seinen Bogen und schoss einen Pfeil so richtig zielend ab, daß er das Panterthier tödtete, ohne den Menschen zu verführen. An einem andern Tage, als er sah, daß die Liebe des Volkes in Beziehung auf seine Person zu erkalten anfang, ließ er in Rom verkündigen, er werde hundert Löwen mit hundert Wurfspeeren erlegen; der Circus war, wie Ihr Euch denken könnt, überfüllt mit Zuschauern; man brachte ihm in seine kaiserliche Loge hundert Wurfspeer, man ließ in den Circus hundert Löwen ein. Commodus schlenderte die hundert Wurfspeer und tödtete die hundert Löwen! Perodian bürgt für die Thatsache; er war dabei, er hat es gesehen. Uebrigens hatte der Kaiser eine Größe von sechs und einem halben Fuß und war sehr stark: mit einem Stockstreich zerbrach er einem Pferde das Bein, mit einem Faustschlage schmetterte er einen Ochsen nieder. Als er eines Tages einen Mann von ungeheurer Corpulenz vorübergehen sah, rief ihn, zog sein Schwert und schütt ihn mit einem zigen Hiebe entzwei! Darum ließ er sich mit Keule in der Hand darstellen, und statt sich Commodus Sohn von Mars Marskind zu lassen, muß ihn Hercules, Sohn von Jupiter, nennen . . .“

der beruhigend, noch leicht, gegen einen solchen Mann conspiriren; durch Lucilla, seine Schwägerin, angehen, entschlossen sich indessen die zwei Brüder Quintilian hiezu; nur nahmen sie ihre Vorsichtsmaßregeln; vergruben Alles, was sie an Gold und gemünztem Silber hatten, Alles, was sie an Juwelen und Edelsteinen besaßen. . . . Ah! gnädiger Herr, nun sind wir dran! — Dann ließen sie Pferde für die Flucht bereit halten, wenn sie ihren Streich verfehlen würden, und warteten auf den Kaiser unter einem dunkeln Wölbe, in einem engen Gange, der vom Palaste bis zum Amphitheater führte. Das Glück schien Anfangs die Verschwörer zu unterstützen: Commodus kam nahe ohne Gefolge; sie umringten ihn sogleich, einer nach dem andern, und Quintilian fiel über ihn her, versetzte ihm einen Dolchstoß und sprach: „„Caesar, das bringe ich dir vom Senate!““ Da fand unter diesem dunkeln Wölbe, in diesem engen Gange ein erschrecklicher Kampf statt. Commodus war nur leicht verwundet; die Streiche, die man nach ihm führte, erschütterten ihn nicht; jeder von seinen Schwertstreichen tödtete einen Menschen! Endlich gelang es ihm, denjenigen von den beiden Quintilian, welcher ihm den Dolchstoß gegeben, zu packen; er schlang um seinen Hals den Knoten seines eisernen Fingers und erwürgte ihn. Sterbend rief dieser Quintilian, welcher der ältere der beiden Brüder war, seinem Bruder zu: „„Rette Dich, Quadratus, Alles ist verloren!““ Quintilian entfloh, schwang sich auf ein Pferd und jagte davon; die Soldaten setzten ihn alsbald nach; der Lauf war rasch und erbittert, handelte sich um das Leben für denjenigen, welcher verfolgt wurde, und um eine ungeheure Belohnung für diejenigen, welche ihn verfolgten. So viel Soldaten überholten Quintilian aber am Ende an Schnelligkeit; zum Glück hatte dieser für Alles vorhergesehen und ein Mittel erdacht; — ein seltsames Mittel, an das man

„da Spartianus die Sache also erzählend hatte in einem kleinen Schlauche faßen, dem einzigen Thiere unter allen Menschen nicht ausgenommen, dessen ohne zu gestehen oder sich zu zersehen; sem Blute Alles, was sein Mund fassen konnte wie durch einen Unfall vom Pferde. Und zu ihm kamen, fanden sie ihn aufgestreckt und Blut in Wellen speiend. . . todt und sehr todt hielten, so zogen sie er aus und ließen den falschen Leichnam, gingen zu Commodus, sagten ihm, sie sich umgebracht, und erzählten, wie es ist. . . Mittlerweile stand Quintilian, wie man werdet, gnädiger Herr, wieder auf.“

„aß er sich die Zeit nahm, zurückzukehren Schatz zu holen?“ unterbrach Napoleone

daß er sich die Zeit nahm, zurückzukehren Schatz zu holen,“ sprach der Erzähler.

„sagte der junge Kapitän, dessen Augen glänzten, „dieser Schatz ist also hier?“ werden wir sehen,“ erwiderte der Unbeweis ist, daß Quintilian verschwand.“ ne Orsini athmete, und ein Lächeln fing an ihnen zu strahlen.

Jahre nachher,“ fuhr der Reisende fort, die Welt unter Septimius Severus: Commodus vergiftet durch Marcia, seine begünstigte und erwürgt durch Marcissus, seinen Liebhaber, gestorben. Pertinax hatte sich des Reichthums und sich dasselbe mit dem Leben sechs Jahre wieder nehmen lassen. Didius Junius in Rom gekauft und die Welt in der

bekommen; Rom war noch nicht gewohnt, verkauft zu werden; — es hat sich seitdem daran gewöhnt! — Für diesmal empörte es sich; der Käufer hatte allerdings zu bezahlen vergessen. Septimius Severus benützte die Empörung, ließ Didius Julianus tödten und bestieg den Thron. Nun athmete, wie gesagt, die Welt zwischen Commodus und Caracalla einen Augenblick; da verbreitete sich in Rom das Gerücht, Quintilian sei wieder erschienen.“

„Oh!“ machte Napoleone Orsini, die Stirne faltend.

„Wartet doch, gnädiger Herr, die Geschichte ist interessant und wohl werth, daß Ihr sie bis zum Ende anhört.“

„In der That,“ fuhr der Erzähler fort, „ein Mensch von dem Alter, das Quintilian haben mußte, der sich für Quintilian ausgab und nach seinem Gesichte von Jedermann als Quintilian anerkannt wurde, dieser Mensch kam nach Rom, erzählte auf eine scheinbare Art seine Flucht, seine Abwesenheit und seine Rückkehr; dann, als kein Zweifel über seine Identität blieb, forderte er vom Kaiser Septimius Severus die Güter zurück, die der Kaiser Commodus ihm und seinem Bruder confiscirt hatte. Die Sache schien dem Kaiser äußerst gerecht; nur wollte er diesen Quintilian, den er einst gekannt, sehen und sich versichern, daß der Auferstandene wirklich ein Recht auf das Erbe hatte, welches er in Anspruch nahm. Quintilian erschien vor dem Kaiser; durfte man nach dem äußeren Ansehen urtheilen, so war es wirklich der Mann, den der Kaiser gekannt hatte. „Guten Morgen, Quintilian,“ sagte er zu ihm in griechischer Sprache. Quintilian erröthete, stammelte, versuchte es, zu antworten, articulirte aber nur Worte ohne Bedeutung, welche keiner Sprache angehörten: Quintilian konnte nicht Griechisch. Das setzte den Kaiser in ein tiefes Erstaunen; er hatte früher, — und

dessen erinnerte er sich vollkommen, — diese Sym mit Quintilian gesprochen. „Hoher Herr, entschuld mich,“ sagte endlich der Gedächte, „ich flüchtete zu barbarischen Nationen und lebte so lange an ihnen, daß man sich nicht wundern darf, wenn ich Sprache von Homer und Demosthenes vergessen habe.“ „Gleichviel,“ erwiderte der Kaiser, „das wird nicht abhalten, Dir die Hand als einem guten Fre zu geben.“ Und er reichte seine kaiserliche Hand Quintilian, der es nicht wagte, ihm die seinige zu vergern; doch kaum hatte Septimius Severus die Hand des Gedächten berührt, als er ausrief: „Ho! ho!“ „Ist das? Das ist eine Hand, die sehr denen der aus dem Volke gleicht, welche Scipio Africa frag,“ „Sagt, daß, Freunde, geht ihr auf den Händen!“ Dann sprach der Kaiser mit ernster Miene: „Diese Hand ist nicht die eines Patriziers, es ist eine Sklav hand. Du bist nicht Quintilian. Doch gestehe mir bekenne, wer Du bist, und es soll Dir nichts geschehen.“ Der arme Mensch fiel sogleich vor dem Kaiser auf Knie und gestand Alles, nämlich, daß er nicht adel nicht Patrizier; daß er nicht nur nicht Quintilian sondern daß er ihn nicht einmal kannte, nie gese hatte; er habe nicht einmal gewußt, daß ein Mann dieses Namens existire, als eines Tages, in einer Stadt Etruriens, wo er seinen bleibenden Aufenthalt genommen, ein Senator ihm begegnet, auf ihn zugelaufen und ihn mit dem Namen Quintilian und dem Namen eines Freundes begrüßt habe; an einem andern Tag habe ein Anderer dasselbe gethan und ebenso ein Dritter an einem dritten Tage. Diesen drei Ersten habe die Wahrheit bekannt, doch sie seien beharrlich geblieben haben ihm nicht glauben wollen und gesagt, er brauche nichts mehr für sein Leben zu befürchten, da Sept Severus regiere, und er könne nach Rom zurück-

und seine Güter in Anspruch nehmen; diese letzten Worte haben ihn bestimmt, er habe gestanden, daß er wirklich Quintilian sei, er habe eine seine Flucht und seine Abwesenheit erklärende Geschichte geschmiedet, sei nach Rom gekommen, wo ihn Jedermann, selbst der Kaiser anerkannt, und durch diese Aehnlichkeit mit dem wahren Quintilian wäre der falsche beinahe in den Besitz eines ungeheuren Vermögens gelangt, als durch seine Unkenntniß des Griechischen Alles entschleiert worden sei. — Die Aufrichtigkeit des Geständnisses rührte Septimius Severus, er verzieh, wie er es versprochen hatte, dem falschen Quintilian und setzte ihm sogar eine kleine Leibrente von zehn bis zwölftausend Sestertien aus, behielt aber die Villa der zwei Brüder. — „Dies, gnädiger Herr,“ sagte der Unbekannte, indem er sich verbeugte, „dies ist die Geschichte, die ich Euch zu erzählen hatte.“

„Aber,“ versetzte Napoleone Orsini, der sich durch nichts von dem abbringen ließ, was sein Innerstes unablässig beschäftigte, „der Schatz? der Schatz? . . .“

„Quintilian hatte ihn unter der letzten Stufe einer Treppe, am Ende eines Corridors, begraben, und auf den Stein, der ihn bedeckte, folgende griechische Inschrift gesetzt:

Ενθα κεῖται ἡ ψυχὴ τοῦ κόσμου.

(Hier ist die Seele der Welt eingeschlossen.)

„Dies war eine Vorsichtsmaßregel für den Fall, daß er den Schatz nicht selbst holen könnte und genöthig wäre, ihn durch einen Freund nehmen zu lassen.“

„Und dieser Schatz,“ fragte Napoleone Orsini, „ist er immer noch an dem Orte, wo er vergraben worden?“

„Das ist wahrscheinlich.“

„Und Du kennst den Ort?“

Der Unbekannte schlug die Augen zu dem Punkte des Himmels auf, wo die Sonne stand.

„Gnädiger Herr,“ sprach er, „es ist elf Uhr Morgens: ich habe noch sechs Meilen zu machen, werde sicherlich unter Beget aufgehalten und muß doch um drei Uhr auf dem St. Peters-Platz sein, um meinen Antheil an dem päpstlichen Segen zu empfangen.“

„Es wird Dich nicht lange aufhalten, wenn Du mir sagst, wo dieser Schatz ist.“

„Erweist mir die Ehre, mich bis an das Ende Eurer Besitzungen zurückzuführen, gnädiger Herr, und Ihr werdet mittelst des Beget, den ich Euch nehmen lasse, vielleicht das treffen, was Ihr wünscht.“

„So bezeichne mir den Weg, und ich folge Dir,“ sprach Orsini.

Und als der Reisende wieder den Weg einschlug, auf dem er gekommen, folgte er ihm mit einem Eifer, dem der Gang des Fremden, so rasch er war, zu entsprechen Mühe hatte.

Als sie an dem aus dem Grabe von Aurelian gerissenen Schutt vorüberkamen, zeigte der Unbekannte Napoleone Orsini eine erloschene Fackel, welche zu Erforschung des Innern vom Columbarium gedient hatte; der Kapitän begriff das Zeichen mit dem raschen Verstande der Gabelier und hob die Fackel auf.

Eine eiserne Hebestange lag mitten unter diesen Steintrümmern und Marmorbruchstücken; der Reisende ergriff sie und ging weiter.

An einem Ofen, wo man das Brod der Soldaten buk, zündete Orsini seine Fackel an.

Durch die Gemächer der Villa, mit deren Topographie er übrigens sehr vertraut zu sein schien, ging der Reisende gerade auf eine marmorne Treppe zu, welche nach einem Badesaale im Geschmacke derjenigen führte, die wir heute noch in Pompeji sehen.

Es war ein unterirdischer, ein langes Gewölbe

bildender Saal, nur erleuchtet durch zwei Luftlöcher, welche durch Gras und Brombeerstauden verstopft waren; dieser Saal war in sechs Fuß hohe und drei Fuß breite marmorne Felder abgetheilt: jedes derselben war umgeben von einem Gesimse, und Nymphenköpfe, nach dem Modell der Medaille von Syrakus gearbeitet, schmückten die Mitte jeder Füllung.

Dieser Badesaal war indessen seit langer Zeit seiner ursprünglichen Bestimmung entfremdet; die Kanäle, welche das Wasser dahin führten, waren durch die Nachgrabungen, die man gemacht, durchbrochen worden, und die Hahnen hatten die Soldaten herausgerissen, welche erkannten, von Kupfer oder von Bronze, selten diese Metallstücke doch nicht ganz ohne Werth. Der Badesaal selbst aber war eine Art von Beiskeller geworden, in welchem man die leeren Fässer verschloß oder vielmehr aufhäufte.

Der Reisende blieb zum zweiten Male auf der letzten Stufe der Treppe stehen, sondirte mit einem Blicke die Badestube und wandte sich gegen eine Füllung, welche rechts von der Thüre angebracht war. Hier angelangt, drückte er mit dem Ende seiner eisernen Stange auf das Auge der Nymphe, das die Mitte der Füllung bildete, und nach einer leichten Anstrengung, zu welcher er durch den Rost, der sich an der Feder angehängt, gezwungen war, gab die Füllung nach, drehte sich auf ihren Angeln und entblößte den dunklen Eingang des unterirdischen Gewölbes.

Orsini, dessen Herz vor Hoffnung pochte, folgte jeder Bewegung des Unbekannten; er wollte sich auf die Treppe stürzen, deren obere Stufen man gewahrte; sein Begleiter hielt ihn aber zurück und sprach:

„Wartet doch, es sind ungefähr zwölfhundert Jahre her, daß diese Thüre nicht mehr geöffnet worden ist... Laßt der todten Luft Zeit, hinauszugehen, und der lebendigen, einzubringen, sonst würde die Flamme Eurer

Fackel erlöschen, und Ihr selbst vermöchtet nicht mehr zu athmen.“

Beide blieben auf der Schwelle, doch die Ungeduld des jungen Kapitäns war so groß, daß er bald hartnäckig einzutreten verlangte, auf die Gefahr, was daraus entstehen dürfte.

Der Reisende reichte ihm nun die Hebestange, nahm die Fackel, um den Weg zu beleuchten, auf dem er ihm als Führer dienen sollte, und stieg die zehn Stufen hinab, welche in das unterirdische Gewölbe gingen; doch Napoleone Orsini war kaum die vierte Stufe hinabgestiegen, als er sich genöthigt sah, anzuhalten: diese Grabesluft war für den Lebendigen nicht zu athmen.

Der Reisende bemerkte, daß sein Gefährte wankte. „Wartet hier, gnädiger Herr,“ sagte er, „ich will Euch den Weg bahnen; . . . Ihr werdet mir sogleich nachfolgen.“

Napoleone Orsini wollte bejahend antworten, doch er konnte die Stimme nicht finden; es war wohl jene Luft, von der Dante spricht, jene so dicke Luft, welche Alles bis auf die Klagen der Verdammten ersticht und das unreinste Gewürme tödtet.

Der junge Mann stieg zwei Stufen hinauf, um wieder in Berührung mit der äußern Luft zu kommen, und immer mehr erstaunt, folgte er mit dem Blicke unter dieser dicken Luft und dieser mephitischen Finsterniß dem Manne, der von einem andern Fleische als die übrigen Menschen gemacht und nicht denselben Schwächen und Bedürfnissen wie sie unterworfen zu sein schien.

Während des Raumes von ungefähr hundert Schritten sah er, wie sich die Fackel, immer mehr an Helle und Flamme abnehmend, weder das Gewölbe, do über dem Haupte des Unbekannten schwebte, noch Platten, auf denen er ging, beleuchtend, entfernte; es schien es ihm, als ob das Licht, ein beinahe un-

licher Punkt geworden, sich allmählig erhöhe, — was andeutete, daß das unterirdische Gewölbe durchschritten war, und daß der Reisende eine Treppe parallel mit der, auf deren Höhe Napoleone Orsini wartete, hinaufstieg.

Plötzlich verbreitete sich eine große Helle am entgegengelegten Ende des unterirdischen Gewölbes, ein Lebenshauch drang in den feuchten, düstern Gang ein und trieb, so zu sagen, den Tod vor sich her.

Napoleone Orsini glaubte, er fühle die schwarze Göttin vorüberziehen; es kam ihm vor, als streifte sie entfliehend mit ihren Flügeln an ihm hin.

Er begriff, daß er nun seinem Gefährten folgen konnte.

Noch ganz schauernd, stieg er die klebrigen Stufen hinab und drang in dem Gewölbe vor.

Der Reisende erwartete ihn am andern Ende, mit einem Fuße auf der ersten, mit dem andern auf der dritten Stufe.

Er beleuchtete mit seiner umgekehrten Fackel einen Stein, auf welchem man ganz deutlich die sechs griechischen Worte: *Ενθα κεῖται η ψυχη του κοσμου*, las, die er als das Lager des Schazes bezeichnend angekündigt hatte.

Das Licht, das auf die oberen Stufen niederfiel, kam von einer Oeffnung, welche der Reisende, mit seinen mächtigen Schultern eine von den Platten, die auf den Rundenweg gingen, aushebend, gemacht hatte.

„Und nun, gnädiger Herr,“ sprach der Unbekannte, „hier ist der Stein, hier ist die Fackel, hier ist die Hebestange . . . Ich danke Euch für Eure Gastfreundschaft . . . Lebet wohl!“

„Wie!“ rief Napoleone Orsini ganz erstaunt, „wartest Du nicht, bis ich den Schatz ausgegraben habe?“

„Wozu?“

Um Deinen Antheil zu nehmen.“
 In Lächeln schwebte über die Lippen des Unbe-
 kannten, und er erwiderte:

Gnädiger Herr, ich habe Eile, ich muß um drei
 auf dem St. Peters-Platz sein, um meinen An-
 theil in einem Schatz zu empfangen, welcher viel kost-
 als der, den ich Euch überlasse.“

Erlaube wenigstens, daß ich Dir eine Bedeckung
 die Dich bis in die Stadt begleitet.“

Gnädiger Herr,“ sprach der Unbekannte, „wie
 ich Gelübde gethan habe, nur Wasser zu trinken,
 Brod zu essen, meine Nahrung nur stehend zu nüt-
 zen, so habe ich auch das Gelübde gethan, allein
 zu sein. Lebet wohl, gnädiger Herr, und wenn Ihr
 was schuldig zu sein glaubt, so betet für den
 Sünder, der je die göttliche Barmherzigkeit
 erbet hat.“

Und der Unbekannte gab die Fackel in die Hand
 des Wirthes zurück, stieg die Stufen hinauf, die er
 zu ersteigen hatte, entfernte sich durch die Thüren
 in raschen, regelmäßigen Schritten, der bei ihm
 in der Nähe war, ging an der innern Mauer der Villa
 Alfrons hin, trat durch das Thor dem entgegenge-
 gen, durch welches er eingetreten war, hinaus und be-
 fand sich abermals auf der alten Straße.

Die Gärtner.

Sobald er sich auf der Via Appia befand und
 im Kreis der seltsamen Vorstadt eingetreten war,
 so sah er Rom auf der Straße nach Neapel verläug-
 nern wie das Schwert des Sägefisches
 verlängert, war der Reisende mitten unter
 baren Bevölkerung, von der wir gesprochen
 haben, die ihm entgangen, als er von
 Aurelius Cotta herab einen unbestimmten!

om warf, mußten ihm nicht nur sichtbar werden, sondern sich sogar in unmittelbare Berührung mit ihm geben.

In der That, während sich die großen Banditen, wie die Orsini, die Gaëtani, die Savelli, die Frangini der großen Gräber bemächtigt und Garnisonen hinein gelegt hatten, so hatten sich die Zigeuner, die Bettler, die Landstreicher, kurz die kleinen Diebe der kleinen Gräber bemächtigt und ihre Wohnungen darin eingeschlagen.

Ein Theil von diesen Gräbern war auch zu öffentlichen Zwecken verwendet worden; ausgegraben durch Bestrebungen der Privathabgier, hatte man sie in Folge der Verwüstung zum allgemeinen Nutzen eingerichtet. Als Columbarium von einigen derselben hatte in der That den erstaunten Blicken der Plünderer ein gerundetes, solid von Backsteinen gemauertes Gewölbe gestanden, und nachdem man darüber nachgedacht, was man aus diesen halbkreisförmigen Oeffnungen machen könnte, beschloß man, Defen daraus zu machen; Jeder kam hin, wie zu der Baugerechtigkeit eines normannischen Dorfes, um sein Brod zu backen und sein Fleisch zu braten. Ueberdies ließen sich in der Umgegend dieser Defen Garlöcher von geringerer Stufe nieder und verkauften Speckwaaren, geräuchertes Fleisch, Geflügel, trocknete Fische und Backwerk an die Soldaten, welche den Tagen, wo ihnen die Löhnung ausbezahlt wurde, zu den unglücklichen, vom Luxus des Glendes lebenden Buhlerinnen sich im Innern oder vor den Thüren dieser improvisirten Schenken zu Tische setzten und nach dem Mahle den Tag, wenn es der Tag war, die Nacht, wenn es der Abend war, in diesen todbringenden Hütten der Prostitution beendigten, deren ganze Ausstattung aus einer auf einem Sarkophag ausgebreiteten Matratze bestand, — unselige Häuser der Aus-

schweifung, ganz im Einklange mit der Bevölkerung und den Fertigkeiten, unter denen sie sich erhoben.

Dann, da die Kirche eine Nothwendigkeit des fünfzehnten Jahrhunderts war; mehr noch als Asyl, denn als Mittelpunkt der Gebete, ragte von Zeit zu Zeit mitten unter diesen, einer verschwundenen Civilisation angehörenden, Trümmern eine Art von Tempel, heidnisch durch seine Base, christlich durch seine Spitze, empor, mit seinen ausgezackten Glockenthürmen, seinem befestigten Kloster und seiner Garnison von Mönchen, die der Prior oder der Abt mit ebenso viel Sorgfalt und ebenso viel Stolz vollzählig erhielt, als die Officiere und Capitäne ihre Garnison von Soldaten vollzählig zu erhalten sich bestrebten.

Schon mehr als einmal haben wir den Reisenden von der Vergebung reden hören, die er in Rom erblicken wollte, schon mehr als einmal haben wir ihn in Beziehung auf seine Person die Anwendung der göttlichen Barmherzigkeit, welche man noch als unendlich darstellt, in Zweifel ziehen hören; es bot sich ihm eine schöne Gelegenheit, diese Barmherzigkeit Gottes zu versuchen und diese Vergebung zu erblicken, welche zu bewilligen den Dienern seiner Kirche gestattet ist. Die Mönche, die das Wort des Herrn unter dieser Welt von Verworfenen zu verbreiten beauftragt waren, mußten an lichtschene Geständnisse gewöhnt sein, und wenn nicht die Absolution, — wie es übrigens der Reisende hatte durchblicken lassen, — nur von den höchsten Gipfeln der geistlichen Hierarchie auf ihn herabsteigen konnte, so war, wie wir wiederholen es, die Gelegenheit schön, und es lohnte sich für ihn wohl der Mühe, daß er in einem dieser Tempel anhielt und einem von diesen Mönchen zu beichten suchte, welche oft kaum, — sei es wegen ihrer Tracht, sei es wegen ihrer Sprache, sei es sogar wegen ihrer Sitten, nur

von den Zigeunern aller Art, unter denen sie lebten, zu unterscheiden waren

Doch der Fremde ging an der Kirche Santa Maria Nova vorüber, ohne anzuhalten, und zog seines Weges; nach ungefähr einer Meile aber fand er die Straße versperrt durch ein gewölbtes Thor, das sich einerseits an die Ringmauer der St. Valentins-Kirche, andererseits an die Außenwerke eines befestigten Schlosses anschloß, über dessen Wall man den Gipfel des Grabes von Cäcilia Metella erblickte.

Außer dem großen gewölbten Thore, von dem wir gesprochen, gewährte ein anderes, fünfzehn Schritte von der Straße rechts stehendes Thor Eingang in den Hof dieser Feste, die den Gaëtani, den Nepoten von Bonifaz VIII., gehörte, welche es versuchten, durch Mänbereien die riesenhafte Macht wieder an sich zu reißen, die sie in den ersten Jahren des Papstthums von Benedetto Gaetano erlangt hatten, als die Könige von Ungarn und von Sicilien diesen, zu Fuße gehend und den Zaum seines Pferdes haltend, nach San Giovanni di Laterano führten, — eine Macht, die sie allmählig wieder verloren seit der Ehrfuge, welche der Papst und das Papstthum von der Hand von Colonna in der Person ihres Vorfahren erhielten.

Das Grab von Cäcilia Metella spielte für die Gaëtani dieselbe Rolle, welche das Grab von Aurelius Cotta für die Corsini spielte: es diente ihnen nämlich als Hauptfeste.

Von allen Gräbern der Via Appia war übrigens vielleicht das der Frau von Gracchus, der Tochter von Metellus dem Kritiker, das, wie es noch heute ist, am Besten erhaltene. Der kegelförmige Gipfel war allein verschwunden, um einer mit Blumen versehenen Plattenform Platz zu machen, und eine von den neuen Werken auf den alten Bau gesprengte Brücke führte von den Wällen nach der riesigen Basil.

Erst fünfundsechzig Jahre später sollte das Grab der edlen, geistreichen, künstlerischen, poetischen Frau, welche in ihrem Hause Catilina, Cäsar, Pompejus, Cicero, Lucullus, Terentius Varo, kurz Alles vereinigte, was Rom an Adel, Eleganz und Reichthum besaß, auf Befehl von Papst Paul III. ausgegraben werden, der die ihre Asche enthaltene Urne in eine Ecke des Vestibule des Farnesischen Palastes bringen ließ, wo man sie noch sieht.

Diese Frau mußte einen sehr großen Werth haben, daß ihr nach ihrem Tode Crassus ein solches Grab errichten ließ. — Ihr Grab und die Cäsar geliebten fünfzehn Millionen sind die einzigen Flecken im Leben von Crassus.

Wie die Feste der Orsini auf der Villa des Quintilian erbaut war, so war die Feste der Caetani auf dem Boden erbaut, den einst die ungeheure Villa von Julius Atticus bedeckt hatte. Die Geschichte von Julius Atticus ist minder tragisch als die des Quintilian, ohne weniger seltsam zu sein. — Zum Präfecten von Asien durch den Kaiser Nerva ernannt, fand er, die Festung von Athen zerstörend, einen ungeheuren Schatz. Erschrocken beim Anblicke dieser Reichthümer, schrieb er an den Nachfolger von Domitian und den Vorgänger von Trajan und meldete ihm sein Glück; doch der Kaiser, der kein Recht auf diesen Schatz zu haben glaubte, erwiederte ihm nur: „Desto besser für Dich!“ mit einem Ausrufungszeichen.

Diese Antwort befriedigte aber Julius Atticus nicht ganz; er besürchtete, Nerva glaubte, er habe einen gewöhnlichen Schatz, etwas Kleines wie ein paar Millionen Sestertien gefunden. Demzufolge nahm er die Feder und schrieb abermals an den Kaiser: „Cäsar, der Schatz, den ich gefunden, ist ein bedeutender Schatz.“

Nerva hielt es jedoch nicht für angemessen, etwas Anderes zu erwiedern, als das, was er schon in seinem

ersten Briefe erwiedert hatte, wobei er nur ein zweites Ausrufungszeichen beifügte: „Desto besser für Dich!!“

Julius Atticus hatte ein ängstliches Gewissen; er besürchtete, dem Kaiser in seinen zwei ersten Briefen keinen hinreichenden Begriff von den Reichthümern, die er sich nicht anzueignen wagte, gegeben zu haben, und schrieb zum dritten Male:

„Aber, Cäsar, der Schatz, den ich gefunden, ist ungeheuer.“

„Desto besser für Dich!!!“ antwortete der Kaiser, indem er ein drittes Ausrufungszeichen den zwei ersten beifügte.

Dieses dritte Ausrufungszeichen beruhigte Julius Atticus; er zögerte nicht mehr, sich den Schatz anzueignen, der in der That so groß war, daß er, nachdem er seinem Sohne 6,300,000 Franken, um Bäder zu bauen, gegeben, nachdem er einen Palast in Athen, einen Palast in Rom, einen Palast in Neapel und Villas überall errichtet, nachdem er mit sich von Attica fünfzehn bis zwanzig Philosophen, fünfzehn bis zwanzig Dichter, zehn bis zwölf Tonkünstler, sechs bis acht Maler, für deren Bedürfnisse er so freigebig sorgte, daß Jeder von ihnen ein Leben führte, daß man ihn für einen Senator halten konnte, in seine Heimath zurückgebracht, nachdem er dreißig Millionen dem Kaiser und sechzig Millionen seinem Sohne hinterlassen, noch neunzig Franken Leibrente jedem Athenienser vermachen konnte.

Ach! wie Karl der Große beim Anblick der Normannen über den Verfall des Reiches weinte, so konnte Julius Atticus, trotz seiner Millionen, über den Verfall seines Geschlechtes weinen. Dichter, Redner, Künstler, Vater eines Redners, sah er seinen Enkel so entartet hinsichtlich der erblichen Intelligenz, daß, um ihn lehren zu lehren, sein Vater Herodes Atticus genöthigt war, ihm vierundzwanzig Sklaven zu geben, welche die vier-

undzwanzig Buchstaben des Alphabets vorstellten und von denen jeder auf seiner Brust die Figur des Buchstaben, dem er entsprach, trug.

Diese ganze Dertlichkeit, — Grab von Cäcilia Metella, Villa von Julius und Herodes Atticus, Circus von Maxentius, der nur etwa hundert Schritte davon entfernt ist, Alles dies gehörte Enrico Gaetano, und stand für den Augenblick unter dem Befehle von Gaetano von Agnani, einem Bastard der Familie.

Die Gaetani hatten den Flecken Agnani bewohnt, wohin sich während seiner Streitigkeiten mit dem König von Frankreich der Papst Bonifaz VIII. geflüchtet, und hatten ihn mit Bastarden bevölkert.

In der Stunde, zu der wir gekommen sind, nämlich gegen Mittag, belustigte sich Gaetano der Bastard, — dies war der Name, den man ihm gab, — damit, daß er seine Garnison in Circus von Maxentius übte.

Diese Garnison bestand hauptsächlich aus Engländern, Deutschen und Gebirgsleuten, Basken, Piemontesen, Tyrolern, Schweizern, Schottländern, Bauern der Abruzzern.

Dadurch, daß sie sich beständig an einander rieben, miteinander lebten, denselben Bedürfnissen unterworfen waren, dieselben Gefahren liefen, hatten sich diese Leute unter sich eine Art von Sprache geschaffen, ähnlich jenem Patois, das man auf den Küsten des Mitteländischen Meeres spricht, und mit dessen Hülfe die Reisenden die Wanderung um den großen See machen können, den die Alten das Innere Meer nannten. Diese Sprache genügte für den Austausch ihrer Gedanken und für die Mittheilung ihrer Wünsche.

In demselben Patois gab ihnen auch ihr Anführer seine Befehle.

Am Tage des Kampfes beseelte ein Geist diese Menschen; man hätte glauben sollen, es seien Landsleute, Freunde, beinahe Brüder; war aber das Schlacht-

feld geräumt, so gewannen für die Garnison die verschiedenen Nationalitäten wieder die Oberhand: der Engländer ging zum Engländer, der Deutsche zum Deutschen, der Gebirgsmann zum Gebirgsmann.

Sie waren also, nach ihrer Gewohnheit an Ruhetagen und in Garnisonstunden, in Gruppen abgetheilt, und jede Gruppe vertrat gewisser Maßen ein Volk; das Gefühl der Nationalität, welches besonders in der Fremde vorherrscht, war das Element der Anziehung und des Zusammenhangs, das diese Söhne derselben Erde vereinigte; indem sie mit einander die Sprache ihres Landes sprachen, indem sie sich mit den Uebungen ihrer Heimath belustigten, gab eine Illusion des Augenblicks dem Engländer die Nebel Britanniens, dem Deutschen das Gemurmel der germanischen Flüsse, dem Gebirgsmann den Schnee seiner Alpenspitzen zurück, und solche Illusionen trösteten diese verhärteten Herzen, lebten diese rohen Phantasien, denn sie glaubten sich in ihrem Heimathlande.

Die Einen schossen mit dem Bogen; — das waren englische Schützen, Ueberreste von jenen großen Banden, die uns Franzosen in den Schlachten von Grécy, von Poitiers und von Azincourt so viel Blut abgezapft; sie waren erfahren in der Kunst, einen Pfeil nach dem Ziele abzuschleßen, und diese modernen Parther, welche gewöhnlich zwölf Pfeile in ihrem Köcher hatten, sagten kühn, sie tragen den Tod von zwölf Menschen an ihrer Seite.

Die Anderen übten sich im Ringen; — das waren Deutsche; diese blonden Abkömmlinge von Arminius hatten die gymnastischen Uebungen ihrer Väter nicht vergessen; Niemand wagte es auch, mit ihnen dieses furchtbare Spiel zu spielen; man hätte glauben sollen, man sehe die alten Gladiatoren, welche Germanen nach Rom schickte, um mit den Bären und Löwen zu kämpfen. Der Ort, an welchem man sich be-

sand, der Circus von Magentius, vermehrte noch die Illusion.

Wieder Andere, das waren die Männer von den Gebirgen, übten sich mit dem Stocke. Oft wurde im heftigsten Gemenge das Eisen der Lanze mit einem kräftigen Schwertstreiche abgeschlagen, dann hatte der Reiter oder der Fußgänger nur noch seinen Stock; er mußte sich also eine Waffe hieraus machen. Das war das Studium, welchem sich diese Leute widmeten, und sie hatten einen solchen Grad von Geschicklichkeit erlangt, daß es besser schien, wenn man es mit ihnen zu thun hatte, so lange das Eisen am Ende der Lanze saß, als wenn der Schaft allein sich in ihren Händen bewegte.

Gaetano der Bastard ging von einer dieser Gruppen zur andern, ermutigte und belobte die Sieger, verspottete die Besiegten, schoß mit dem Bogen mit den Engländern, rang mit den Deutschen, spielte mit dem Stocke mit den Gebirgsleuten.

Dadurch, daß er die Spiele dieser Menschen an Ruhetagen theilte, zog er sie nach sich, trieb er sie vorwärts, oder sammelte er sie um sich an Tagen des Kampfes.

Die Schildwachen waren übrigens auf den Mauern und an den Thoren aufgestellt, als hätte sich der Feind auf einen Pfeilschuß gelagert. Die Befehle waren streng, die Disciplin unbeugsam: man durfte nicht trauen.

Für den Augenblick saß Gaetano auf dem Piedestal einer fehlenden Statue und dachte: woran? an die Dinge, von denen die Condottieri träumen; an die schönen Frauen, an das Geld, an den Krieg.

Er hörte hinter sich den regelmäßigen Gang mehrerer Personen und wandte sich um.

Drei Soldaten brachten ihm einen Fremden.

Einer der Soldaten trat auf ihn zu und sprach:

ein paar Worte leise mit ihm, während die Anderen zehn Schritte hinter dem Ersten rechts und links von dem Mann, den sie zu ihrem Chef mehr wie einen Gefangenen als wie einen Gast führten, stehen geblieben waren.

Die Gaëtani hatten nicht, um die Gastfreundschaft am grünen Donnerstag zu üben, dieselbe Ursache wie die Orsini, da weder an diesem, noch an einem andern Tage einer von den Ihrigen aufgeweckt worden war.

Gaëtano neigte den Obertheil seines Körpers, um die Meldung des Soldaten zu hören; dann, als er ihn angehört hatte, sagte er:

„Ah! ah! nun, er mag näher kommen!“

Der Soldat winkte; seine Kameraden schoben den Unbekannten gegen Gaëtano den Bastard vor.

Dieser sah ihn kommen, ohne aufzustehen, spielte mit der rechten Hand mit seinem Dolche, woran ein vergoldeter Griff, und mit seiner linken an seinem schwarzen Schnurrbart.

Als er ihm sodann gegenüberstand, sagte er:

„Du hast also die Frechheit, unsere Besitzungen durchschreiten zu wollen, ohne Dein Begegeld zu bezahlen?“

„Gnädiger Herr Gaëtano,“ erwiderte der Fremde, indem er sich verbeugte, „ich würde mich nicht weigern, zu bezahlen, besäße ich die Summe, welche Eure Leute von mir fordern; doch ich komme vom andern Ende der Welt, um den Segen des heiligen Vaters zu erlangen, und ich bin arm wie ein Pilger, der auf die Unterstützung der guten Herzen und der frommen Seelen zählt, um zum Ziele seiner Fahrt zu gelangen.“

„Wie viel hat man von Dir gefordert?“

„Einen römischen Thaler.“

„Ah! ein römischer Thaler ist also eine bedeutende Summe?“ fragte lachend der Bastard.

„Ist beziehlich, gnädiger Herr,“ erwiderte
 der Fremde; „ein römischer Thaler ist eine
 gute Summe für denjenigen, welcher sie nicht
 hat: für mich, als eine Million für den
 Mann, der dieses Denkmal hat errichten lassen . . .“

„Der deutete mit dem Ende seines Stabes auf
 das von Cecilia Metella.“

„Du hast also nicht einmal einen römischen Thaler?“
 „Unsere Soldaten haben mich durchsucht, gnädiger
 Herr, und nur ein paar Bajocchi bei mir gefunden.“

„Gaetano schaute die Soldaten mit einem fragenden
 Blicke an.“

„Das ist so!“ sagten diese; „das ist Alles, was
 wir haben.“

„Denn sie zeigten ein paar Kupfermünzen, welche zu-
 sammen ungefähr einen halben Paol machten.“

„Nun,“ sprach Gaetano, „man wird Dir Dein
 Geld abgeben; doch damit kommst Du nicht da-
 hin.“

„Es ist hier Gewohnheit, daß man auf die
 eine oder andere Art bezahlt; die jungen und hübschen
 Mädchen bezahlen, wie die heilige Maria die Aegyptierin
 für ihrer Person; die Reichen bezahlen mit ihrer
 Macht; die Kaufleute mit ihren Waaren; die Musikanten
 uns eine Melodie; die Improvisatoren spre-
 chen uns Verse; die Tänzer tanzen uns Etwas; die
 Propheten prophezeien uns Jeder hat seine
 Art auf dieser Welt und bezahlt uns mit seiner
 Münze.“

„Sage uns, was Deine Münze ist, und be-
 zahle uns mit dieser!“

„Der Pilger schaute umher, und als er in einer
 Entfernung von ungefähr hundert Schritten einen von
 roten englischen, in Form von fliegenden Dra-
 machten Schilden sah, der mit der Spitze in der
 Luft auf und ganz mit Pfeilen gespickt war, sagte er
 zu sich: „Wohlan, ich will diese wackeren Leute
 gegen schießen lehren.““

41
Gaetano der Bastard brach in ein Gelächter aus, und da die Engländer die Worte des Unbekannten nicht begriffen hatten, weil er Italienisch gesprochen, so fragte er in dem Patois, von dem wir gesagt, es sei die gewöhnliche Sprache der Gondottieri gewesen:

„Wißt Ihr, was er Euch anbietet? ... Er anbietet sich, Euch eine Geschicklichkeitslektion zu geben.“

Die Bogenschützen lachten ebenfalls laut auf.

„Was soll ich antworten?“ fragte Gaetano.

„Oh! nehmt es an, Kapitän, und wir werden uns belustigen,“ sagten die Engländer.

„Wohl! es sei,“ sprach Gaetano, indem er sich gegen den Fremden umwandte. „Die Engländer werden zuerst alle nach einander nach dem Schilde schießen, den Du dort siehst. Die drei, welche dem Zielpunkte am nächsten kommen, werden sodann mit Dir bei einem neuen Versuche um den Preis streiten, und wenn Du den Sieg über sie davon trägst, so sollst Du nicht nur freien Durchzug haben, sondern ich gebe Dir sogar, bei meinem Worte, fünf römische Thaler aus meiner Tasche, damit Du Dein Begegeld an den andern Schranken bezahlen kannst.“

„Ich nehme es an,“ sagte der Fremde; „doch spüret Euch; ich muß um drei Uhr auf dem Sanct Peter's-Platz sein.“

„Oh! gut!“ versetzte Gaetano, „dann haben wir Zeit; es ist kaum Mittag!“

„Es ist eine halbe Stunde mehr,“ entgegnete der Fremde, nach der Sonne schauend.

„Gebt wohl Acht, meine Braven,“ sagte Gaetano zu den Bogenschützen, „denn Ihr habt mit einem Manne zu kämpfen, der mir aussieht, als besäße er einen richtigen Blick.“

„Oh!“ bemerkte einer von den Schützen Namens Herbert, welcher unter den Besten der ganzen Schaar zählte, „meiner Ansicht nach ist es leichter, die Stunde

an der Sonne zu sehen, als auf fünfzig Schritte mit dem Eisen eines Pfeiles in einen halben Paol zu treffen."

Ihr täuscht Euch, mein Freund," erwiderte der Fremde in vortrefflichem Englisch, „das Eine ist nicht schwieriger, als das Andere."

„Ah!" rief Herbert, „wenn Ihr jenseits der Meerenge geboren seid, wie dies Eure Art, unsere Sprache zu sprechen, andeutet, so darf man sich nicht wundern, daß Ihr ein so guter Bogenschütze."

„Ich bin nicht jenseits der Meerenge geboren sondern nur in England gereist," erwiderte der Pilger. „Doch spünten wir uns, wenn es Euch beliebt; ich sagte Eurem Chef, ich habe Gile, und er erlaubt daß wir unsern Versuch unverzüglich machen."

Auf, Edwards! auf, Georges!" rief Herbert; „haltet einen Schild bereit, der die Stelle von diesem einnehmen soll; zieht einen Kreis von sechs Zoll im Durchmesser und in der Mitte dieses Kreises klebt eine Mücke an."

Die zwei von ihrem Kameraden aufgerufenen Engländer gehorchten schleunigst. Sie richteten einen völlig unverfehrten Schild zu, während die andern Schützen die Pfeile aus dem Schilde rissen, der als Ziel gedient.

Dann, um dem Fremden einen höheren Begriff von ihrer Geschicklichkeit zu geben und ihm eine größere Schwierigkeit zu bieten stellten sie den Schild in einer Entfernung von hundert Schritten auf. Als endlich der alte Schild in geeigneter Entfernung aufgepflanzt und der neue zugerichtet war, gruppirten sich die Bogenschützen wie ein Bienenschwarm um Herbert den sie als den Mann anerkannten, welcher über sie das Königthum der Geschicklichkeit und des Blicks übte.

Man sah nun, was bei den Menschen ein gr

Wettseifer thun kann: Jeder schoß seinen Pfeil ab, und trotz der um das Doppelte vermehrten Entfernung drangen alle fünfzig Pfeile, — die Bogenschützen waren ihrer fünfzig, — in den Schild ein.

Fünf Pfeile hatten in den innern Kreis getroffen, doch, wie man vorhergesehen, waren die drei der Mücke nächsten Pfeile die von Edwards, von Georges und von Herbert.

„Gut geschossen, Kinder!“ sprach Gaetano, in die Hände klatschend; „man wird heute Abend vom besten Wein des Kellers auf die Gesundheit derjenigen trinken, welche diese fünfzig Pfeile abgeschossen haben. . . . Und nun ist es an den drei Stegern und unserem Pilger. Seid Ihr bereit, meine Meister?“

Der Fremde nickte bejahend mit dem Kopfe. „Gut,“ rief der Bastard, „Ihr wißt, daß fünf römische Thaler dem zufallen, welcher seinen Pfeil am nächsten zu der Mücke bringt! Auf, nach dem Schilde!“

Ein Bogenschütz riß aus der Erde den alten, wie ein Stachelschwein ganz mit Spießen beladenen, Schild und setzte den unversehrten an dessen Stelle.

„Plag! Plag!“ rief man von allen Seiten.

Es waren nicht mehr allein die Bogenschützen, die sich für den Wettstreit interessirten, es waren alle diese Menschen, welche, wie gesagt, eine Art von Nationalität unter einander verband.

Die Deutschen hatten zu ringen aufgehört; die Hirgslente hatten ihre Stöcke weggeworfen; Allen herbeigelaufen und bildeten einen ungeheuren Haufen um die Gruppe, die aus Gaetano dem Bastard, Pilger und den drei Schützen bestand, welche die Mücke von Alt-England, dem Fremden gegenüber, bejagen sollten.

„Beecilen wir uns!“ murmelte der Pilger, indem

er abermals nach der Sonne schaute; „es ist drei Viertel auf ein Uhr.“

„Wir sind bereit,“ erwiderte Herbert, „und werden nach der Reihe schießen, welche die Anfangsbuchstaben unserer Namen im Alphabet einnehmen. Du, Edwards hast den ersten Buchstaben, Du, Georges, den zweiten, der meinige ist der dritte . . . Der Pilger wird zuletzt schießen: Ehre dem Ehre bührt!“

Beim Bogenspiele ist wirklich derjenige der Geübteste, welcher zuletzt schießt.

„Aufgeschaut!“ sprach Edwards vortretend.

Edwards hatte zum Voraus denjenigen von seinen Pfeilen, welchen er für den besten hielt, ausgewählt und auf seinen Bogen gelegt. Als er zu der Stelle kam, von wo aus er schießen sollte, blieb er stehen, zweimal die Sehne seines Bogens an und spannte zweimal wieder ab. Endlich, beim dritten Male, schwirrte der Pfeil und drang in den auf dem Schilde gezogenen Kreis, kaum zwei Zoll über der Mitte.

„Ah!“ murmelte er, „wäre der Schild nur zwanzig Schritte weiter entfernt gewesen, so traf ich mit meinem Pfeile mitten in's Ziel; doch gleichviel! ich glaube der Schuß war nicht schlecht . . .“

Seine Kameraden klatschten ihm Beifall und wiesen dadurch, daß sie seine Ansicht theilten.

„Nun ist es an Dir, Georges,“ sagte Gaëta, „miß genau Deine Entfernung.“

„Ich werde mein Möglichstes thun, gnädiger Herr,“ erwiderte der Bogenschütze.

Und er zog hinter einander drei Pfeile aus seinen Köcher, warf aber die zwei ersten als mangelhaft den Boden und behielt den dritten.

Er legte diesen dritten Pfeil auf seinen Bogen, spannte ihn mit einer zugleich langsamen und kräftigen Bewegung und schoß.

Der Pfeil drang in den Schild ein, und trotz der Entfernung konnte man leicht sehen, daß er den von Edwards um einige Linien übertraf.

„Bei meiner Treue!“ sagte Georges, „das ist Alles, was ich thun kann . . . Ein Anderer mache es besser.“

„Bravo, Georges! Bravo, Georges!“ riefen die Zuschauer Beifall klatschend.

Nun kam die Reihe an Herbert, das heißt an denjenigen, auf welchen man am meisten zählte.

Er trat ernst und langsam vor, wie ein Mensch, der das ganze Gewicht der Verantwortlichkeit, die auf ihm lastet, fühlt.

Er ging auch mit einer noch größeren Aufmerksamkeit als Georges bei der Wahl des Geschosses, dessen er sich bedienen wollte, zu Werke, leerte seinen Köcher ganz zu seinen Füßen aus, setzte ein Knie auf die Erde und wählte lange und mit Sorgfalt einen Pfeil, dessen Gleichgewicht vollkommen war; dann stand er wieder auf, spannte die Sehne seines Bogens so, daß er sie bis hinter seinen Kopf zurückzog, blieb einen Augenblick unbeweglicher, als der durch die Rache von Diana in Marmor verwandelte Jäger des Alterthums, — und schoß.

Der Pfeil flog unsichtbar, so schnell flog er, und drang so nahe bei der Rücke ein, daß er deren Umriß angriff.

Alle Condottieri, die Bogenschützen besonders, hatten mit starren Augen und leuchtender Brust zugehant, als sie aber das Resultat des Schusses sahen, entströmte ein ungeheures Freudenengeschrei in drei bis vier Sprachen dem Munde dieser Leute, die sich insgesamt in ihrem Stolz als dabei interessirt betrachteten, daß einer von ihnen, was auch seine specielle Waffe oder seine Nation sein mochten, den Sieg über einen Fremden errang. Dann stürzten Alle mit einer und

derselben Bewegung auf das Ziel zu, denn Jeder wollte mit seinen eigenen Augen die Stelle beurtheilen, welcher Pfeil von Herbert getroffen hatte.

Die Mücke war, wie gesagt, gestreift.

Da erhoben die Bogenschützen einstimmig ihre gewöhnliche Acclamation:

„Hurrah! für Alt-England! . . .“

Und das Geschrei verdoppelte sich und Jeder drängte sich zu der Scheibe und zeigte Gaetano unter unzähligen Bravos und Ausrufungen den Pfeil, der, wie Niemand bezweifelte, den Sieg davon tragen mußte.

Während dieser Zeit hatte der Pilger, ohne daß er sich die Mühe gab, sich seines Mantels zu entledigen, einfach seinen Stock auf den Boden gelegt, einen von den von den Schützen verlassenen Bogen aufgehoben, unter den Pfeilen, welche aus dem Köcher von Herbert gefallen, den ersten, den besten gewählt und auf seinen Bogen gelegt.

„Aufgeschaut!“ rief er plötzlich mit starker Stimme

Die Condottieri umgaben das Ziel; sie wandten sich um, und als sie hundert Schritte von sich den Reisenden sahen, der seinen Bogen aufhob, traten sie rasch auf die Seite. Kaum war der Schild entblößt, da hörten sie den Pfeil schwirren, und dieser blieb zittern mitten in der Mücke stecken.

Es war so wenig Zeit zwischen dem Ausrufe des Fremden und der Ankunft seines Pfeiles verlaufen, daß man hätte glauben können, er habe den Schuß gethan ohne daß er sich die Mühe genommen, zu zielen. Er war auf seinen Bogen gestützt stehen geblieben.

Als man sich dem Ziele näherte, bemerkte man daß der Schild, welcher aus einem Weidengeslecht bedeckt mit drei Ochsenhäuten, zwischen denen eine eiserne Platte, bestand, durchschossen war.

Der Pfeil ragte auf der anderen Seite sechs Zoll lang hervor.

Die Bogenschützen schauten sich erstaunt an; nicht ein Schrei, nicht ein Hauch, nicht ein Athem kam aus ihrem Munde.

„Run!“ fragte Gaetano, nachdem er einen Augenblick geschwiegen, „was sagst Du hiezu, Herbert?“

„Ich sage, das ist Zauberei oder Betrug,“ erwiderte der Bogenschütze, „und ich verlange eine zweite Probe.“

„Du hörst es, Pilger?“ sprach Gaetano zu dem Fremden; „Du kannst eine Genugthuung dem wackern Schützen nicht verweigern, der bezweifelt, daß Du ein einfacher Sterblicher bist wie er, und Dich für den als Hirten verkleideten und die Herden von König Atmedes hütenden Gott Apollo hält.“

„Es ist gut,“ versetzte der Fremde; „doch werdet Ihr mich, wenn ich diese Genugthuung gegeben habe, gehen lassen?“

„Ja! ja!“ riefen einstimmig alle Gondottieri.

„Ich verpfände Dir mein Ritterwort,“ sprach Gaetano.

„Es sei,“ sagte der Pilger immer von seinem Plage aus, indeß die Abenteurer ihrerseits fortwährend die Scheibe umgaben, die sie mit eben so viel Erstaunen als Bewunderung betrachteten; „doch die Entfernung, auf welche wir diesen ersten Versuch gemacht haben, scheint mir nur gut für Kinder. . . Tragt den Schild zweihundert Schritte weiter hinaus, und dann will ich gern Herbert und sogar seinen zwei Kameraden Genugthuung geben.“

„Zweihundert Schritte weiter? . . . Auf dreihundert Schritte schießen? . . . Ihr seid ein Narr, Meister!“ rief Herbert.

„Tragt den Schild zweihundert Schritte weiter hinaus,“ wiederholte der Unbekannte. „Ich habe Eure Bedingungen ohne Widerrede angenommen, es ist nun an Euch, die meinigen anzunehmen, ohne zu streiten.“

„Thut, was er verlangt,“ befahl Gaetano gebieterisch, „es ist in der That an ihm, zu sagen, was er will.“

Zwei Männer nahmen den Schild, maßen die Entfernung und trugen ihn beinahe bis an das Ende des Circus.

Die andern Abenteuerer, Gaetano an der Spitze, kehrten stillschweigend zu der Stelle zurück, wo sie der Pilger erwartete.

Herbert warf einen Blick auf den Schild, schaute entmuthigt seinen Bogen und seine Pfeile an und sagte:

„Es ist unmöglich, auf eine solche Entfernung zu schießen.“

„Ja,“ erwiderte der Unbekannte, „mit diesem Kinderspielzeug ist es unmöglich; doch ich will Euch Waffen zeigen, mit denen ich Euch herausfordere.“

Und er zeigte den Gondottieri eine Art von Felsenbruchstück, zehn Fuß lang, fünf Fuß breit, das mit Moos bedeckt unter der Form eines riesigen Grabdeckels aus dem Boden hervorragte.

„Hebt diesen Stein auf,“ sagte er.

Die Gondottieri schauten sich an; sie begriffen diesen Mann nicht, der ihnen ein übermenschliches Wesen zu sein schien, und zögerten, ihm zu gehorchen.

„Habt Ihr nicht gehört?“ fragte Gaetano.

„Doch,“ erwiderte Herbert brummend; „dieser Mensch befiehlt also jetzt hier?“

„Ja, wenn ich es so will,“ sagte Gaetano. „Hebt diesen Stein auf!“

Acht bis zehn Abenteuerer schritten zum Werke; doch so gut sie auch ihre Anstrengungen vereinigten, es gelang ihnen nicht, den ungeheuren Block zu erschüttern.

Sie richteten sich auf, schauten Gaetano an und sagten:

„Dieser Mensch ist ein Narr! Man könnte uns

ebenso wohl den Befehl geben, das Colosseum auszureißen.“

„Ah! es ist wahr,“ murmelte der Reisende, „ich erinnere mich, das Grab wurde innen befestigt.“

Und er näherte sich ebenfalls dem Granitblock und sagte:

„Tretet auf die Seite, ich will es versuchen.“

Dann warf er seinen Mantel auf den Boden, bückte sich über eine von den Ecken des Grabmals, legte seine nervigen Hände an die Erhöhungen des Felsen, drückte seine Arme wie ein Basrelief an den Stein und erschütterte ihn dreimal hinter einander. Man hätte glauben sollen, es sei Ajax oder Diomedes, aus den Ebenen von Troja einen von den riesigen Werksteinen reißend, mit denen sie ein halbes Heer niederschmetterten.

Bei der ersten Anstrengung barst der Stein, bei der zweiten zerbrachen die eisernen Klammern, bei der dritten hob sich der Granitdeckel und entblößte ein Grab, in welchem das Gerippe eines Riesen lag.

Der Kopf allein fehlte.

Die Abenteurer gaben einen Schrei des Erstaunens, gemischt mit Schrecken, von sich und wichen rasch zurück. Gaetano fuhr mit der Hand über seine von Schweiß befeuchtete Stirne.

Es lagen hier in der That die großen Gebeine, von denen Virgil spricht, die Gebeine, welche, in ihren Gräbern durch die Pflugschaar bloßgelegt, zukünftige Geschlechter vor Erstaunen in Eis verwandeln mußten.

Der Riese hatte einen neun Fuß langen Bogen und sechs drei Ellen lange Pfeile bei sich.

„Nun! Herbert,“ fragte der Unbekannte, „glaubt Ihr, man könne mit diesem Bogen und diesen Pfeilen auf dreihundert Schritte schießen?“

Herbert antwortete nicht; er und seine Gefährten

sahen gebeugt unter dem Gewichte eines abergläubischen Schreckens.

Der Erste, dem das Wort wieder kam, war Gastano.

„Was für Gebeine sind dies?“ fragte er mit einer Stimme, deren Erschütterung er vergebens zu verbergen strebte, „und warum hat dieses Gerippe keinen Kopf mehr?“

„Diese Gebeine,“ erwiderte der Unbekannte mit einem tief traurigen Lächeln, wie es über die Lippen von Greisen schwebt, wenn sie von Dingen erzählen, die sie in ihrer Jugendzeit gesehen haben, „diese Gebeine sind die eines Mannes, welcher, wenn er aufrecht stand, acht Fuß hoch war, so daß er heute noch ohne seinen Kopf der Größte von uns Allen wäre . . . Er wurde geboren in Thracien; sein Vater stammte von den Gothen ab, seine Mutter von den Alanen; er war Anfangs Hirte in seinen Gebirgen, dann Soldat unter Septimius Severus, dann Centurio unter Caracalla, dann Tribun unter Helioabalus und endlich Kaiser nach Alexander. Er trug an seinem Daumen in Form eines Ringes die Armspange seiner Frau, er zog mit einer Hand einen beladenen Wagen; er hob den ersten, den besten Stein auf und zermalnte ihn zwischen seinen Fingern zu Staub; er warf hintereinander und ohne zu athmen, dreißig Ringer nieder; er lief zu Fuße so rasch als ein Pferd im Galopp; er machte dreimal den Umlauf im großen Circus in fünfzehn Minuten und füllte bei jedem Umlaufe eine Schaal mit Schwelz; er aß endlich vierzig Pfund Fleisch täglich und leerte mit ein Quas eine A hora kr

seinen Leib in Aquileja hosen; dann, als er den Circus hier erbaute, brachte er ihn in dieses Grab, und da der Bogen und die Pfeile die Lieblingswaffen des Verstorbenen waren, so legte er zu ihm diese Pfeile, welche aus Röhren vom Euphrat verfertigt sind, diesen Bogen von germanischem Eschenholz, diese Sehne von Asbestfäden, auf die weder das Wasser, noch das Feuer, noch die Zeit einen Einfluß üben können, und machte aus dem kaiserlichen Grabe den Weichstein, um den sich seine Pferde und sein Wagen drehten. Dieser andere Kaiser hieß Valerianus. — Auf, Edwards! auf, Georges! auf, Herbert! ich habe Eile . . . Nehmt Eure Bogen und Eure Pfeile; ich, was mich betrifft, habe die meinigen hier.“

Und er zog den Bogen und die Pfeile aus dem Grabe, stieg auf das Piedestal, auf welchem Gaetano bei seiner Ankunft gesessen hatte, legte die sechs Pfeile zu seinen Füßen nieder, und wie Ulysses seinen Bogen ohne Anstrengung spannte, so spannte auch er, wie er es mit einem gewöhnlichen Bogen gethan hätte, den von Maximianus.

„Gut! es sei,“ sprach Herbert; „man soll nicht sagen, englische Bogenschützen haben sich geweigert, das zu thun, was ein Anderer gethan hat . . . Auf, Edwards! auf, Georges! thut Euer Möglichstes . . . Ich werde versuchen, zu thun, was ich noch nie gethan habe.“

Die zwei Schützen machten sich bereit, jedoch indem sie mit einer entmuthigten Miene und dem Menschen ähnlich, welche eine Sache unternehmen, von der sie zum Voraus wissen, daß sie unmöglich ist, den Kopf schüttelten.

Edwards kam zuerst; er spannte seinen Bogen und schoß seinen Pfeil ab; doch der Pfeil beschrieb seine Parabel und drang in den Boden zwanzig Schritte, bevor er den Schild erreicht, ein.

„H!“ murmelte Edwards.
 rges seinen Platz ab.
 des Letzteren hatte nur zur Folge,
 wenig weiter ging, als der seines
 n paar Schritte vom Schilde ent-

tt versuchen, von einem Menschen
 was seine Kräfte übersteigt,“ mur-

ch, der abermals seinen Bogen ge-
 i besten Pfeil gewählt und leise sein
 gen Georg gerichtet hatte, erreichte das
 nach, daß der Pfeil nicht einmal das
 greifen vermochte und beim Schilde

er Treue,“ sagte er, „das ist Alles,
 Ehre von Alt-England thun kann!“
 n, was ich für den Ruhm Gottes thun
 der Fremde.

das Piedestal zu verlassen, von welchem
 r Gottheit des Alterthums ähnlich, um
 len alle Zuschauer überragte, sandte er,
 m andern, gegen den Schild die sechs
 lche sodann ein Kreuz zeichneten, wobe
 den Baum und die zwei andern de

rei der Bewunderung erhob sich unter d
 ls besonders die zwei letzten Pfeile, d
 nbol vervollständigend, die Absicht
 n Bogenschützen erklärt hatten; die D
 an ein Wunder und machten auf
 ilige Kreuz, das der Unbekannte auf
 jnet hatte.

kein Mensch,“ sagte Herbert, „
 tates oder Thor, der Sohn von,
 lichen Glauben überzutreten entfi

ist und vom Papste die Erlassung seiner alten Sünden erslehen will.

Der Unbekannte hörte diese Worte und bebt.

„Freund,“ sagte er, „Du bist nicht so weit von der Wahrheit entfernt, als Du glaubst . . . Bete also für mich, wie Du, nicht für einen Gott, der sich belehrt, sondern für einen Menschen, der berent, beten würdest.“

Dann wandte er sich gegen Gaetano, den Bastard, um und sagte:

„Edler Herr, die fünf Thaler, die Ihr mir versprochen habt, gehören Edwards, Georges und Herbert, welche ich, wie Euch, wegen meines Hochmuths um Verzeihung bitte . . . Ah! ich habe vorhin ganz leise gestanden und gestehe nun ganz laut, daß ich ein großer Sünder bin.“

Dann verbeugte er sich demüthig und fügte bei:

„Habt Ihr noch etwas Anderes von mir zu fordern, oder wollt Ihr mir erlauben, daß ich weiter ziehe?“

„Ich, was mich betrifft, habe nichts dagegen einzuwenden, daß Du gehst,“ erwiderte Gaetano, „um so mehr, als Du Wort gehalten hast; und wenn nicht etwa die Ringer und die Streiter mit dem Stocche Dich um eine Lektion der ähnlich, welche Du so eben den Bogenschützen gegeben, bitten wollen, so bist Du frei.“

Doch die Deutschen und die Gebirgsleute machten mit dem Kopfe ein Zeichen, welches bedeutete, sie seien damit zufrieden, daß sie der Lektion beigewohnt, welche die Bogenschützen erhalten haben.

Dann wandte sich der Reisende an die Ersteren in vortrefflichem Deutsch und an die Anderen nach und nach in schottischem, baskischem und piemontesischem Dialect und sprach:

„Ich danke meinen Brüdern den Germanen und

meinen Brüdern den Gebirgsleuten, daß sie sich widersehen, wenn ich weiter gehe, und ich blicke sie, wenn nicht mit dem Worte, doch mit dem Gebeten anzuschließen, welche Edwards gesandt und Herbert mildherzig für mich verrichtet den."

Und er legte den Riesenbogen in die Hände des Anführers der Condottieri, warf seinen Mantel über die Schulter, nahm seinen Stab wieder in die Hand, grüßte demüthig nach rechts und nach links und durch eine der Breschen des Circus von Wagen demselben Schritte, mit dem er gekommen, auf Appia zurück.

Von allen diesen Abenteurern, die er voll Bewunderung, Erstaunen und Zweifel besonders liebte, begleitete ihn ein Theil bis auf die Straße, während der andere auf die Ruinen stand ihm länger mit den Augen zu folgen.

Dann wohnten die Einen und die Anderen Schauspiele bei, welches in ihrem Geiste einen viel gewichtigeren Eindruck hinterließ, als das sie kurz zuvor gesehen hatten.

Der dritte Thurm, der die Via Appia beherrschte, ehe man zu den Mauern von Aurelian kam, den Frangipani, einer Familie, welche eben so mächtig, als die der Orsini und der Colonna und deren letzter Nachkomme in unsern Tagen im Kloster des Monte Cassino gestorben ist.

Wir haben gesagt, ihr Name komme von den Broden her, welche sie jeden Morgen spendend brachen: — Frangere panes.

Wie ihre Standesgenossen, deren Bekanntschaft sie eben gemacht, lebten sie von Erpressungen, Rauben und Plünderungen, und ihr Schloß stand eine letzte Zollstätte vor dem Thore der Stadt.

Der Reisende hatte aber ohne Zweifel

Ort und Stelle zu kommen, denn diesmal, statt daß er es, wie er in Casa Rotondo oder beim Schloß der Gaëtani gethan, versuchte, die Befestigungen dieser Herren des Weges zu durchschreiten, ging er um die Wälle der Festung, ohne auf das Wer da? der Schildwachen zu antworten, welche oben auf dem Thurme standen.

Die Schildwachen riefen ihren Kameraden.

Ungefähr zwanzig Mann liefen herbei. Als sie den Pilger seines Weges ziehen sahen, ohne daß er nur antwortete, spannten die Bogenschützen und die Armbrustschützen jene ihre Bogen, diese ihre Armbrust und sandten einen Hagel von Pfeilen nach ihm ab.

Doch er verfolgte mitten durch das tödliche Geschloß, das die Luft verdunkelte, seinen Weg, ohne seinen Gang zu beschleunigen oder zu hemmen, kaum sich mehr um die Pfeile bekümmend, als wenn es ein gewöhnlicher Hagel gewesen wäre; nur, als sie ihn nicht mehr erreichen konnten, schüttelte er seinen Mantel und seinen Rock; die Pfeile, welche darin stecken geblieben waren, fielen ab, und von dieser unnöthigen Last befreit, verschwand er hinter dem Triumphbogen des Trajan, unter dem Gewölbe, das man heute die Porta San Sebastiano nennt.

Ubi et Orbi.

Während die Condottieri, die Wächter der alten Straße von der Casa Rotondo bis zum Thurme der Frangipani, sich mit einer Mischung von Neugierde und Schrecken fragten, ohne jedoch die Frage lösen zu können, wer der Mann sei, der alle Sprachen mit derselben Leichtigkeit spreche, als ob jede die seinige wäre; r die Geschichte der vergangenen Jahrhunderte kenne, ob er in allen Jahrhunderten gelebt hätte; der das Alter der vergrabenen Schätze so genau wisse, als ob

Inschrift der Steine wäre, welche
 r den Deckel eines mit eisernen
 nen und mit römischem Cement
 afhebe, wie er es mit dem Deckel
 itte; der nach der Scheibe mit dem
 hieße und auf dreihundert Schritte
 ie Figur des Kreuzes zeichne; der
 ar mitten durch einen Hagel von
 en Garnison gehe und, nachdem er
 ur einfach seinen Mantel und seinen
 wanderte er, der geheimnißvolle Rei-
 Straßen von Rom, als ob er längst
 en vertraut gewesen wäre.

durch die Porta San Sebastiano ein-
 te er die Straße durch Ketten versperrt
 Ketten gingen unten vom Triumphbogen
 , welcher seltener Weise nach dem Tode
 i er Ehre anthun sollte, erbaut worden
 diesem Bogen, der die Siege des Vaters
 s und Claudius über die Germanen be-
 die Frangipani einen Thurm gebaut, und
 den durchziehen zu lassen, forderten sie
 , den sie mit den Mönchen von St. Gre-
 doch in Berücksichtigung der Feierlichkeit
 d besonders, weil ihnen der Pilger sagte
 von den Orsini, den Gaetani und den Frar-
 zia Appia angehalten worden, ließen ih-
 ani des Triumphbogens von Drusus durch
 Augenblick nachher traf er zu seiner Recht
 selben Plage, wo das Wunder der Auf-
 i Napoleone Orsini stattgefunden, errich-
 : ließ zu seiner Linken die Thermen von
 o gelangte in die Straße des großen Cir-
 i beiden Seiten von den Ruinen des u-
 ebäudes eingefast und damals noch von
 ewölbe beschattet war.

In diesem Circus gaben Cäsar und Pompejus ihre berühmten Thierjagden und ihre unvergleichlichen Gladiatorengefechte, blutige Feste, bei denen man an einem Tage dreihundert Löwen tödtete, mörderische Feierrlichkeiten, wobei sich in einem einzigen Kampfe fünfhundert Gladiatoren umbrachten.

Der Reisende ging weiter.

Als er aus dem Circus hinaus trat, ließ er zu seiner Rechten die riesigen Trümmer des kaiserlichen Palastes; ferner zu seiner Linken den Tempel der Vesta; dann streifte er mit dem Ende seines Mantels an dem ganz frisch von Bildnershand geschmückten Hause von Colazzo Rienzi hin, das zu jener Zeit ein aus der geduldigen Arbeit der Chinesen hervorgegangenes Eisenbeinwerk zu sein scheinen mußte. Indem er immer weiter ging, kam er am Theater von Marcellus, einer der Festen der Savelli, vorüber; dann schlug er den Weg durch die Straße ein, welche am Theater von Pompejus, — dem Markpunkte der Orsini in der Mitte von Rom, — hinlaufend, sich unmittelbar durch die Ballicella nach der Basilica von Constantin zog.

Je mehr man sich dem alten heiligen Gebäude näherte, das der gegenwärtigen Kirche um zwölf Jahrhunderte voranging, desto weniger war in den Straßen durchzukommen, wegen der hemmenden Zusammenschauung, welche die Tausende von Gläubigen veranlaßten, die nicht nur von der Umgegend von Rom und den meisten Städten Italiens, sondern auch von allen Punkten der Welt herbeigeeilt waren, um den großen Segen zu empfangen. Nichtsdestoweniger fand unser Pilger da, wo jeder andere Reisende anzuhalten genöthigt gewesen wäre, Mittel, seines Weges zu gehen; wo Niemand hätte durchkommen können, wußte sich der Unbekannte Bahn zu brechen.

Er kam so bis in die Mitte des St. Peters-Platzes und drang in den großen Hof, ein mit allen Basiliken

verbundenes Atrium, ein, welchen Hof man das dies nannte, und in dessen Mitte sich ein Sprunghoch erhob. Hier, und als er bis in die erste Menge, die diesen Hof füllte, vorgeedrungen blieb er endlich stehen. Das war gerade der Ort, wo einst der Eingang zum Circus von Nero — ein unseliger Circus, in welchem so viele umgekommen, von dem so viele Märtyrer zum Aufgestiegen sind.

Vor dem Reisenden ragte endlich die Basilika mit ihren fünf Thüren empor.

Die erste nannte man die Thüre des Todes, das war die, durch welche die Todten kamen.

Die zweite hieß die Thüre von Ravenna, war in der That von der Colonie der Ravennaten geschenkt worden, welche am Fuße des Janiculus lag, und die man die Leute der Flotte nannte, die ganze Schifffahrt auf der Tiber betrieben.

Die dritte hieß die mittlere Thüre: sie war von Honorius I. und Leo IV., war sie aus Silber gewesen, doch sie verschwand bei der Plünderung durch die Saracenen und wurde von Eugene III. in Bronze wiederhergestellt.

Die vierte hieß die römische Thüre: an ihrem Giebel verschiedene der Kirche geschenkt, Ketten von Häfen, Schlösser von Eisen, Fahnen, Schilde und sogar Rüstungen.

Die fünfte endlich hieß die heilige Thüre, die Jubiläumsthüre, durch welche man alle fünfzig Jahre eintrat.

Nur die drei mittleren Thüren waren offen.

Durch diese drei Thüren sah man das Innere der Basilika, welche nach den ursprünglichen Formen in drei Reihen von Säulen mit ihren Kapellen redigirt, dem Chor im Hintergrunde und in der Mitte des Chors die Vorstellung des heiligen Grals

leuchtet von fünfhundert siebenundsechzig brennenden Lampen, bot.

Die Cardinäle kamen zu zwei und zwei aus dem Hintergrunde der Basilica hervor; sie hatten in der Hand die Kerze und die Mitra, in der sie ihr rothes Kappchen aus Ehrfurcht vor dem heiligen Sacramente verbargen, das der Papst zu Fuße mit bloßem Haupte und unter einem von acht Bischöfen getragenen Prachthimmel einherschreitend, trug.

Als der Papst am Altar vorüberkam, stellte er das heilige Sacrament darauf und ging weiter gegen die Treppe, welche zu der ganz mit Damast ausgeschlagenen Loge des Segens führte.

In Erwartung des Papstes war die Loge des Segens leer.

Der Papst und sein Gefolge verschwanden; sie hatten die Treppe betreten.

Man hörte die Choristen das *Pange lingua*, diese schöne von Theodosius im Jahre 838 componirte Hymne, singen.

In diesem Augenblick sah man nicht nur im Hote der Basilica, nicht nur auf dem St. Peters-Platze, sondern auch in den nach diesem Platze wie Strahlen eines Sternes auslaufenden Straßen ein Meer von Gläubigen, eine ungeheure Fluth, eine stürmische Woge, welche in einer einmüthigen Anstrengung mit solcher Gewalt gegen die Basilica hinaanstieg, daß selbst die Hand Gottes sie festzustellen unvermögend zu sein schien.

Plötzlich öffnete sich die Loge des Segens.

Der Ocean blieb wie versteinert stehen; eine tiefe Stille trat unter diesen menschlichen Wogen ein; dreimalhunderttausend Christen beugten zu gleicher Zeit die Kniee.

Fünf Minuten vorher hätte man den in den Wolken hallenden Donner nicht vorüberziehen hören. Nun

hörte man den Flug einer Taube, welche über dem Platz flatterte und sich auf den spitzigen Giebel der Basilica setzte.

Papst Paul II. erschien, getragen auf einem Lehnstuhle, mit der Mitra auf dem Haupte, beschirmt von dem immer noch durch die acht Bischöfe unterstützten Himmel in der Loge des Segens.

Ein Cardinal kniete vor ihm nieder und reichte ihm ein Buch.

Ein anderer näherte sich, in der Hand eine angezündete Kerze haltend, von der Linken.

Da begann der Papst aus dem Buche zu lesen, und obgleich er seine Stimme nicht anstrenzte, hörte man doch folgende Worte, welche vom Himmel herab zu kommen schienen:

„Die heiligen Apostel Peter und Paul, zu deren Macht und Ansehen wir alles Vertrauen haben, verwenden sich für uns in Person beim Throne Gottes.

„Amen!

„In Rücksicht auf die Gebete und die Verdienste der seligen Maria, welche immer Jungfrau, des seligen Erzengels Michael, des seligen Johannes des Täufers, der heiligen Apostel Peter und Paul und aller Heiligen erbarme sich der allmächtige Gott Eurer, und nach Erlassung Eurer Sünden führe Euch Jesus Christus zum ewigen Leben ein!

„Amen!

„Mögen Euch die Vergebung und Erlassung aller Eurer Sünden, die Zeit, eine gute und fruchtbare Buße zu thun, ein immer demüthiges und immer für die Neue bereites Herz, die Beharrlichkeit in den guten Werken vom allgütigen und allbarmherzigen Herrn bewilligt werden!

„Amen!

„Und der Segen des allmächtigen Vaters, des

Sohnes und des heiligen Geistes steige auf Euch herab und bleibe auf Euch von Ewigkeit zu Ewigkeit.

„Amen!“

Als er diese letzten Worte sprach, stand der Papst auf, und während er den Namen von jeder der Personen der heiligen Dreieinigkeit nannte, machte er ein Kreuz über das Volk.

Sodann bei den Worten: „steige auf Euch herab und bleibe auf Euch von Ewigkeit zu Ewigkeit,“ erhob er die Hände zum Himmel, zog sie wieder an seine Brust zurück und setzte sich.

Sogleich verließ ein Cardinal den den Anwesenden bewilligten vollen Ablass und warf die Schrift auf den Platz hinab.

Dieses Pergament war das Trachten der dreihunderttausend vor der Basilica des heiligen Peter versammelten Personen, es war nicht eine da, die nicht zehn Jahre von ihrem Leben gegeben hätte, um die vom Zufall, oder vielmehr vom Herrn begünstigte zu sein, welcher es gelänge, sich dieses mit der Unterschrift des heiligen Vaters versehenen Blattes zu bemächtigen.

Das Pergament flatterte eine Zeit lang nach dem Belieben des Windes, und während alle Hände sich ausstreckten, um es zu ergreifen, fiel es zu den Füßen des Pilgers nieder.

Er brauchte nur eine Bewegung zu machen, um sich desselben zu bemächtigen.

Ohne Zweifel wagte er es nicht.

Einer von seinen Nachbarn hob es auf, ohne daß er es ihm streitig zu machen suchte; man hätte glauben sollen, von diesem Segen, von dieser Erlassung der Sünden sei er allein ausgeschlossen.

In dem Augenblick, wo das Pergament den Händen des Cardinals entfiel, donnerten zu gleicher Zeit alle Kanonen der Engelsburg; die Glocken der Basilica und die der anderen Kirchen von Rom wurden geläutet

und sandten ihre Klänge durch die Lüfte; der Ton von dreihundert musikalischen Instrumenten stieg endlich zum Himmel empor, begleitet von Ausrufungen der Freuden und des Dankes der ganzen christlichen Welt, von jeder Stadt als Zeichen ihres Vasallenthums ihre Deputation nach der heiligen Stadt geschickt zu haben schien.

Allein unter allen diesen Menschen, welche ihre Stimmen zum Ruhme Gottes erschallen ließen, blieb der Reisende stumm, stand auf, trat in die Kirche ein, ging am Weihfessel vorüber, ohne das Weihwasser anzurühren; am Altar, ohne das Zeichen des Kreuzes zu machen; am Großpönitentiar, ohne niederzuknien, und kam in die Kapelle der Pilger.

Es ist Gebrauch, daß am grünen Donnerstag der Papst, wenn er aus der Loge des Segens herabkommt, dreizehn Pilgern die Füße wäscht; diese dreizehn Pilger sind während der heiligen drei Tage die Gäste des Papstes und werden von ihm bewirthet.

Zwölf saßen schon auf ihren Sitzen und warteten; der dreizehnte war leer; der Reisende setzte sich darauf.

Raum hatte er seinen Platz eingenommen, als der Papst, immer auf seinem Stuhle getragen, hereinkam.

Hier erst stieg Seine Heiligkeit herab und trat in das ein, was man den Saal der Ornamente nennt, wo er seinen weißen Chorrock, die Mitra von Goldgaze und das Formale ablegte, und wo ihm der Cardina Dechant die veilchenblaue Stola, den Mantel von rothem Atlas, das Formale von vergoldetem Silber anzog; und die Mitra von Silbergaze aufsetzte.

Nachdem dieser Wechsel stattgefunden hatte, kehrte der Papst wieder in die Kapelle zurück und setzte sich auf den für ihn bereit stehenden Thron ohne Baldach mit zwei Tabourets für die zwei Cardinäle, und zwanzig angezündeten Kerzen, eine auf jeder Seite des Throns.

Zu gleicher Zeit ließ er den Weihrauch durch

Cardinal-Priester in das Rauchfaß schütten und gab den Segen dem Cardinal-Dechant, der das für diese Ceremonie vorgeschriebene Evangelium singen sollte.

Der Cardinal-Dechant sang das Evangelium, wonach der Unterdiaconus das heilige Buch dem Papste zu küßen gab, während der Cardinal-Dechant das Rauchfaß nahm, ihn dreimal veräucherte und die Cantoren den Vers: „Mandatum novum de vobis“ anstimmten.

Während dieser Zeit stand der Papst auf; der Cardinal-Dechant nahm ihm seinen Chorrock ab und näherte sich dem ersten Pilger, d. h. demjenigen, welcher am weitesten vom Reisenden entfernt war; zwei Kammerer folgten ihm, sie trugen in zwei Becken der eine dreizehn Handtücher, der andere dreizehn Blumensträuße.

Der Schatzmeister kam nach ihnen im Chorrock und im Chorbemde; er trug eine Börse von goldgesticktem carmesinrothem Sammet, in welcher dreizehn Medaillen von Gold und dreizehn von Silber waren.

Der Reisende verfolgte alle diese Einzelheiten mit einer sichtbaren Angst; es war leicht einzusehen, daß er einer fruchtbaren Krise nahe.

Die Ceremonie begann, an die von Jesus, als er die Füße der Apostel wusch, erinnernd; sobald der Papst mit einem Pilger fertig war, ging er zu einem andern über und kam folglich dem Reisenden immer näher; dann nahm die Blässe von diesem zu und die Angst, die seinen ganzen Körper in krampfhaften Bewegungen zittern machte, wurde immer tiefer. Endlich kam der Papst zu ihm; der Unterdiacon bückte sich, um die Schnüre seiner Sandalen zu lösen; doch in diesem Augenblick zog der Pilger seinen Fuß zurück, stürzte vor dem Statthalter Christi auf seine Kniee nieder und rief:

„O Heiliger! dreimal Heiliger! ich bin nicht würdig, daß Ihr mich berührt!“

Paul II. war auf diesen Ausbruch nicht gefaßt; er wich beinahe erschrocken zurück und sagte:

„Was wünscht Ihr denn von mir, mein Sohn?

„O heiliger Vater!“ erwiderte der Pilger, indem er mit seiner Stirne die Platte berührte, „ich wünsche in Demuth, Ihr möget die Beichte eines unglücklichen Sünders anhören . . . die Beichte des größten und unwürdigsten Sünders von denen, welche Ihr je angehört, des größten und unwürdigsten von denjenigen, welche Ihr je hören werdet!“

Der Papst schaute einen Augenblick zögernd diese zu seinen Füßen liegenden Mann an; dann, da an den Schluchzen, die seiner Brust entströmte, an seinen düsteren Worten, an seiner verzweifelten Geberde leicht das Gefühl eines tiefen Schmerzes zu erkennen war, sprach er:

„Es ist gut, mein Sohn; da Ihr zu den dreizehn Pilgern gehört, so seid Ihr mein Gast; erwartet mich also in meinem venetianischen Palaste; sobald der Dienst des Tages beendigt ist, komme ich zu Euch; ich werde Eure Beichte hören, und wenn es möglich ist, Eure Herzen die Ruhe wiederzugeben, so hofft: die Ruhe soll Euch wiedergegeben werden.“

Der Unbekannte ergriff mit beiden Händen den Saum des Rockes vom heiligen Vater, küßte ihn demüthig und zugleich inbrünstig, stand wieder auf, nahm seinen Stock, den er in eine Ecke gestellt hatte, und entfernte sich aus der Kapelle, gefolgt von den erstaunten Blicken des Papstes, der Cardinäle, der Prälaten und der zwölf Pilger, die sich fragten, wer dieser Fremde sei, der sich einen Augenblick unter sie gesetzt, und welches so unerläßliche Verbrechen er begangen, daß er genöthigt gewesen, sich an den Papst selbst zu wenden, um Absolution zu erlangen.

Der Verfluchte.

Erbaut von Paul II. nach den Zeichnungen von Giuliano Majano, mit den Trümmern des Colosseum und auf der Stelle der alten Septa Julia, war der venetianische Palast erst vor zwei Jahren vollendet worden. Er erhob sich damals, wo die Paläste Bracciosi, Panfili, Altieri und Buonaparte noch nicht erbaut waren, auf einem ungeheuren Plage, auf welchem, als er zum Pontificat gelangte, Paul II., Cäsar nachahmend, dem ganzen römischen Volke ein großes Mahl gab; zwanzigtausend Bedeckte wurden hierbei fünf Tage hindurch fünfmal täglich gewechselt, und man berechnete zu hundertundfünfzigtausend die Zahl der Gäste, welche an diesem Niesenimbiss Theil nahmen.

Paul II., der damals zweiundfünfzig bis dreißig Jahre zählen mochte, war, nachdem er einer der schönsten Männer Italiens gewesen, so schön, daß er darauf verzichtete, sich den Namen Formoso beizulegen, den er sich Anfangs gegeben, aus Furcht, die Wahl dieses Namens könnte ihm den Flecken der Hofart ankleben machen, Paul II.; sagen wir, war einer der prunkvollsten Fürsten der Welt geblieben; er betete te Juwelen an, sammelte Diamanten, Smaragde und Rubine und spielte unablässig mit Edelsteinen, die er wie eine Cascade von einer Hand in die andere ließen.

In diesen prächtigen Palast, der heute der Sitz österreichischer Gesandtschaft ist, hatte er den Reisen beschieden, und dieser wartete in seinem Cabinet ihn.

Er brauchte nicht lange zu warten; Paul II. hatte alterthümliche Tracht des Fremden, den tief ausagten Charakter seiner Physiognomie, die beinahe kende Festigkeit seiner Neue wahrgenommen, und

alle diese Umstände mit einander flößten ihm eine Begierde ein, sich mit diesem Manne wieder aufzufinden.

Als der Reisende, vom Papste gesandt, im Saal erschien, erkannten die Diener von Paul II. einen von den dreizehn Pilgern, welche die Gasse des Papstes während der heiligen Woche sein sollten. In Folge wollten sie, nach den Befehlen, die sie voraus erhalten, dem Unbekannten ein Mahlstück bestehend aus Fischen, magerem Wildpret und getrockneten Früchten vorsetzen; doch der Reisende nahm, es in Casa Rotondo gethan, nur ein Stück Brod und ein Glas Wasser an, was er stehend aß und trank.

So fand ihn Paul II., als er in sein Gemach eintrat.

Wie kam es nun, daß dieser Mann, den man jetzt so stark, so mächtig, so Herr seiner selbst geglaubt hatte, beim Geräusche der Tritte, die sich dem Gemache näherten? Wie kam es ferner, daß, als diese Thüren sich öffneten und er erkannt hatte, es sei der heilige Vater, welcher zu ihm eintrete, ein solcher Schauer seinen Leib durchlief, daß er, um nicht in Ohnmacht zu gerathen, sich auf einen im Bereiche seiner stehenden Lehnstuhl zu stützen?

Paul II. heftete auf ihn sein großes schwarzes Auge, und bei dem zweifelhaften Scheine von Kerzen, dem einzigen Lichte, welches das Cabinett hellte, bemerkte er seine beinahe leichenartige Blässe.

Der Unbekannte stand im Halbschatten, gekleidet in seinen grauen Leibrock und gehüllt in einen blauen Mantel, der in der Dunkelheit verschwand, so daß nur sein Gesicht allein erschaubar, und dieses schien noch blässer, als es vielleicht in Wirklichkeit unter der Umrahmung seines Bartes und seiner silbernen Haare war.

Jeder Andere, als Papst Paul II., würde sich

Zweifel besonnen haben, ob er mit diesem Menschen allein bleiben sollte, doch, ein verwegener Geist, ein unerschrockenes Herz, begriff Paul, daß er etwas Unermeßbares als Schmerz, wenn nicht als Reue, vor sich hatte, und daß dieser Sünder, der von so fern gekommen, um ihm eine Schuld zu gestehen, die nur von ihm vergeben werden könne, nothwendig einer von jenen großen Verbrechern sein müsse, wie sie uns nur das Alterthum vermacht hat, einer von jenen Bevorzugten des himmlischen Jornes, die man Prometheus, Dedivus oder Drestes nennt.

Jede gemeine Furcht von sich stoßend, ging also Paul II gerade auf den Fremden zu und sagte zu ihm mit einer Stimme voll Sanftmuth und Freundlichkeit:

„Mein Sohn, ich habe Euch den Beistand meiner Vermittelung beim Herrn versprochen, und ich bringe ihn Euch.“

Der Unbekannte antwortete nur durch einen Seufzer.

„Wie groß auch das Verbrechen sein mag, das Ihr begangen, wie groß auch der Fehler sein mag, den Ihr gemacht habt, die Barmherzigkeit Gottes ist noch größer . . . Bekennet dieses Verbrechen, gestehet diesen Fehler, und Gott wird Euch verzeihen!“

„Mein Vater,“ erwiderte der Unbekannte mit dumpfer Stimme, „hat Gott Satan verziehen?“

„Satan hatte sich gegen Gott empört, Satan war der Feind des Menschengeschlechts, Satan war die Persönlichung des Bösen auf Erden. Ueberdies hat Satan nicht bereut, und Ihr bereut.“

„Ja,“ murmelte der Unbekannte, „demüthig, aufrichtig, tief!“

„Sprecht Ihr mit dem Herzen und den Lippen zugleich, so ist die Hälfte des Weges zur Barmherzig-

keit Gottes gemacht, und Ihr braucht nur zu bedenken . . . Sagt mir nun, wer Ihr seid, woher kommt, und was Ihr verlangt."

Der Unbekannte stieß einen neuen Seufzer, legte seine beiden Hände an sein Gesicht und entzog gänzlich den Blicken seines Richters, indem er Rep aus seinen Fingern bildete, welche er krampfhaft auf seinen Augen und seiner Stirne kreuzte.

"Was ich will?" versetzte er; „ob! ich fühle wohl, ich will das Unerreichte: Verzeihung . . . aber ich komme? Kann ich Euch sagen, da ich ganze Zeit von einem Ende der Welt zum andern herirte? Ich komme vom Norden, ich komme vom Süden, ich komme vom Osten, ich komme vom Westen, komme von überall her! Wer ich bin? . . ."

Er zögerte einen Augenblick, als entspanne sich furchtbarer Kampf in seinem Innern.

Dann sprach er mit einem Ausdruck und Geberde der Verzweiflung:

„Schaut."

Und er hob mit beiden Händen sein langes, weißes Haupthaar auf, entblößte seine Stirne und vor den erschrockenen Augen des heiligen Vaters Flammenzeichen glänzen, das der Engel des himmlischen Jernes der Stirne der Verfluchten aufdrückt.

Dann machte er einen Schritt gegen den nun in den Lichtkreis zurückzukehren, aus dem flohen war, und sagte:

„Erkennt Ihr mich nun?"

„Oh!" rief Paul II., unwillkürlich den gegen das verhängnisvolle Zeichen ausstreckenden Arm denn kein?

„Gefiele es Gott, daß ich kein gewesen wäre nicht unsterblich: er wurde von selbst Lamech getödtet . . . Selig sind diejenigen, die sterben können!"

„Du kannst also nicht sterben?“ fragte der Papst rückweichend.

„Nein, zu meinem Unglück! nein, zu meiner Verzei-
ßung! nein, zu meiner Verdammniß! . . . Es ist
eine Strafe, daß ich nicht sterben kann! . . . Oh!
dieser Gott, der mich verfolgt, dieser Gott, der mich
urtheilt hat, dieser Gott, der sich rächt, weiß doch,
ich Alles gethan habe, was ich hiefür thun konnte!“

Nun war es der Papst, der sein Gesicht in seinen
Änden verbarg.

„Unglücklicher!“ rief er, „vergiffest Du, daß der
elbismord das einzige Verbrechen ist, das keine Ver-
zei-ßung findet, weil es das einzige ist, welches man zu
neuen nicht Zeit hat?“

„Oh!“ sagte der Unbekannte, „Ihr auch, Ihr be-
urtheilt mich auch nach dem Maße der andern Men-
schen, mich, der ich kein Mensch bin, da ich dem mensch-
lichen Gesetze, dem Keiner entgeht, dem Tode, ent-
scheide! . . . Nein, ich bin, wie Enkelados, ein schlecht
schlagener Titan, ich rühre mit jeder meiner Bewe-
gungen, mit jedem Athemzuge eine ganze Welt von
Schmerzen auf! Ich hatte einen Vater, eine Mutter,
ein Weib, Kinder; ich habe Alles dies und auch die
Kinder meiner Kinder sterben sehen, und ich konnte
nicht sterben! Rom, die Riejin, ist in Trümmer zer-
fallen: ich habe mich zu den Füßen der Riejin gelegt,
als sie zusammenstürzte, und ich bin bestäubt, aber un-
versehrt aus ihren Ruinen hervorgegangen. Von den
Spitzen der höchsten Berge, welche um ihre Flanken
den Wolkengürtel schlingen, da, wo die Charybdis
rauscht, wo die Scylla tobt, habe ich mich in das Meer
stürzt. Ich bin bis in die Tiefe der wirbelnden Ab-
gründe hinabgestiegen, und mitten durch die heissen
Ätzen mit den kupfernen Klossfedern, mitten durch die Kai-
sers mit den stählernen Schuppen hat mich das Meer
rückgestoßen und wie das Brack eines gestrandeten

Himmel empor.

ein Sandlager oder ein Moosv. v.
gat mich mit seiner Asche ausgespieen, in
oa hinausgerollt, und ich befand mich viel
i Blumen der Wiesen und unter dem Sch.
Isamisch duftenden Orangenbäume von E
in indianischer Wald gerieth in Brand, ei
nen Wäldern von Boababs, von denen ein
inen Wald bildet; ich unternahm es, ihn;
vändern, in der Hoffnung, nie mehr hinaus
a; jeder Baum war eine Feuersäule, hatte;
wüttelte Feuerhaare; ich brauchte drei Tage
Nächte, um den ungeheuren Brand zu dur
und auf der einen Seite eintretend, ging i
andern Seite hinaus, ohne daß die Flamme
ges von meinen Haaren versengt hatte!
daß es auf der Insel Java einen Baum g
Schatten und Saft tödtlich sind; ein Mensch
diesem Schatten im schnellsten Galopp v
fällt todt nieder: ich legte mich unter d
s, ich streckte mich zwischen
mo e wieder

reiben von klebrigen Schaalen, das Pfeifen von verpestetem Athem hört, ließ ich mich auf die Oberfläche des Wassers fallen, schlug das Gras mit meinen Fäusten und mit meinen Füßen, nahm handvollweise Medusenhaare, kämpfte mit der schwarzen Schlange des Gaps, mit der Natter des Nils, mit der Biper von Ceylon; doch weder die Biper von Ceylon, noch die Natter des Nils, noch die schwarze Schlange des Gaps vermochten etwas gegen mich! In einer Nacht durchzog ich die Wüste; ich sah mit der Geschwindigkeit des Samums in der durchsichtigen Finsterniß der Tropenländer etwas wie einen Sandwirbel, begleitet von einem Geräusche, das sich unmöglich beschreiben läßt, auf mich zukommen: eine Giraffe hatte die Kühle in einer von jenen schlammigen Lagunen gesucht, wo die Löwen schlafen; ein schlafender Löwe war aufgewacht und hatte, mitten aus dem Schilfrohre hervor auf die Schultern der Giraffe springend, seine eisernen Klauen in die Muskeln ihres Halses eingedrückt; das Riesenroß ergriff die Flucht, wüthend vor Schmerz, wahnsinnig vor Schrecken, und trug den Reiter mit der langen Mähne fort, der seine lebende Beute zernagte. . . . Ueberall, wo die flüchtige Gruppe vorbeikam, zog sie Tiger, Panther, Leoparden, Hyänen, Schakale, Luchse, diese auf Beute ausgesehenen nächtlichen Jäger, an sich; alle stürzten auf den Fährten fort, je nach ihrer Schnelligkeit oder ihrem Muth, brüllten, heulten, kläfften, die Tiger zuerst, dann die Panther, dann die Leoparden, dann die Schakale, dann die Luchse, alle mit der Schnauze auf der Erde, um die Spur des Blutes nicht zu verlieren; zehn Schritte von mir rollte der Wirbel nieder: die Giraffe hatte nicht mehr die Kraft, ihre entsetzliche Bürde zu tragen; sie streckte ihren langen Hals gegen mich aus, röchelte schwach und verschied. . . . Da machte ich dem Löwen seine Beute streitig; ich stürzte mitten unter die Tiger, die Panther, die Leoparden,

die Hyänen, die Schakale und die Luchse, heulte, brüllte wie sie . . . Der Tag kam. Ich war atemlos, lag aber ohne Wunde auf der Leiche der Giraffe! Alle diese Ungeheuer, welche einen Menschen zerrissen hätten, waren die einen in der Schilfrohre, die andern in ihre Jungles, diese in die Wälder, jene in ihre Höhlen zurückgekehrt; Klauen und Zähne hatten sich an mir abgestumpft . . . Ah! Du mir nicht vergeben, mein Gott, so laß sterben! sterben! sterben! Das ist Alles was ich Dir verlange!"

"Aber," versetzte der Papst, der diesen lauten Schrei der Verzweiflung, den erschrecklichsten, den tödlichsten, den schmerzlichsten, der je an sein Ohr gedrungen; ihn zu unterbrechen, angehört hatte, „wenn Du Rabin bist, wer bist Du denn? . . .“

Und er hielt inne, als wäre er erschrocken über das was er sagen wollte.

"Ich bin," erwiderte der Unbekannte mit trauriger Stimme, „ich bin derjenige, welcher kein Mitleid mit dem großen Schmerze. Ich bin derjenige, dem unter der Last seines Kreuzes erliegenden Menschen eine Minute der Ruhe auf der steinernen Schwelle seiner Thüre verweigerte. Ich bin derjenige, welcher den Märtyrer gegen seine Schädelstätte stieß . . . Ich bin derjenige, welcher gesagt hat: „Gehe,“ und der zur Sühnung dieses Wortes gehen muß. Ich bin der verfluchte Mensch! Ich bin der ewige Jude.“

Und als der Papst unwillkürlich einen Schritt rückwärts machte, rief er, indem er ihn an seiner weißen Levite zurückhielt:

"Höret mich an! höret mich an, heiliger Vater! Und wenn Ihr wissen werdet, was ich während fünfzehn Jahrhunderte, die ich gelebt, gelitten habe, bekommt Ihr vielleicht Mitleid mit mir und willig

der Vermittler zwischen dem Schuldigen und dem Richter, zwischen dem Verbrechen und der Verzeihung zu sein!"

Der Papst konnte dieser tiefen Bitte nicht widerstehen; er setzte sich, stützte einen Ellenbogen auf einen Tisch, ließ seinen Kopf auf seine Hand fallen und hörte.

Der Jude schleppte sich auf seinen Knien bis zu ihm und fing an.

Nun erlaube uns der Leser, daß wir uns an die Stelle desjenigen, welcher spricht, setzen, und er gewähre uns seine geduldige Aufmerksamkeit für die rühmliche Erzählung, die sich durch fünfzehn Jahrhunderte entrollen soll.

Diesmal ist es nicht die Geschichte eines Menschen, was wir erzählen: es ist die Geschichte der Menschheit.

Ende des Prologs.

Einleitung.

Jerusalem.

I.

Es gibt Namen von Städten und Namen von Menschen, die, wenn der Mund sie ausspricht, in welcher Sprache es auch sein mag, sogleich einen so großen Gedanken, eine so fromme Erinnerung erwecken, daß diejenigen, welche ihn nennen hören, sich, einer übernatürlichen, unbesiegbaren Macht weichend, ganz geneigt fühlen, die Kniee zu beugen.

Jerusalem ist einer von diesen für alle menschlichen Sprachen heiligen Namen; der Name Jerusalem gestammelt von den Kindern, angerufen von den Gerechten, aufgeführt von den Geschichtsschreibern, angebetet von Allen.

Nach der Meinung der alten Jahrhunderte Jerusalem der Mittelpunkt der Welt; im Glauben der neuen Jahrhunderte ist es der Mittelpunkt der menschlichen Familie geblieben.

Jerusalem Almal, woraus wir Jerusalem gemacht haben, will besagen: Friedensgesicht. wird die auserwählte Stadt Gottes, die glorreiche Stadt, gebaut auf den heiligen Bergen, sein! Tradition der Vergangenheit sagt: Adam sei dort gestorben; die Tradition der Zukunft sagt, der Christus werde dort geboren werden.

Moses träumt, er werde die Hauptstadt seines herrlichen Volkes daraus machen. Warum verleihe er es, aus diesen hebräischen Hirten, aus diesen Knechten durch eine vierzigjährige Arbeit eine Familie, ein Volk, eine Nation zu bilden? Warum rühmt er ihnen in der Gefangenschaft das Land Kanaan? Warum führt er sie auf der Flucht nach gelobtem Lande? Warum verlangt er mitten unter ihnen und Blitz für sie von Jehova Gesetze in einer Zusammenkunft, deren Majestät die Felsen des Sinai einer ewigen Erstarrung betroffen zu haben scheinen. Damit die Stadt von Jesus Jerusalem heiße; Jerusalem, dem Rom von Romulus vorangegangen das Rom des heiligen Peter überlebe, damit die Könige aller Zeitalter zu ihm hinaufsteigen, bald bedeckten Eisen und die Lanze in der Faust, um es zu erobern bald mit bloßen Füßen und den Stab in der Hand um es zu verherrlichen.

Seht auch die Propheten, wie eifersüchtig sie für diese Vorherbestimmung! Fällt es unter dem Namen

on Nabuchodonosor, so ist es die Buhlerin Babel; erhebt es sich unter dem Schwerte der Maccabäer, so ist es die Jungfrau von Zion; der Sieg hat ihre Befreiung gerettet, die Unabhängigkeit hat ihr ihre Jungfräulichkeit wiedergegeben.

Dieselben Propheten haben von ihr gesagt:

„Alle Völker werden eines Tags zu mir hingehen und sagen: „Kommt! steigen wir zum Hause des Gottes von Jacob hinauf! Er wird uns lehren seine Wege, und wir werden wandeln auf seiner Steige; denn die Stimme wird ausgehen von Zion und das Wort von Jerusalem; es wird unter den Heiden richten und strafen viele Völker; dann werden die Menschen ihre Schwerter zu Pflugschaaren und ihre Spieße zu Sicheln machen; denn kein Volk wird wider das andere das Schwert aufheben und werden fortan nicht mehr lernen.““

Seht auch wie Jehovah, der einzige Gott, der eiferfüchtige Gott, der starke Gott, der rächende Gott dieses Jerusalem beschützt, welches das Friedensgesicht ist. Moses, der Dolmetscher des Herrn, streckt die Arme gegen dasselbe aus, David, der Gesalbte des Herrn, baut seine Mauern, Salomo, der Vielgeliebte des Herrn, errichtet seinen Tempel... Moses, das ist das Dogma; David, das ist die Stärke; Salomo, das ist die Weisheit.

Werfen wir einen Blick auf Jerusalem, sehen wir es geboren werden, wachsen und fallen, aber providentiell fallen, fallen vor der römischen Macht, welche die Welt mit ihren Armen umschlingt und aus tausend Nationen, getrennten Aehren, eine einzige Garbe macht, die im Angesichte der modernen Civilisation, im Zwecke der allgemeinen Verbrüderung die Sonne des Christenthums, das einzige Gestirn, reifen wird, das zugleich leuchten soll für den Reichen und für den Armen, für den Starken und für den Schwachen, für den Unterdrückten und für

den Sklaven, da es gemacht ist aus dem Sterne der Könige und aus dem Sterne der Hirten.

Einer von den fünf Königen, welche Josua bei Gabaon schlug, — während jenes dreitägigen Kampfes, wo die Sonne nie unterging, um dem Sieger Zeit zu lassen, seinen Sieg zu vollenden, — hat sich nach seiner Niederlage auf einen Berg geflüchtet und hier befestigt. Dieser König heißt Adonizadek; dieser Berg heißt der Berg Zion; die Völker, über welche Adonizadek gebietet, sind die Jebusiten, Abkömmlinge von Jebus, dem dritten Sohne von Canaan.

Die auserkorene Nation des Herrn, die Nation, welche im Kampfe mit allen andern Nationen sein, einen Vertilgungskrieg mit allen Völkern führen sollte, diese Nation hatte, um ihre Stadt zu bauen, einen von der Natur selbst befestigten Ort nöthig; sie brauchte um sich her Abdachungen und Engpässe, und das Friedensgesicht konnte sich nur auf hohen Orten zeigen. Höret Tacitus, und Ihr werdet sehen, wie er mit Moses im Einklang ist, wie er David rechtfertigt.

Jerusalem, das in einer schwierigen Position gelegen ist, war noch durch Außenwerke und durch Massen von Constructionen befestigt worden, die es uneinnehmbar gemacht hätten, wäre es mitten in einer Ebene gebaut gewesen. Die Stifter von Jerusalem hatten vorhergesehen, die Verschiedenheit der Sitten werde ihnen häufige Kriege zuziehen; darum hatten sie Alles gegen eine lange Belagerung eingerichtet.

David begreift wohl die Wichtigkeit der Lage und Adonizadek kennt die Stärke des Places. „Kommt kommt!“ rief der Letztere von den Wällen herab David und seinem Heere zu, „wir werden nur Blinde und Sclaven gegen Euch schicken, das wird genügen, um zu besiegen.“ Was antwortete David? Er streck

Arme gegen die uneinnehmbare Feste aus und

„Derjenige, welcher zuerst auf diesen Wall steigt, soll mein Feldherr sein und nach mir befehlen.“

Auf dieses Versprechen stürzen die dreißig Starken Israels vor; das königliche Heer folgt ihnen. Joab, der Nefte des Königs, legt seine Leiter an die Mauer, erklettert sie mitten unter den Pfeilen, Balken und Felsstücken, packt die Zinne, springt auf den Wall und behauptet sich hier, bis ihm seine Gefährten zu Hülfe kommen.

Die Feste ist genommen; und Joab ist der rauhe Feldherr, der in Isobeth das Geschlecht von Saul vernichten, der Abner ermorden und selbst drei Lanzen in das Herz von Absalon, dem Sohne seines Königs, stoßen wird.

Was die Garnison betrifft, — man weiß, was die Könige von Israel mit ihren Feinden machen, seitdem Saul dafür bestraft worden ist, daß er die Amalekiter und ihren König geschont hat, — das Schwert des Siegers verzehrt sie!

Der Triumphgesang Davids gibt uns einen Begriff von der Wichtigkeit dieses Sieges.

„Die Könige und die Fürsten der Erde hatten sich miteinander gegen uns verschworen; sie hatten insgeheim gesagt: „„Kommt und wir werden sie vertilgen! sie werden kein Volk mehr sein und wir werden den Namen Israel von der Oberfläche der Erde vertilgen!“ Doch der starke Gott hat meinen Arm für die Schlacht gerüstet, ich habe meine Feinde verfolgt und bin immer vorwärts gegangen, bis daß ich sie aufgerieben hatte. Sie sind gefallen unter meinen Füßen und ich habe sie zerstreut, wie Staub beim Hauche des Windes! Ich habe Völker bezwungen, die ich nicht kannte; beim Rufe meines Namens haben sie sich unterworfen; der Fremdling ist davon gelaufen, und er hat gezittert an seinem Zufluchtsort!“

David ist also Herr des furchtbaren Plages, er

hat als Vertheidigungsmittelpunkte drei durch ihre Trefoths mit einander verbundenen Berge: Zion, und Moriah; er hat drei riesige Gräben geschnitten durch die Hand, welche die Welt erschüttert: im das tiefe Thal Josaphat, wo der Kidron fließt, Süden die abschüssige Schlucht Gehennon, im den Schlund der Leichen. Im Norden allein ist eine neue Stadt angreifbar sein; im Norden wird auch, trotz ihrer dreifachen Mauer, Nabuchodonosor, Alexander der Große, Pompejus, Titus und Go von Bouillon angreifen.

Und was war nun die Welt zu der Zeit, wo David erscheint, sein blutiges Schwert kaum in der Scheide, seine Harfe in den Händen und dem dankend, der, indem er ihn stark und siegreich gemacht, durch ihn die großen Geschicke Israels vorbereitet.

Die Welt ist noch nicht gegen Europa hinabgesunken, sie ist bei den patriarchalischen, theokratischen und sterblichen Civilisationen des Ostens. Indien ist hinfällig: es hat erloschene und vergessene Dynastien, Städte, deren Namen verschwunden, deren Ruinen bekannt sind; es sind Tausende von Jahren her, daß sich seine Civilisation hinter dem Himalaya verborgen hat. Die ersten Herren, denen es gehorcht zu haben sich erinnert, sind die Bardhhi, welche ein Jahrtausend nach der Sündfluth blühten; die Chandras, welche tausend zweihundert Jahre vor Christus lebten; Djaduster, welche tausend Jahre nach diesen lebten. Man treibt übrigens Handel mit ihnen: man kauft ihre Seidenzeuge, ihre Baumwolle, ihr Zink, Sandelholz, ihren Gummi, ihren Lack, ihr Elfenbein, ihre Perlen, ihre Smaragde, ihre Diamanten ab, — aber man kennt sie nicht.

Aegypten, die Tochter Aethopiens, ist ihnen gefolgt, wie Griechenland auf Aegypten folgte. Aegypten, aus dem Schleieme des Nils gemad

dessen Ufer vierundzwanzig Dynastien und fünfhundert Könige Theben, Elephantine, Memphis, Herallea, Diospolis gebaut haben; Aegypten, die Mutter der Anubis, der Typhon und der Osiris, dieser Götter mit den Hundsköpfen, Katzenköpfen und Sperberköpfen; das Vaterland der unermesslichen geheimnißvollen Monumente; Aegypten mit seinen Alleen von Pylonen, mit seinen Wäldern von Obelisken, seinen Feldern von Pyramiden, seinen Heerden von Sphixen; Aegypten, dessen Gefangenschaft die Hebräer wunderbar entgangen sind, und das im rothen Meere seinen Pharao Amenophis und sein mächtiges Heer, welches die Vermessenheit hatte, das Volk Gottes zu verfolgen, untergehen sah; Aegypten mit seinem unversöhnlichen Azur, mit seiner wie das Auge eines Ofens rothen, blutigen Sonne; Aegypten, wo entsetzlicher Weise die Todten ihre Form behalten haben, seitdem es Todte gibt; wo Zauberbalsame die Materie dem Nichts streitig machen, wo jede Generation, welche über die Erde zieht, sich als ein vertrocknetes Gespenst auf die zwanzig Generationen von Mumien legt, die ihm vorangegangen sind; Aegypten endlich, eine ungeheure unterirdische Gruft, wo sich die Ewigkeit greifbar macht, und wo nichts, nicht einmal der Gräberwurm, die Stille des Todes stört.

Assyrien kommt nach ihm und blüht in seiner ganzen Stärke. Im Norden hat Assur, der Sohn von Sem, Ninive gegründet; im Süden hat Nimrod, der Enkel von Cham, Babylon gebaut; Ninive, das der Sohn von Balus, indem er ihm seinen Namen gibt, vergrößert, und das sich auf eine ganze Meile auf dem linken Ufer des Tigris ausdehnt! Babylon, in das man durch hundert eiserne Thore eintritt, und das mit seinen Palästen, mit seinen Mauern und seinen Gärten die zwei Ufer des Euphrats bedeckt! Die zwei Schwefelsterne senken vor Liebe unter den riesigen Palmbäumen

welche das schöne Land, die Wiege des menschengeschlechts, beschatten; sie halten in der Hand den Schlüssel des asiatischen Handels; sie sind die Straßen, auf denen die Reichthümer der Welt hingezogen; die Producte Indiens und Aegyptens kommen zu ihnen, zu der einen auf dem Euphrat, zu der andern auf dem Tigris, zu beiden durch ungeheure Karavaneen von Kameelen.

Phönicien hat kaum eine Existenz von ein paar Jahrhunderten; sein zahlloses Volk wimmelt auf dem schmalen Landstrich, den die Cedern des Libanon beherrschen; — auf dem Felsen Arad haben die Häuser sieben Stockwerke; — das ist ein unreines, aus Indien durch Tarachya, aus Aegypten durch Sesostris vertriebenes Geschlecht. Der Herr, der Sodom und Gomorrha bestrafte, hat Tyrus und Sidon vergessen; die Generationen wuchern hier, die gekrenzten Geschlechter laufen ohne eine sichere Familie umher, Keiner weiß, wer sein Vater, wer sein Sohn ist, Alle vermehren sich auf das Gerathewohl, wie die Insekten und die Reptilien nach einem Sturmregen. An das Mitteländische Meer angelehnt, haben sie dieses geknechtet und zum Sklaven genommen, und während Sidon sich zur Werkstätte aller zarten Wunder Asiens macht, peitscht Tyrus die Meere mit den Flügeln seiner tausend Schiffe.

Carthago, seine Tochter, ist gegründet worden. Das ist der Vorposten der orientalischen Civilisation im Decident; doch Carthago ist bis jetzt nur eine Niederlage von Sidon, ein Comptoir von Tyrus, und erst in hundertundfünfzig Jahren wird Dido, vor ihrem Bruder fliehend, Carthago vergrößern und die zukünftige Nebenbuhlerin von Rom daraus machen.

Athen, von einer ägyptischen Colonie geboren, hat die durch Kekrops eröffnete und durch Kodros abgeschlossene Reihe seiner Könige erschlossen. Auf seiner monarchischen Periode ist eine aristokratische Periode gefolgt.

folgt. Seine beständigen Archonten regieren es seit hundert Jahren; es ist schon die Königin von Griechenland. Doch wer kennt Griechenland? Homer ist noch nicht geboren.

Alba wächst, die drei latnischen Könige schieben von Tag zu Tag seine Grenzen weiter hinaus, doch es hat noch drei Jahrhunderte zu durchlaufen, ehe es seine erste Colonie schwärmen läßt und seine Herden auf den sieben Hügelu, wo Rom sein wird, weiden.

Was Deutschland, was Frankreich, was Rußland betrifft,, — das sind ungebauete Ebenen, öde Felsen, tiefe Wälder und kaum bewohnt ein Mensch diese Gegenden, welche nur für die Wölfe, die Wildschweine und die Bären taugen.

Europa ist noch nicht als der dritte Welttheil bekannt.

Kommen wir auf die heilige Stadt zurück.

Nach David, dem König des Krieges, erscheint Salomo, der König des Friedens. Sein Vater hat ihm Alles für eine ruhige Regierung vorbereitet. David hat an seinem Schilde den Krieg mit dem Auslande und den Bürgerkrieg abgenutzt; David hat Jerusalem gebaut und auf einen Dreifuß gesetzt, von dem sich einer seiner Zweige, der des Westens, an das innere Meer anlehnt, von dem die zwei anderen, der des Südens nach dem indischen Meere durch den arabischen Golf, der des Norden nach dem caspischen Meere durch die Passagen des Guphrats und des Tigris, auslaufen.

Um das innere Meer zu beherrschen, mußte er die Philister schlagen, um über den arabischen Golf zu gebieten, mußte er die idumäischen Stämme bändigen, um Herr der Passagen des Guphrats und des Tigris zu werden, mußte er die Könige von Syrien und Damascus besiegen.

Salomo wird nur den Tempel zu bauen und Palmyra zu gründen haben.

welche das schöne Land, die Wiege des Menschengeschlechts, beschatten; sie halten in der Hand die Schlüssel des asiatischen Handels; sie sind die Straßen, auf denen die Reichthümer der Welt hinziehen; die Producte Indiens und Aegyptens kommen zu ihnen, zu der einen auf dem Euphrat, zu der andern auf dem Tigris, zu beiden durch ungeheure Karavanen von Kameelen.

Phönicien hat kaum eine Existenz von ein paar Jahrhunderten; sein zahlloses Volk wimmelt auf dem schmalen Landstrich, den die Cedern des Libanon beherrschen; — auf dem Felsen Urad haben die Häuser sieben Stockwerke; — das ist ein unreines, aus Indien durch Tarachya, aus Aegypten durch Sesostris vertriebenes Geschlecht. Der Herr, der Sodom und Gomorrha bestrafte, hat Tyrus und Sidon vergessen; die Generationen wuchern hier, die gekreuzten Geschlechter laufen ohne eine sichere Familie umher, Keiner weiß, wer sein Vater, wer sein Sohn ist, Alle vermehren sich auf das Gerathewohl, wie die Insekten und die Reptilien nach einem Sturmregen. An das Mitteländische Meer angelehnt, haben sie dieses geknechtet und zum Sklaven genommen, und während Sidon sich zur Werkstätte aller zarten Wunder Asiens macht, peitscht Tyrus die Meere mit den Flügeln seiner tausend Schiffe.

Carthago, seine Tochter, ist gegründet worden. Das ist der Vorposten der orientalischen Civilisation im Occident; doch Carthago ist bis jetzt nur eine Niederlage von Sidon, ein Comptoir von Tyrus, und erst in hundertundfünfzig Jahren wird Dido, vor ihrem Bruder fliehend, Carthago vergrößern und die zukünftige Nebenbuhlerin von Rom daraus machen.

Athen, von einer ägyptischen Colonie geboren, hat die durch Kekrops eröffnete und durch Kodros geschlossene Reihe seiner Könige erschöpft. Auf seine monarchische Periode ist eine aristokratische Periode ge-

folgt. Seine beständigen Archonten regieren es seit hundert Jahren; es ist schon die Königin von Griechenland. Doch wer kennt Griechenland? Homer ist noch nicht geboren.

Alba wächst, die drei latinischen Könige schieben von Tag zu Tag seine Grenzen weiter hinaus, doch es hat noch drei Jahrhunderte zu durchlaufen, ehe es seine erste Colonie schwärmen läßt und seine Herden auf den sieben Hügeln, wo Rom sein wird, weiden.

Was Deutschland, was Frankreich, was Rußland betrifft, — das sind ungebante Ebenen, öde Felsen, tiefe Wälder und kaum bewohnt ein Mensch diese Gegenden, welche nur für die Wölfe, die Wildschweine und die Bären taugen.

Europa ist noch nicht als der dritte Welttheil bekannt.

Kommen wir auf die heilige Stadt zurück.

Nach David, dem König des Krieges, erscheint Salomo, der König des Friedens. Sein Vater hat ihm Alles für eine ruhige Regierung vorbereitet. David hat an seinem Schilde den Krieg mit dem Auslande und den Bürgerkrieg abgenutzt; David hat Jerusalem gebaut und auf einen Dreifuß gesetzt, von dem sich einer seiner Zweige, der des Westen, an das innere Meer anlehnt, von dem die zwei anderen, der des Süden nach dem indischen Meere durch den arabischen Golf, der des Norden nach dem caspischen Meere durch die Passagen des Euphrats und des Tigris, auslaufen.

Um das innere Meer zu beherrschen, mußte er die Philister schlagen, um über den arabischen Golf zu gebieten, mußte er die idumäischen Stämme bändigen, um Herr der Passagen des Euphrats und des Tigris zu werden, mußte er die Könige von Syrien und Damascus besiegen.

Salomo wird nur den Tempel zu bauen und Palmyra zu gründen haben.

Der junge König besteigt den Thron im Jahre 2,970 nach der Schöpfung der Welt.

Seine erste Sorge ist es, auf den Berg Gabaon zu gehen und dem Herrn tausend Opfer auf dem ehernen Altare, den Moses in der Wüste hatte errichten lassen, zu bieten; — ein dem Herrn so angenehmes Opfer, daß er ihm in der darauf folgenden Nacht erscheint und ihm verspricht, er werde ihm als Belohnung für seine Frömmigkeit das Geschenk bewilligen, das er sich wünsche.

Salomo verlangte die Weisheit, und Gott antwortete ihm:

„Da Du von mir die Weisheit verlangst, welche die Erkenntniß des Guten und des Bösen ist, so bewillige ich Dir nicht nur das, was Du von mir verlangst, sondern auch die Schönheit, den Reichtum und den Ruhm, so daß kein König der vergangenen Jahrhunderte Dir gleich gewesen sein wird, und daß kein König der zukünftigen Jahrhunderte Dir gleich sein wird!“

Und durch diese Gnade des Herrn dichtete Salomo, der den Ruf der vier Söhne von Mahol, der ersten Dichter jener Zeit, verdunkelte, dreitausend Parabeln, machte er fünftausend Lieder, faßte er ein riesiges Buch über die Schöpfung ab, die Pflanzen von der Ceder, die sich auf dem Gipfel des Libanon erhebt, bis zur Isopp, welche an den Spalten der Mauern hinkriecht, enthaltend, die Thiere der Meere, der Lüste, der Wälder und der Berge beschreibend, von dem Fische, der das Gewässer des Oceans durchschneidet, bis zum Adler, welcher im Azur des Himmels schwimmt und sich in den blendenden Strahlen der Sonne verliert. Viele von diesen Büchern, viele von diesen Liedern, viele von diesen Parabeln sind uns unbekannt, weil sie auf einer Straße von dreitausend Jahren verloren gingen; doch alle Welt hat das hohe Lied gelesen.

ses milde Gesicht Judäas in seinen schönsten Tagen, se frische, ganz mit dem Wohlgeruche der Lilien von Iboas und der Rosen von Saaron geschwängerte esse, diese Liebesmelodie, die der Dichter für die Braut des Königs mit der Tochter von Pharao Ochor componirte, welche ihm als Mitgift das Bündniß mit Aegypten und den Besitz der Stadt Gaza am mittelländischen Meere brachte.

In seiner Macht befestigt, beschäftigte er sich nun mit, daß er die große Sendung seiner Regierung erste: ihn hat der Herr erwählt, um ihm einen Tempel bauen: der Tempel muß Gottes würdig sein.

Er hat das Gold, das Silber, das Eisen, die Edelsteine, die Perlen, den Purpur und den Scharlach; es fehlen ihm das Cedernholz, das Wachholderholz, das Fichtenholz; es fehlen ihm besonders der Baustein, der Bildhauer, der Künstler, der das Erz, das Silber und das Gold schmelzen und gießen wird, der die Edelsteine und die Perlen fassen wird, der den Scharlach und den Purpur schneiden soll. Hiram, König von Tyrus und Sidon, der alte Verbündete des Vaters, wird ihm Alles dies schicken, und Salomo den Arbeitern allein, welche das Holz auf dem Libanon fällen, zwanzigtausend Maße Weizen, zwanzigtausend Maße Gerste, zwanzigtausend Fässer Wein und zwanzigtausend Tonnen Del geben!

Hiram sendet zu dem jungen König einen geschickten Meister ab und legt die Art an den Berg Libanon; seine Arbeiter sind hier zu zehntausend beschäftigt, lösen sich alle Monate ab.

Und der zu Salomo abgesandte Meister ist in der That so geschickt, daß ihm die zweimalhunderttausend Arbeiter, die er unter seinen Befehlen hat, das Bauholz abgerichtet, die Marmorsteine ganz behauen, die Eisen ganz gegossen liefern, und dies nach so voll-

kommenen Maßen, nach so genauen Berechnungen, daß der Tempel aus der Erde hervortritt, wächst und sich vollendet, ohne daß man auf dem Berge Moriah, auf den er gestellt ist, ein einziges Geräusch von einer Säge, einen einzigen Schlag von einem Hammer gehört hat.

Salomo hatte den Tempel im vierten Jahre seiner Regierung, im zweiten Monate des Jahres, den die Macedonier Artemisius und die Hebräer Zio nennen, zweitausend neunhundert und einundsiebenzig Jahre nach der Schöpfung der Welt, dreizehnhundert und vierzig Jahre nach der Sündfluth, tausend und zweihundzwanzig Jahre, nachdem Abraham Mesopotamien verlassen, um nach dem Lande Kanaan zu kommen, fünfhundert und achtundvierzig Jahre nach dem Auszuge aus Aegypten und tausend und dreizehn Jahre vor Jesus Christus zu bauen angefangen!

Sieben Jahre nachher war der Tempel vollendet.

Die Jonier werden zweihundert und zwanzig Jahre brauchen, um den Tempel der Diana in Ephesus zu bauen.

So schenkte Gott Salomo, wie er ihm nach seinem Versprechen die Weisheit, den Reichtum und die Schönheit geschenkt, auch den Ruhm, indem er ihm in wenigen Jahren einen so herrlichen Tempel zu bauen gestattete.

Man kennt das Urtheil, welches bewies, daß die Weisheit im Sohne Davids wohnte. Sprechen wir nun ein wenig von seinem Reichtum und von seiner Schönheit; dann werden wir mit Bedauern diese große und poetische Gestalt der Nacht der Vergangenheit überlassen, welche dieselbe seit drei Jahrtausenden mit den Strahlen ihres Ruhmes und ihres Glanzes beleuchtet.

Der Reichtum Salomo's war fabelhaft, vergleicht man ihn mit dem Umfange des Königreichs, das er herrschte, und besonders mit dem, was aus dem Gebiete dieses Reiches nach einem Fluche von achtzehnhund-

Jahren geworden ist. Er hatte vor Allem die von seinem Vater aufgehäuften ungeheuren Schätze, dann die, welche er sich aus den jährlichen Einkünften seines Königreiches machte: diese Einkünfte beliefen sich auf sechshundert und sechsundsiebzig Goldtalente, abgesehen von den Zöllen, mit denen er die Waaren belastete, dem Tribute der Statthalter, Fürsten und Könige Arabiens; was mehr als hundert Millionen Franken nach unserem Gelde machte. Er hatte eine herrliche Flotte, welche auf dem rothen Meere von Afiongabar auslief, die Fahrten nach Ophir oder dem Goldlande machte und, außer achtzig Talenten Gold in Stangen, d. h. dreizehn Millionen Franken, von zwei Reisen die so hoch geschätzten Perlen des Alterthums, die indischen Harfen und Leiern, von denen Griechenland ihre Formen entlehnen sollte, die Elefantenzähne, die das Elfenbein in einem solchen Ueberflusse lieferten, daß alles Tafelwerk im Palaste des Königs damit incrustirt war, ferner Affen und Pfauen zurückbrachte, — diese Thiere, welche so selten waren, daß Salomo allein in seinen Menagerien Affen, in seinen Gärten Pfauen besaß; er hatte endlich die Geschenke, welche ihm freiwillig das Königreich und besonders die Stadt machten, so bedeutende Geschenke von Seiten der letzteren, daß er sich von einer ihrer Gaben einen goldenen Wagen bauen ließ, auf dessen Vorderseite man die in Diamanten geschriebenen Worte: „Ich liebe dich, o mein Jerusalem!“ las.

Und wenn Salomo auf diesem Wagen, an welchem zugleich in goldenen Buchstaben die Liebe des Königs für sein Volk und die Liebe des Volks für seinen König glänzten, sich nach seinem Palaste Hittam, der hundert- undzwanzig Stadien außerhalb der Stadt lag, begebend ruhig und majestätisch vorüberzog, ganz weiß gekleidet wie ein Bote des Herrn, gefolgt von einer Schaar der schönsten und edelsten jungen Leute von Idumäa, welche

mit srischem Purpur bekleidet, mit Bogen und Schwertern bewaffnet waren und ihre langen Haare bedeckt mit goldenen Wickeln trugen, die ihre Gesichter glänzen ließen wie das Antlitz der Engel erscheinen ließ. Da war Salomo, wie er der König der Weisheit und des Reichthums war, nach dem Versprechen des Himmels auch der König der Schönheit.

Und sein Ruhm verbreitete sich so weit, daß die Königin von Saba, welche in der Tiefe des glücklichen Arabien regierte und sich für die reichste und mächtigste Königin der Welt hielt, ihr mit ihren eigenen Augen sehen wollte; und hier glänzt das arabische Märchen mitten in der Geschichte wie ein orientalisches Sappho von einem phöniciſchen Juwelier gefaßt.

Wer liefert den Saphir? Mahomed, der sein Koran sechshundert Jahre, nachdem Salomo seinen Prediger geschrieben, schreibt.

Leset das Kapitel von der Ameise.

Ein Biedehopf kommt aus dem Reiche Saba und verkündigt Salomo, die Königin des Südens habe ihre Staaten verlassen, um ihn zu besuchen. Da befiel Salomo, dessen Ring über die Geister gebietet, ehe er von diesen, in Saba den Thron der Königin zu bestaunen, damit die Anwesenheit dieses Thrones, der ihrer Herrschaft ihr ein Beweis sei, daß demjenigen, welchem Gott Weisheit geschenkt, nichts verborgen; und da die sie Ricaulis von ihrem Elephanten absteigt und in den Palast des Königs eintritt, entblößt sie, weil sie auf dem Pflaster, welches aus polirtem Glase besteht, für sich hält, ihr Bein und hebt ihr Kleid auf, auch sich naß zu machen.

Hinter dem Elephanten der Königin folgten eine lange Reihe von Dienern, welche Kameele von Arabien und Dromedare von Epba führten, die ganz bestimmt für den Fürsten, den seine Schwester besuchte, mit Räncherwerk, Gewürzen

steinen und hundertundzwanzig Talenten Gold beladen waren.

Die Königin, welche zu blinden glaubte, ward geblendet, und als sie mit Salomo die sechs Stufen, die zwischen zwölf kleinen goldenen Löwen zu dem goldenen Throne führten, wo er seine Urtheile sprach, hinaufgestiegen war, da rief sie, indem sie sich vor ihm auf die Kniee niederwarf:

„Glücklich sind diejenigen, welche Euch gehören! Glücklich sind diejenigen, welche Euch dienen! Glücklich sind diejenigen, welche sich stets Eurer Gegenwart erfreuen werden! Glücklich sind diejenigen, welche ewig Eure Weisheit hören werden!“

Und die Königin Ricaulis hatte Recht: kein Fürst hatte noch unter einem solchen Ruhme, unter einer solchen Herrlichkeit gethront, kein König hatte noch wie Salomo die Größe der menschlichen Majestät begriffen.

Und als die Königin wegging, ebenfalls mit Geschenken von demjenigen überhäuft, welchen sie hatte bereichern wollen, als sie überall auf ihrem Wege das Land reich und blühend fand, erstaunte sie auf jedem Schritte über einen so tiefen Frieden und über einen so großen Wohlstand. „Denn,“ sagt das dritte Buch der Könige, „Israel und Juda lebten ohne alle Furcht, jedes unter seinem Feigenbaume oder unter seiner Rebe von Dan bis Bersaba.“

Nichts ist heute mehr übrig von dem prachtvollen Tempel, den Salomo dem Herrn errichtete, nichts ist mehr übrig von den drei Palästen, die er baute; einen für sich, den andern für die Königin, den dritten für die Fremden; nichts ist mehr übrig von dem Grabe, in das er, als ein frommer Sohn, auf ein Bett von Goldstücken seinen Vater David niederlegte; zieht aber durch die Wüsten, die sich von Syrien nach dem Euphrat erstrecken, und, in einer frischen Dase, unter diesen

erbäumen, die ihr den Namen Palmyra von den
 rn geben ließen, werdet Ihr die Ruinen der al-
 Stadt Ladmor finden, welche die Wüste frommer
 ie in ihrem großen Schmuckkasten von Sand besser
 aht hat, als es die ruchlose Hand der Civilisation
 an haben würde.

Salomo regierte vierzig Jahre, dann starb er;
 ch sein Ruhm war ihm in's Grab vorangegangen
 ad hatte sich vor ihm in die Gruft gelegt, wo ihn
 ie väterliche Leiche erwartete. Die fremden Frauen,
 ie Mädchen Phönicieus, die Courtisane von Tyrus
 and Sydon waren in sein Reich und in sein Herz ein-
 gebrochen und hatten ihm ihre Götter aufgedrungen;
 diese Astarte, die indische Venus, welche mit den Hirten-
 Königen den Nil herabgekommen ist und später die
 Aphrodite Griechenlands, die Juno Carthagos und die
 gute Göttin Roms werden wird; dieser Moloch, der
 Feuer, Saturn, ein glühender Ofen, der beim Lärmen
 der Trommeln und Cymbeln seine Opfer in prasselnd
 Flammen verzehrte, diese Astarte und dieser Moloch
 sind seine Götter geworden.

Und dennoch benimmt Alles dies, — das he-
 die Verirrungen am Ende eines so schönen Lebens
 erhabene Weisheit, welche von den ätherischen Höhen
 ihres Mittags hinabrollt, um sich in den Wolken
 Abends zu verlieren; diese letzten durch den Ir-
 verschleierten Blicke, welche den Propheten Abi-
 Silo seinen Mantel in zwölf Theile zerreißen
 ohne zu begreifen, daß so und wegen der Sün-
 nes Königs das Reich Israel in zwölf Theile
 werden wird, — Alles dies, sagen wir, benim-
 König Salomo seinen glänzenden Reflex, se-
 heures Blendwerk nicht. Salomo ist für
 Symbol des Ruhms, der Gerechtigkeit und d
 schaft; er ist die Sonne von Judäa; er ist
 der mit Sesostris kämpft, der Bauherr, der

streitet, der Dichter, der mit Drydens wetteifert; — für die Araber endlich ist er noch mehr: er ist der Zauberer, der Heere von Menschen, Drachen und Vögeln hat; der die Sprache der ganzen Schöpfung kennt; der weiß, was das Geschrei der Thiere, das Rauschen der Bäume, der Duft der Blumen besagen will; der vom Frühroth bis zum Sonnenuntergang, vom Süden bis zum Norden den Winden, diesen raschen Boten, gebietet, welche sein Wort nach den vier Winkeln der Welt tragen; der den Geistern, gehorsamen Sklaven, befehlt, ihm die in der Tiefe der Meere erschlossene Perle oder den in den Spalten des Felsgesteins von Golconda gereiften Diamant zu holen, — welche Geister ihn, da sie ihn nur für eingeschlafen halten, fortwährend bedienen und, daß er todt ist, erst beim Anblick der Würmer bemerken, die den Stab zernagen, auf welchen sich der aufrecht beerdigte König stützt!

II.

Mit Salomo hat Jerusalem seine Aera der Freude, eine Periode des Wohlstandes erschöpft; nach den Dichtern, welche seine Größe besangen, werden die Propheten kommen, die seinen Untergang weissagen. Noch ein paar Jahrhunderte, und Israel wird mit Entsetzen hören die großen Schreie, die Vorläufer und Gefährten der Mißgeschicke, Stimmen, welche in den Stürmen hingleben, in der Finsterniß ertönen, auf den Trümmern wehklagen. „Nabuchodonosor erhebt sich in der That: er ist der Attila der Bibel; er ist der Vorläufer der göttlichen Rache, er ist der Hammer Jehorahs, der diejenigen trifft, welche die Altäre des wahren Gottes verlassen haben.“

Seht übrigens, ob wirklich er es ist, den die Propheten ankündigen.

Jesaias spricht:

„Siehe, es kommt die Zeit, daß Alles, was in deinem Hause ist und was Deine Väter gesammelt haben bis auf diesen Tag, wird gen Babel gehen werden, daß nichts bleiben wird, spricht der Herr.“

„Dazu werden sie Deine Kinder, die da kommen werden und die Du zeugen wirst, nehmen müssen Kämmerer sein im Hofe des Königs zu Babel.“

Dann spricht Habakuk im Namen Gottes:

„Denn siehe, ich will die Chaldäer erwecken bitter und schnell Volk, welches ziehen wird, so wie ein Land ist, Wohnungen einzunehmen, die nicht sehr sind.“

„Und wird grausam und schrecklich sein, und gebietet und zwinget, wie es will.“

„Ihre Rosse sind schneller, denn die Pferde sind sie auch heißiger, denn die Wölfe des Abends ihre Reiter ziehen mit großen Haufen von ferne als fliegen sie, wie die Adler eilen zum Raub.“

„Sie kommen allesamt, daß sie Schaden wo sie hin wollen, reißen sie hindurch, wie der Adler und werden Gefangene zusammenrassen wie San Rabuchodonosor kommt in der That an.“

„Und da Rabuchodonosor zur Stadt kam mit Knechten, belagerte er sie.“

„Aber Jojachin, der König von Juda, ging zum Könige von Babel mit seiner Mutter, mit Knechten, mit seinen Obersten und Kämmerern der König nahm ihn auf im ersten Jahre seines Reichs.“

„Und nahm von dannen heraus alle Schätze des Hauses des Herrn und im Hause des Königs, und schlug alle goldene Gefässe, die Salomo, der König Israels, gemacht hatte im Tempel des Herrn, und der Herr geweissagt.“

„Und führte weg das ganze Jerusalem, alle Priester, alle Gewaltigen, zehnhunderttausend Gefangene.“

alle Zimmerleute, und alle Schmiede, und ließ nichts übrig, denn geringes Volk des Landes.

„Und er führte weg Jojachin gen Babel, die Mutter des Königs, die Weiber des Königs und seine Kämmerer; dazu die Mächtigen des Landes führte er auch gen Babel.“

Das ist die Gefangenschaft, welche der König David in dem herrlichen Psalme geweissagt, worin sich der Schmerz der Gefangenen aller Zeiten verpersönlichen wird.

„An den Wassern zu Babel saßen wir und weinten, wenn wir an Zion gedachten.

„Unsere Harfen hingen wir an die Weiden, die darinnen sind.

„Denn daselbst hießen uns singen, die uns gefangen hielten, und in unserem Heulen fröhlich sein: Lieben, singet uns ein Lied von Zion!

„Wie sollten wir des Herrn Lied singen in fremdem Lande?

„Vergesse ich dein, Jerusalem, so werde meine Rechte vergessen!

„Meine Zunge müsse an meinem Gaumen kleben, wo ich deiner nicht gedenke, o Jerusalem, wo ich nicht lasse Jerusalem meine höchste Freude sein!

„Herr, gedenke der Kinder Edoms am Tage Jerusalems!

„Die da sagen: Rein ab, rein ab, bis auf ihren Boden!

„Du verstorbe Tochter Babel, wohl dem, der dir vergilt, wie du uns gethan hast!

„Wohl dem, der deine jungen Kinder nimmt und zerstückt sie an den Stein!“

Unter der Zahl der Verbannten war Daniel.

Daniel, von königlichem Blute von Juda, noch als Kind entführt von Jerusalem, das keine Bevölkerung, keine Tempel, keine Häuser mehr hatte; Daniel, die

Träume von Nabuchodonosor deutend und den Ra-
 Tegel, Phares von Balthasar lesend; Daniel zu-
 mal in die Löwengrube geworfen, wo er das erste
 eine Nacht und das zweite Mal sechs Tage zubrin-
 Daniel erlangt endlich von Cyrus ein Edict, das
 Hebräer ermächtigt, den Weg nach ihrem Vaterlan-
 wieder einzuschlagen und den Tempel wiederaufzubauen
 für den er eine Höhe von sechzig Ellen und eine glei-
 Breite festsetzt.

Nach einer Gefangenschaft von siebenzig Jahr
 kehrten zweiundvierzigtausendzweihundertundsechzig Jüd-
 in ihr Vaterland zurück, denn dreimal während die-
 siebenzig Jahre war Jerusalem wieder erstürmt und
 geplündert worden, und jedes Mal wurde ein neuer W-
 schenkehenten von der Bevölkerung erhoben und mit
 dem Sieger folgen.

Cyrus beschränkte sich nicht darauf, daß er
 Wiedererrichtung des Tempels ermächtigte, er that etw-
 Besseres: er übernahm die Kosten des Baues und g-
 den Hebräern fünftausend und vierhundert goldene u-
 silberne Gefäße zurück, welche von Jerusalem du-
 Nabuchodonosor weggeführt worden waren.

Ach! es war nicht mehr der alte Tempel, doch
 war der Tempel. . . Während die Greise weinten, l-
 ßen die jungen Leute Freudenschreie ertönen: sie hat-
 den ersten nicht gesehen! Im Jahre 518 vor Chr-
 Geburt weihte man das neue Gebäude mitten unter ei-
 Menge von Hebräern ein, welche aus Palästina zu-
 großen Feierlichkeit, bei der man hundert Rälber, zw-
 hundert Widder, vierhundert Lämmer und zwölf B-
 — einen für jeden Stamm, — für die Sünden I-
 opferte, herbeigeeilt waren.

Der wiederaufgebaute und eingeweihte Tempel u-
 die wiedererrungene Nationalität.

Nachdem man den Tempel wiedererrichtet, d-
 man auch an den Wiederaufbau der Mauern, doch h-

bedurfte es einer Erlaubniß von Artaxerges, und Niemand wagte es, ihn darum zu bitten.

Artaxerges hatte als Sklaven einen Juden Namens Nehemia, Sohn von Hachalia; er hatte eine Freundschaft zu diesem Sklaven gefaßt und ihn zu seinem Mundschent gemacht.

Eines Tags besuchte ihn einer der Brüder von Nehemia, Namens Anania, und er erkundigte sich bei ihm nach dem, was die Juden, wenn sie einander auf der fremden Erde trafen, stets zuerst fragten, — er erkundigte sich nach Jerusalem.

Anania schüttelte den Kopf und sprach: „Der Tempel ist wieder aufgebaut; doch die Mauern sind immer noch zerstört und die Thore sind vom Feuer verzehrt worden.“

Einige Tage nachher aber, im zwanzigsten Jahre der Regierung von Artaxerges, im Monate Nisam, als man Wein vor den König brachte, nahm Nehemia diesen Wein und kredenzte ihm denselben. Da fragte ihn der König, der ihn anschaute und sein Gesicht ganz niedergeschlagen fand:

„Warum hast Du ein so traurig Gesicht, da Du nicht krank bist? Du mußt ein Leid im Herzen haben.“

Nehemia wurde von einer großen Angst ergriffen; doch er raffte seinen ganzen Muth zusammen und erwiederte, da er den Augenblick für günstig hielt:

„O König, Dein Leben sei ewig. Wie sollte mein Gesicht nicht niedergeschlagen sein, da die Stadt, wo die Gräber meiner Väter sind, verödet ist, da seine Mauern zerstört, seine Thore verbrannt sind! . . .“

„Nun, was verlangst Du von mir?“ sagte der König.

Nehemia betete leise zu Gott und antwortete lähn:

„Wenn meine Bitte dem König nicht mißfällt,

wenn sein Diener sich nicht seine Ungnade zugezogen hat, so schicke er mich, ja, ich flehe ihn an, nach Judäa, in die Stadt des Grabes meiner Väter, damit ich sie aus ihren Trümmern wiederaufbaue.“

Der König und die Königin schauten sich an und wechselten einen Blick der Beistimmung.

„Wie lange wird Deine Reise dauern und wann wirst Du zurückkommen?“ fragte Artagerges.

Nehemia bestimmte eine Zeit.

„Es ist gut,“ sprach der König, „gehe.“

„Herr,“ sagte dann Nehemia, „was Du thust, ist schon viel, doch es ist noch nicht genug. . . Ich flehe den König an, mir Briefe an die Statthalter der Länder jenseits des Flusses zu geben, damit sie mich sicher ziehen lassen, bis ich in Judäa bin; ich flehe ihn ferner an, mir einen Brief an Asaph, den Großmeister seiner Wälder, zu geben, damit ich dort das Holz nehmen kann, das ich brauche.“

Und der König bewilligte Nehemia Alles, was Nehemia von ihm verlangte.

Da brach Nehemia nach Judäa auf.

• Vielleicht fand er auf seinem Wege Themistokles, der von Athen verbannt worden war, und Artagerges um Gastfreundschaft anflehen wollte. — Griechenland fing an im Range der Nationen zu zählen: es war undankbar!

Nehemia brauchte zwölf Jahre, um das fromme Werk, das er unternommen, zu vollbringen, und im zwölften Jahre kam er zu Artagerges zurück, wie er es versprochen.

Als Artagerges dies sah, als er sah, mit welcher Treue Nehemia sein Versprechen erfüllte, schickte er ihn mit dem Titel eines Statthalters nach Jerusalem zurück.

Es waren etwas über hundert Jahre seit dem Wiederaufbau dieser Mauern verlaufen, als man plötz-

sich in Jerusalem erfubr, ein fremder Eroberer, der vom Norden komme, habe Damaskus und Sidon genommen und belagere Tyrus. Acht Tage später kam ein Bote und überbrachte einen von diesem Eroberer an den Oberpriester Jaddua geschriebenen Brief.

Er verlangte drei Dinge von ihm: Hülfsstruppen, einen freien Verkehr mit seinem Heere und die Unterstützung, die er dem König der Perser gewähre, wobei er ihn versicherte, er werde es nicht zu bereuen haben, daß er seine Freundschaft der von Darius vorgezogen.

Der Brief war mit einem den Juden unbekannten Namen unterzeichnet; derjenige, welcher ihn unterschrieben, nannte sich Alexander, Sohn von Philipp.

Jaddua legte daher kein großes Gewicht auf diesen Brief und antwortete, die Juden haben Darius eidlich versprochen, nie die Waffen gegen ihn zu führen, und sie können diesem Versprechen nicht untreu werden, so lange Darius lebe.

Dieser Brief, den Jaddua erhalten, und auf den er auf eine so hochmüthige Art geantwortet hatte, war die europäische Eroberung, welche zum zweiten Male in die Thore Asiens klopfte.

Seit dem Falle von Troja hatte man nicht mehr von Europa reden hören. Der Oberpriester kannte auch nur Darius III., den zwölften König Persiens. Das Reich des letzteren war unermeslich; es erstreckte sich vom Indus bis zum Pontus Euxinus, und vom Taurus bis nach Aethiopien. Das Werk von Darius I. und von Xerxes fortsetzend, träumte der König von Persien von einem dritten Einfall in Griechenland, der Marathon und Salamis rächen sollte, — als sich plötzlich in einer im Osten durch den Berg Athos, im Westen durch Syrien, im Norden durch den Hämos und im Süden durch den Olympos begränzten Provinz dieses Griechenlands, welche kaum den zwanzigsten Theil so groß als sein Königreich war, ein junger König

sand, der dieses ungeheure Reich zu stürzen und in Staub zu verwandeln beschloß.

Das war eben dieser Alexander, der Sohn von Philipp.

Er war geboren in Pella am sechsten des Monats Hekatombeon der 106. Olympiade in derselben Nacht, wo der Tempel von Diana in Ephesus niedergebrannt wurde.

In einem Zornanfälle hatte ihn sein Vater einst tödten wollen, was das Angesicht der orientalischen Welt sehr verändert hätte. Er rächte sich dadurch, daß er seinem Vater das Leben in einer Schlacht gegen die Triballer rettete, wo er ihn mit seinem Schilde bedeckte.

Mit zwanzig Jahren hatte er die Medaren besiegt und aus ihrer Stadt verjagt, die er sodann Alexandropolis nannte und mit neuen Einwohnern bevölkerte; dann hatte er dieselben Triballer, denen er das Leben seines Vaters streitig gemacht, unterworfen und das Land der Geten verwüßt. Hierauf hatte er sich gegen die Thebaner und die Athenienser gewendet, welche auf den Rath von Demosthenes und dem Gerüchte von seinem Tode, das sich verbreitet, Glauben schenkend, die Waffen ergriffen hatten; er hatte Böten überfallen und Theben der Erde gleichgemacht, wobei er nur das Haus von Pindar stehen ließ; er hatte endlich in Aegda einen Kriegsrath gehalten, in welchem die Invasion Asiens beschlossen wurde.

Er sammelte zu diesem Ende dreißigtausend Mann Fußvolf und viertausend fünfhundert Mann Reiterei; er brachte eine Flotte von hundertundsechzig Galeeren zusammen, versah sich mit siebenzig Goldtalenten, nahm Lebensmittel für vierzig Tage, brach von Pella auf, marschirte längs den Anhöhen von Amphipolis, über den Strymon und den Hebros, kam in zwanzig Tagen nach Sestos, landete ohne Widerstand an der Küste Kleinasiens, besuchte das Königreich von P lamos,

Imehr den Ort dieses Königreichs, befrängte mit einem das Grab von Achilles, seinem Ahnherrn von väterlicher Seite, setzte über den Granikos, schlug die Ätreyen, tödtete Mithritades, unterwarf Mysien und Bithynien, nahm Sardes, Mileth, Halikarnass, unterwarf Karthäa, zog durch Kapadocien, badete sich von Schweiß bedeckt im Rydnos und wäre hieran beinahe gestorben; doch geheilt durch die Kunst seines Arztes Philippos, hob er sich bald wieder von seinem Fieberlager, glücklicher für den Kampfs, als je; er begann abermals seinen Siegeslauf, unterjochte Cilicien, traf auf den Heeren von Issus die Perser, die er wie Staub zerherjagte und ihren König Darius, welcher, in seinen Händen seine Schätze, seine Mutter, seine Frau und seine Kinder zurücklassend, entfloß! Dann als er den Euphrat offen sah, schickte er eine Abtheilung nach Damaskus, um sich des königlichen Schatzes von Syrien zu bemächtigen, und marschirte in Person weiter, die Städte am Mittelländischen Meere zu erobern; er nahm er Sydon durch einen Handstreich und besetzte Tyrus.

Von Tyrus aus schrieb dieser Eroberer, den man als einen abenteuerlichen Narren kannte, an den Vizekönig von Syrien, und vor Tyrus, das er nach einer Belagerung von sieben Monaten einnahm, kam ihm die Antwort von diesem zu.

„Es ist gut,“ sagte er, indem er sich gegen Parmeneo umwandte, „das ist eine Stadt, die wir zerstören müssen, wann wir Zeit dazu haben.“

Und Parmeneo setzte auf seine Schreibtafel unter die Reihe der zu zerstörenden Städte: Jerusalem.

Doch für den Augenblick fehlte Alexander, wie er geglaubt hatte, die Zeit. Ehe er in das Innere des Landes eindrang, mußte er die Städte der Küste zerstören, und Gaza stand noch.

Er marschirt gegen Gaza, nimmt es und plündert

es nach einer mörderischen Belagerung; er erhält eine ernste Wunde, die er erhalten, zieht er seinen Befehlshaber Boethys einen Riemen an seinen Fersen, wie es Achilles einst Hector that, und ihn dreimal um die Mauern der in Flammen den Stadt; er vertagt Jerusalem, verfolgt sei gegen Aegypten, das ihn, glücklich dem Z Darius zu entgehen, wie einen Befreier aufnimmt den Nil hinauf bis Memphis, besucht die Pyramiden geht wieder bis Kanope hinab, zieht um den Mareotis und kommt auf sein nördliches Ufer, zwischen diesem Ufer und dem Meere, da er die Schönheit der Gegend und die Stärke der Lage wahrnimmt, eine Nebenbuhlerin Carthago zu bauen, das zerstören kann, wie er es mit Tyrus und Sydon that, und beauftragt den Architekten Dymochares Stadt zu bauen, welche Alexandria heißen wird.

Der Architect gehorcht: er zieht eine Linie von fünfzehntausend Schritten, der er die Form eines macedonischen Mantels gibt, und durch seine Stadt mit zwei Hauptstraßen, daß sie die Luft der atonischen Winde einathmen kann; die erste von diesen Straßen wird sich vom Meere bis zum Mareotis erstrecken und zehn Stadien oder einhundert Schritte lang sein; die zweite wird die Stadt in der ganzen Ausdehnung durchlaufen und vierzig oder fünftausend vierhundert Schritte von einer Seite zum andern haben; beide werden hundert Fuß breit sein.

Und er, während man den Grund zu dieser Stadt legt, deren leuchtende Geschichte schon in der Zukunft glänzen, welche noch düsterer als die Vergangenheit, er bricht nach der Oase von Siwa auf, durchschneidet die Wüste von Norden nach Süden, läßt zu seiner Rechten das Grab von Osiris, zu seiner Linken den Natronsee und den Fluß ohne Namen, nach einem achttägigen Marsche zum Tempel von Siwa.

läßt sich als den Sohn dieses Gottes anerkennen, zieht übermuths durch Alexandria, das er nur wieder von einem Leichenwagen herab sehen soll, kehrt auf der Straße zurück, die er schon verfolgt hat, und da Jerusalem auf dem Wege nach Arbela liegt und Darius ihn in Arbela erwartet, so wendet er sich durch das Gebirge von Askalon nach Jerusalem, wo ihn Parmenion daran erinnert, daß er ein Beispiel zu geben habe.

Jerusalem hatte auf der Meeresküste den Eroberer und sein Heer, einem Wetterwirbel ähnlich, vorüberziehen sehen; es hatte das Geschrei von Tyrus gehört; es hatte den Brand von Gaza gesehen; dann war der Sieger weiter gezogen und hinter Heliopolis verschwunden, und es hatte geglaubt, er erlösche wie eine Sonne im Westen.

Und nun erschien er plötzlich wieder vom Westen nach dem Osten marschirend.

Man durfte nicht daran denken, durch menschliche Mittel dem Manne zu widerstehen, der Tyrus eingenommen und Gaza der Erde gleich gemacht hatte: Gott allein konnte, wie in den Tagen, wo die Sonne still stand und Steinregen fielen, Jerusalem zu Hülfe kommen.

Der Oberpriester ordnete Gebete an und brachte Opfer.

In der darauf folgenden Nacht erschien ihm Gott und sprach zu ihm:

„Streue Blumen in den Straßen der Stadt, laß alle ihre Thore öffnen und gehe, angethan mit Deinen priestertlichen Gewändern, mit allen Deinen Priestern und allen Leviten Alexander entgegen und fürchte nichts von ihm: statt Jerusalem zu vernichten, wird er es beschützen!“

Jaddua setzte das Volk von dieser Erscheinung in Kenntniß, und statt in Thränen zu warten, wartete es in Freude; dann, als man die Schritte des Siegreichen

sich nähern hörte, ging der Oberpriester, begleitet den Priestern in ihren geistlichen Gewändern, und weiß gekleideten Leviten und allem Volk, in selbigen Aufzuge ihm entgegen.

Das Heer des Herfürers und das Volk der Juden trafen auf der Straße von Samaria nach Sapha, zusammen, und aus man den Tempel und die Stadt sehen konnte, dieser Ort nur sieben Stadien von Jerusalem entfernt.

Beim Anblick dieser Menge von Männern und Frauen, welche Freudenlieder sangen wie an den Tagen Israels und in ihren Händen Palmen und Zedern trugen, dieser Schaar von Priestern und Leviten, dieses Oberpriesters in seinem Diamanten besäten, azurblauen Ephod, mit der Tiara, welche geschmückt war mit einer goldenen Kugel, auf der der Name von Jehovah glänzte, streckte er sich der zum großen Erstaunen seiner Feldherrn und Heeres, die schon den Tempel und die Stadt als Beute betrachteten, die Hand aus, damit alle stille stehe, stieg vom Pferde, näherte sich dem Oberpriester, kniete vor ihm nieder und betete den Namen Gottes an.

Da umringten die Juden den Eroberer, die streckten ihre Händchen gegen ihn aus, die streuten ihm Blumen, die Männer erhoben die Hände und wünschten ihm jegliche Wohlfahrt.

Und der macedonische Löwe, der demüthig und sanft geworden wie das Lamm, das sich mit den Weiden an die Weinreben von Engeddi hängt, bückte sich vor den Händen der kleinen Kinder, lächelte den Kindern zu und dankte den Männern für ihre Wünsche.

Und sein Heer hielt ihn für einen Narren, und die Könige von Syrien, die ihm folgten, hielten ihn für einen Narren, und Parmenion, zu dem er gesagt

„Erinnere mich daran, daß ich Jerusalem zu zerstören habe,“ hielt ihn für einen Narren.

Parmenion trat zu ihm und sprach:

„Herr, wie kommt es, daß Du, der Du von der ganzen Welt angebetet wirst, den Oberpriester der Juden anbetest?“

„Er ist es nicht, den ich anbete,“ erwiderte Alexander, „derjenige, welchen ich anbete, ist der Gott, dessen Diener er ist.“

„Dieser Gott, ist er der Jupiter, für dessen Sohn Du Dich hast erklären lassen, und dessen Tempel Du in der Dase von Ammon besucht?“

Alexander schüttelte den Kopf.

„Höre,“ sagte er zu Parmenion.

Dann erhob er die Stimme und sprach:

„Und Ihr Alle höret auch. Als ich in Macedonien war und von den Mitteln, Asien zu erobern, träumte, erschien mir im Traume ein Gott; er trug dasselbe Gewand, das der Oberpriester trägt, nur konnte ich, da an seiner Stirne Licht glänzte, seine Gottheit erkennen. „Sei ohne Furcht, Alexander, Sohn Philipps.“ sprach er zu mir, „ziehe kühn über den Hellespont: ich werde an der Spitze Deines Heeres gehen und Dich das Reich der Perser erobern lassen.“ Auf diese Versicherung brach ich auf, und ich wurde Sieger. — Wundere Dich also nicht, o Parmenion, wundert Euch also nicht, Alle, die Ihr mich hört, daß ich mich, da ich hier den Oberpriester bekleidet mit dem Gewande, welches sein Gott trug, als er mir erschien, finde, vor ihm beuge und in ihm seinen Gott anbete, denn durch diesen unbekannten Gott, das sehe ich nun, und nicht durch alle unsere Götter, habe ich Darius besiegt, werde ich abermals siegen und das Reich der Perser zerstören.“

Und nachdem er so sein Benehmen Parmenion und den Königen von Syrien erklärt, umarmte Alexander den

Oberpriester, trat zu Fuß in die Stadt ein, stieg zum Tempel hinauf und bot seine Opfer Jehovah auf die Art an wie es ihn, um dem Herrn gefällig zu sein, der Oberpriester geheißen hatte. Nachdem die Opfer gebracht waren, öffnete der Oberpriester vor den Augen des Königs von Macedonien das Buch von Daniel beim achten Kapitel und ließ ihn folgende Weissagung lesen welche so klar, daß man sich darin nicht täuschen konnte

„Ich hatte, als ich im Schlosse Susan im Land Elam, am Wasser Ulai, war, ein Gesicht.

„Und ich schlug die Augen auf und sah einen Widder, der vor mir im Wasser stand; derselbe hatte zwei hohe Hörner, doch eines höher denn das andere.

„Ich sah, daß der Widder mit den Hörnern stieg gegen Abend, gegen Mitternacht und gegen Mittag und kein Thier konnte vor ihm bestehen, noch von seiner Hand errettet werden, sondern er that, was er wollte, und ward groß.

„Und indem ich darauf merkte, siehe, da kommt ein Ziegenbock von Abend her über die ganze Erde jedoch ohne daß er die Erde berührte.

„Und er kam zu dem Widder, der zwei Hörner hatte, und den ich vor dem Wasser stehen sah; und er lief in seinem Zorn gewaltig auf ihn zu.

„Und ich sah ihm zu, daß er hart an den Widder kam und ergrimmte über ihn und stieß den Widder und zerbrach ihm seine zwei Hörner. Und der Widder hatte keine Kraft, daß er vor ihm hätte mögen bestehen sondern er warf ihn zu Boden und zertrat ihn, und Niemand konnte den Widder von seiner Hand erretten

„Und der Ziegenbock ward sehr groß, und da er am stärksten war, zerbrach sein Horn und wuchsen an dessen Statt ansehnliche vier gegen die vier Winde des Himmels.

„Und da ich, Daniel, solches Gesicht sah und hätte es gern verstehen mögen, da stand es vor mir wie ein

Mann, und da ich ihn glänzen sah vom himmlischen Lichte, da erschrak ich und fiel auf mein Angesicht.

„Er aber berührte mich und sprach zu mir: „Der Widder mit den zwei Hörnern, den Du gesehen hast, ist der König von Medien und Persien, der über zwei Reiche gebietet, von denen das eine größer ist als das andere.

„Der Ziegenbock aber ist der König von Griechenland.

„Daß aber vier an der Statt des Horns, das zerbrochen war, standen, bedeutet, daß vier Königreiche aus dem Volke entstehen werden, aber nicht so mächtig als er war.“

Alexander las das heilige Buch, bewunderte dieses auserwählte Volk des Herrn, welches, statt Orakel zu haben, die die Vergangenheit erklärten, Propheten hatte, welche die Zukunft weissagten. Er fragte den Oberpriester, welche Gnade er von ihm zu erhalten wünsche.

Und der Oberpriester antwortete:

„O König, ich flehe Dich an, erlaube uns nach dem Gesetze unserer Väter zu leben, erlaube, daß die Juden von Babylon und Medien ebenfalls nach ihren Gesetzen leben können, und befreie uns alle sieben Jahre von dem Tribute, den wir während der sechs anderen bezahlen werden.“

Alexander bewilligte mit großer Güte, was Jaddua von ihm erbat, und fügte bei:

„Wollen Einige von Euren jungen Kriegern mit mir ziehen und in meinem Heere dienen, so soll es ihnen gestattet sein, nach ihrer Religion zu leben und alle Gebräuche zu üben.“

Viele nahmen dies an und traten in das macedonische Heer ein.

Drei Tage darauf verließ Alexander Jerusalem unter den Danksgungen des Oberpriesters und des

ganzen Volkes, das ihm voll Erkenntlichkeit und Bewunderung nachschaute. Noch einige Zeit hörte man seine Tritte erschallen, die sich nach dem Euphrat und nach dem Tigris hinzogen; ein Windstoß von Nordost brachte eines Tages das Gerücht von der Schlacht bei Arbela; man hörte das Echo des Falles von Babylon und Susa; man sah am Horizont den Brand von Persopolis glühen; dann endlich verlor sich dieser Lärm in der Ferne hinter Ekbatana, in den Wüsten von Medien, jenseits des Flusses Arius.

Und wollt Ihr nun wissen, wie der Verfasser des Gedichtes: „die Maccabäer“ in zehn Zeilen die Geschichte von Alexander schrieb?

Höret und saget uns, ob die vierundzwanzig Gesänge der Ilias den Sohn von Ihetis und Peleus größer machen als den Sohn von Philipp und Olympia?

„Alexander, der Sohn Philippi, König von Macedonien, der erste Monarch aus Gräcia, ist ausgezogen aus dem Lande Chitim und hat große Kriege geführt, die festen Städte erobert und der Perser König Darius geschlagen;

„Hernach andere Könige in allen Ländern unter sich gebracht;

„Und ist immer fortgezogen und hat alle Lande und Königreiche eingenommen.

„Und hat sich Niemand wider ihn setzen dürfen. und die Erde schwieg vor ihm.“

III.

Einer von den Königen, welche sich nach der Prophezeiung von Daniel Reiche aus dem Gebiete von Alexander schnitten, hieß Seleukus Nikator oder Seleukus der Sieger.

Ihm war Syrien zugefallen.

Hundertundfünfzig Jahre lang erhielten seine Nachfolger, welche wie er Antiochia zur Hauptstadt hatten, den Tribut von Jerusalem, und gegen diesen Tribut richteten sie die Gesetzgebung, die Sitten und den Glauben der Juden.

Diese Nachfolger waren Antiochus der Ketzer, Antiochus der Gott, Seleukus II., Seleukus III. und Seleukus der Große, auf welchen Seleukus Philipator und endlich Antiochus IV. folgten.

Jeder von diesen Fürsten hatte, wie man sieht, einen mehr oder weniger verdienten Beinamen; Antiochus IV. nahm den Theos Epiphanes (der gegenwärtige Gott) an.

Die Nachwelt verwandelte ihn in den Epimanes, was der Wahnsinnige bedeutet.

Er verheirathete seine Schwester an Ptolemäus Philometor und gab ihr als Mitgift Coele Syrien und Phönicien.

Als seine Schwester todt war, forderte er die Mitgift zurück. Ptolemäus wollte sie nicht herausgeben. Antiochus versammelte ein großes Heer mit Wagen und Elephanten, zwanzigtausend Mann Reiterei, hunderttausend Mann Fußvolk, und marschirte gegen Aegypten.

Im ersten Treffen geschlagen, rief Ptolemäus die Römer zu Hülfe. Antiochus wollte sich nicht mit den Söhnen der Wölfin in einen Kampf einlassen; er befahl den Rückzug, und um seine Expedition nicht ganz zu verlieren, fiel er über das arme Jerusalem her, dem ein hundertfünfundsingzigjähriger Friede, wenn nicht den Wohlstand, doch einige Spuren von einem alten Glanze wiedergegeben hatte.

Er trat ganz hoffärtig in den Tempel ein, nahm den goldenen Altar, den goldenen Leuchter, den goldenen Tisch, auf dem die Brode ausgelegt waren, alle goldenen Vasen, Becken, Schaalen, Rauchfässer und end-

sich den goldgestickten Vorhang und das goldenen Ornament, das vor dem Tempel angebracht war, dem noch alles Gold, alles Silber, alles kostbar und alle verborgenen Schätze, die er nachdem er Alles genommen hatte, richtete er dieses Blutbad unter den Menschen an, in Menge Gefangene und kehrte in sein Land zurück.

Das war eine ungeheure Trauer in ganz so ungeheuer, als die, welche sich bei der Gefangenschaft verbreitet hatte.

Die Obersten und die Ältesten waren in die jungen Leute und die Jungfrauen in die Geschlagenheit; die Männer überließen sich Weinen und die Weiber zerfloßen, auf ihrem Angesicht, in Thränen.

Dies war noch nicht Alles: zwei Jahre kamen neue Boten vom König; sie bemächtigten der Feste, legten eine griechische Garnison da sehr gefährliches Reg, um die Menschen darin zu halten," sagt das Buch der Maccabäer, und merkwürdiger hinterhalte denjenigen legte, welche um in den Tempel kamen.

Diese Feste war der böse Dämon Israels, diejenigen, welche sie bewohnten, vergossen schuldige Blut vor der heiligen Stätte und damit sogar sein Allerheiligstes, so daß die Griechen flohen, und daß Jerusalem der Aufenthaltsort der Griechen wurde.

Doch auch damit war es noch nicht genug. Er ließ einen Befehl durch alle seine Staaten, durch alle seine Völker nur ein einziges Volk ihre verschiedenen Glauben nur einen einzigen bilden sollten.

Er verbot besonders den Juden, Branntwein Tempel Gottes zu bringen, den Sabbath und

a feiern, und befahl, Tempel den Götzen da zu bauen so der Tempel des wahren Gottes war.

Und wenn Jemand diesem Befehle von König Antiochus nicht gehorchte, so wurde er mit dem Tode bestraft.

Und es waren Hauptleute im ganzen Lande aufgestellt, um Jerusalem zu überwachen und zu züchtigen.

Es lebte damals in jener Stadt ein frommer Mann, den man Mathathias, Sohn von Johannes, nannte; das war ein hundertundvierzigjähriger Greis.

Er hatte fünf Söhne, und mit seinen fünf Söhnen ging er von Jerusalem aus und zog sich auf den Berg Modin zurück, der drei Stunden westlich von der heiligen Stadt lag. Seine fünf Söhne hießen:

Johannes, genannt Gaddi;

Simon, genannt Thasi;

Judas, genannt Maccabäus;

Eleazar, genannt Abaron;

Und Jonathas, genannt Apphus.

Und hier rief er, mitten unter Flüchtlingen stehend, den Bart und die Haupthaare im Winde, wie jene heiligen Propheten, welche einst über Jerusalem weinten:

„Ach! daß ich dazu geboren bin, daß ich meines Volks und der heiligen Stadt Zerstörung sehen muß, und dazu stille sitzen und die Feinde ihren Muthwillen treiben lassen!

„Die Fremden haben das Heiligthum inne, und der Tempel Gottes ist wie ein verdammter Mensch.

„Seinen Schmuck hat man weggenommen, die Alten sind auf den Gassen erschlagen und die junge Mannschaft ist von Fremden erstochen.

„Das Reich ist allen Heiden zu Theil geworden, sie es plündern.

„Alle seine Herrlichkeit ist weg. Es war eine Königin, nun ist es eine Magd.

„Siehe, unser Heiligthum und unser Ruhm und Preis ist weg.

„Wen sollte noch gelüsten, zu leben?

Und als in diesem Augenblick die Abgesandten von König Antiochus kamen, um die Juden, die sich nach Modin zurückgezogen, zu zwingen, den Götzen zu opfern und das Gesetz des wahren Gottes zu verlassen, und die Hauptleute erblickten mitten unter dem Volke, umgeben von seinen Söhnen, den Greis, der ihnen der ansehnlichste und angesehenste von allen zu sein schien, da trat der Oberste von ihnen auf ihn zu und sprach:

„Mathathias, Du bist der Bornehmste und Gewaltigste in dieser Stadt und hast viele Söhne und eine große Freundschaft. Darum tritt erstlich dahin und thue, was der König geboten hat, wie alle Länder gethan haben und die Leute Juda, so noch zu Jerusalem sind, so wirst Du und Deine Söhne einen gnädigen König haben und begabet werden mit Gold und Silber und großen Ehren.“

Doch die Stimme erhebend, damit Niemand ein Wort von dem, was er sprach, verliere, erwiederte Mathathias:

„Wenn schon alle Länder Antiocho gehorsam wären und Jedermann abfiel von seiner Väter Gesetz und willigten in des Königs Gebot, so wollen doch ich und meine Söhne und Brüder nicht vom Gesetze unserer Väter abfallen.“

„Wir wollen nicht willigen in das Gebot Antiochi und wollen nicht opfern und von unserem Gesetze abfallen und eine andere Weise annehmen.“

Als sodann ein Jude, ohne Zweifel erschrocken über die drohende Haltung, welche die griechischen Soldaten bei diesen Worten annahmen, auf den Altar der falschen Götter zuing, um hier zu opfern, entriß Mathathias ein Schwert den Händen eines Soldaten

und tödtete den Juden, und da ihn der Hauptmann festnehmen wollte, tödtete er ihn auch.

Da wichen die Soldaten zurück.

Mathathias stürzte mit dem Fuße den Altar um.

Und er erhob über alle Häupter sein von Blut geröthetes Schwert und rief:

„Wer um das Gesetz eifert und den Bund halten will, der folge mir.“

Und er entfloß mit seinen Söhnen in das Gebirge und ließ seine Häuser, seine Güter und Alles, was er in der Stadt besaß, zurück.

Und was es an getreuen Herzen und an Menschen gab, welche nach dem Gesetze und der Gerechtigkeit zu leben begehrten, zog mit ihnen in die Wüste.

Hier beginnt das herrliche Epos der fünf Brüder, welche einen prädestinirten Namen trugen: Maccabäus bedeutet im Hebräischen: derjenige, welcher schlägt, im Griechischen: derjenige, welcher kämpft.

Die Soldaten von Antiochus verfolgten die Flüchtlinge, erreichten eine Schaar von Männern, Weibern und Kindern, und obgleich diese bewaffnet, obgleich sie fliehen konnten, da es gerade Sabbath war, so wollten sie doch weder fliehen, noch sich vertheidigen.

Nur sagten sie unter einander: „Wir wollen also sterben in unserer Unschuld! Und sie sprachen zu ihren Mördern: „Himmel und Erde werden Zeugen sein, daß Ihr uns mit Gewalt und Unrecht umbringt.“

Sie reichten den Hals hin wie Opfer und wurden getödtet mit ihren Weibern, ihren Kindern und ihrem Bleib.

Tausend Personen kamen an diesem Tage um.

Doch das vergossene Blut schrie um Rache, und dieser Schrei wurde gehört durch ganz Israel.

Als die Ersten ergriffen die Assidaer, welche die

Muthigsten unter den Juden waren, die Waffen und kamen zu Mathathias.

Und alle diejenigen, welche bedroht waren, alle diejenigen, welche flohen, vermehrten ebenfalls die Schaar von Mathathias und seinen fünf Söhnen.

Und als sie eine Art von Heer bildeten, fielen sie über die Pflichtvergesenen und die Abtrünnigen her und richteten ein großes Blutbad unter ihnen an; die wenigen Menschen, welche dem Schwerte entkamen, flohen durch die Länder.

Und Herren von Jerusalem und ganz Israel, gingen Mathathias und seine fünf Söhne vom Norden nach dem Süden, vom Osten nach dem Westen und stürzten alle Altäre um.

Dieser Mathathias starb im hundertundsechshundvierzigsten Jahre seines Alters und wurde begraben in Rodin in der Gruft seiner Väter, und ganz Israel beweinete ihn und trug Trauer bei seinem Tode.

Von diesem Augenblick an wurde Simon nach der Bestimmung von Mathathias der Kopf und Judas der Arm.

Da begann der Kampf; er war lang, blutig, tödtlich.

Apollonius, der für Antiochus in Judäa befehligte, versammelte zuerst Alles, was er an Truppen hatte, und zog mit einem Heere nach Samaria aus.

Judas marschirte gegen ihn, hieb sein Heer in Stücke, nahm sein Schwert und wollte fortan kein anderes tragen.

Da versammelte Seron, der ein anderer Feldherr von Antiochus war und in Unterkyrien befehligte, ein beträchtliches Heer um sich und rückte gegen Bethoron vor. Er hatte in seinem Gefolge Sklavenhändler, welche mit dem Preise der Juden, die er an sie verkaufte, den Römern den Tribut von König Antiochus bezahlen sollten.

Judas ließ Seron nicht weiter ziehen.

Als er den Feinden gegenüber stand, bemerkten ihm seine Soldaten, diese seien ihnen der Zahl nach zwanzigmal überlegen.

Judas antwortete:

„Will Euch der Gott des Himmels retten, so gibt es für ihn keinen Unterschied zwischen einer großen und einer kleinen Zahl.“

Und er fiel über Seron und sein Heer her. Das Heer wurde in die Flucht geschlagen, und Seron erreichte nur mit Mühe die Meeresküste und entfloh in einer Barke nach Antiochia.

Und so erging es den drei Heeren, welche Antiochus gegen Judas schickte, der dreitausend Mann dem Gorgias, fünftausend Mann dem Lysias, achttausend dem Timotheus erschlug.

Antiochus starb darüber aus Wuth.

Eupator, sein Sohn, folgte ihm in der Regierung.

Der neue König beschloß, durch einen einzigen Streich mit dieser kleinen Schaar von Getreuen, die er eine Handvoll Räuber nannte, ein Ende zu machen.

Er versammelte ein Heer von hunderttausend Mann Fußvolk, zwanzigtausend Mann Reiteret und zweiunddreißig Elephanten.

Geführt von einem Indier, trug jeder Elephant einen hölzernen Thurm, der zweiunddreißig Soldaten enthielt.

Der König stellte sich an die Spitze seines hundert- und zwanzigtausend Mann starken Heeres und rückte gegen Jerusalem.

Und diese Menge war furchtbar anzuschauen mit ihren schmetternden Trompeten, ihren brüllenden Elephanten, ihren wiehernden Roffen.

Die Reiteret marschirte auf den zwel Flügeln, um das Fußvolk durch den Klang der Trompeten anzufeuern; ein Theil des Heeres zog sich an den Bergen

hin, während der andere Theil sie folgte, als die Sonne auf die goldnen und ehernen Schilde schien, verbreitete sich auf den umliegenden Hügeln solche Helle, daß sie glänzten wie brennende Lampe.

Die Bewohner des Landes flohen erschrocken diesem Meere von Soldaten; die Söhne trugen Greise, die Weiber schleppten ihre Kinder nach, die Männer retteten sich zuerst, so gewaltig war Lärmen des Marsches dieser hunderttausend Fußgänger und dieser zwanzigttausend Reiter, so erschrecklich das Geschrei der Elephanten.

Judas Maccabäus zog dem Feinde entgegen.

Der Zusammenstoß war erschrecklich: sechshundert Mann vom Heere von Eupator wurden bei diesem ersten Stoße zu Boden gestreckt und erhoben sich nicht mehr.

Ein junger Mann Namens Eleazar, als er riesigen Elephanten, ganz gepanzert an seinen Seiten und ganz bedeckt mit den Wappen des Königs, glaubte, er trage Antiochus Eupator, und um Kriege mit einem Schläge ein Ende zu machen drang er, rechts und links tödtend, zu dem Ungeheuer und schlüpfte unter dasselbe und stieß ihm sein Schwert in die Eingeweide.

Der Elephant stürzte mit dem Thurme und dreißig Mann, die er trug, nieder und erdrückte ihn in seinem Falle.

Trotz aller Wunder der Tapferkeit mußte man vor dem Feinde zurückweichen. Das war das Mal, daß man ihm das Schlachtfeld überließ.

Antiochus Eupator setzte seinen Marsch gegen Jerusalem fort.

Judas und die Seinigen schloßen sich in der Stadt ein.

Antiochus belagerte sie hier.

Die Belagerung dauerte lange. Antiochus richtete eine große Belagerungsröhre an, um die Stadt zu zerstören.

Menge von Maschinen, welche Steine, Pfeile und Feuer schleuderten.

Die Belagerten richteten Maschinen gegen Maschinen.

Vielleicht wäre es mit Zion gegangen wie mit Troja; vielleicht wäre Antiochius neun Jahre unter den Mauern der heiligen Stadt geblieben, hätten ihn nicht zwei Umstände bewogen, die Belagerung aufzuheben.

Man war im Jahre des Sabbath's, denn die Juden hatten ihr Jahr der Ruhe, wie sie ihren Tag der Ruhe hatten; man hatte nicht gepflügt, nicht gesät; es gab folglich keine andere Früchte auf der Erde, als die, welche sie von Natur erzeugt.

Es war die Hungernöth im Heere von Antiochus eingetreten.

Andererseits brach eine Empörung in Antiochia aus.

Der König schloß rasch einen Scheinfrieden mit Judas, schlug wieder den Weg nach seinem Reiche ein und wurde bei seiner Rückkehr in seine Hauptstadt mit Syllas durch Demetrius, den Sohn von Seleukus, getödtet, der durch Gewalt vom Throne entfernt worden war und ihn durch Gewalt wieder an sich riß.

Demetrius nahm eine andere Politik an: statt den Juden die griechischen, phöniciſchen und ägyptiſchen Götter aufzundthigen, ließ er ihnen ihre Religion, wollte aber einen an seine Interessen verkauften Oberpriester ernennen. Dieser Oberpriester handelte mit Gott und dem Volke zum Vortheile von Demetrius: dieser Gottlose hieß Alcimus.

Judas Maccabäus stand da und rief: „Herbei, Israel!“ und sein nach dem Frieden zerstreutes Heer versammelte sich auf seinen ersten Kriegesruf. Da ließ Demetrius Rikanor einen der Vornehmsten seines Hofes zu sich kommen und sprach zu ihm:

„Nimm ein Heer, gehe und vertilge das Volk!“
 Judas war getreu seinen Siegestraummonen; er erwartete Nicanor nicht, sondern zog ihm entgegen, traf mit ihm bei Gapharsal zusammen, schlug ihn und tödtete fünftausend Mann. Nach seiner Niederlage sammelte Nicanor sein Heer, das dreimal zahlreicher als das, welches ihn geschlagen hatte, und da er noch ein anderes Heer von Syrien erwartete, so lagerte er sich gerade bei dem Bethoron, wo Lysias eine Niederlage erlitten hatte. Judas marschirte gen Bethoron.

Die Schlacht fand am 18. Tage des Monats Abar statt. Das Heer von Nicanor wurde über den Haufen geworfen und Nicanor selbst getödtet. Die Soldaten von Demetrius, als sie ihren Feldherrn todt sahen, warfen ihre Waffen weg und ergriffen die Flucht.

Doch die Leute von Juda verfolgten sie von Azezer bis Gazara und ließen die Trompeten erschallen, um den Städten und Dörfern Israels die Niederlage des Feindes zu verkündigen, so daß alle Männer der Dörfer und Städte und alle Jünger und Greise, die eine Waffe noch oder schon tragen konnten, im Namen des Herrn auszogen und Theil nahmen am Untergange dieses herrlichen Heeres.

Alle Soldaten von Demetrius legten sich auf die Erde Israels nieder, und nicht Einer stand mehr auf.

Die Sieger schnitten Nicanor den Kopf und die rechte Hand ab und nagelten Beides an einen Pfahl im Angesichte von Jerusalem.

Und man beschloß, daß fortan der dreizehnte Tag des Monats Abar, in welchem Monat die Schlacht geliefert worden war, geheiligt sein sollte, wie eines der großen Feste von Israel.

Doch die braven Vertheidiger der religiösen und politischen Freiheit erschöpften sich in der Strelitz;

jeder neue Kampf entzog den Andern das reinste Blut, jeder Sieg verminderte die Schläge ihrer Herzen.

Da hörte Judas Maccabäus von einem Volke sprechen, das, im Kriege geboren, durch den Krieg groß geworden war, von einem Volke, das im Osten die Galater unterworfen und zinsbar gemacht hatte; das im Westen Spanien überfallen und ihm seine Gold-, Silber- und Bleibergwerke genommen hatte; von einem Volke, das die von ihm am Weistten entfernten Könige bezwungen hatte; das Philipp und Perseus, die Könige der Keteer, besiegt hatte; von einem Volke, welches, nachdem es völlig Antiochus den Großen, König von Asien, geschlagen, — der es mit einem mächtigen Heere, hundertundzwanzig Elephanten, einer großen Anzahl von Reitern und vielen Kriegswagen angegriffen, — eben diesen König lebendig gefangen genommen und nur gegen Geißeln, und indem es ihm und seinen Nachfolgern einen Tribut auferlegte, wieder frei gelassen hatte; von einem Volke, das sich des Landes der Perser, der Meder und der Lydier bemächtigt und einen seiner Bundesgenossen, den König Kumenes, damit beschenkt hatte. Man sagte auch Judas, die Einwohner Griechenlands, das heißt die Landsleute von jenem Alexander, den man hundertundfünfzig Jahre früher in Jerusalem in der Majestät seines Ruhmes, in der Größe der Eroberung hatte erscheinen sehen, — haben gegen dieses Volk marschiren wollen, um es zu vertilgen, doch es habe sich darauf beschränkt, daß es gegen die Griechen einen einzigen von seinen Feldherren und ein einziges von seinen Heeren geschickt, und dieser Feldherr habe sie besiegt, zerstreut, ihre Städte in Brand gesteckt, ihre Wälle der Erde gleich gemacht und ihre Weiber und Kinder in die Gefangenschaft fortgeschleut. Man verücherte endlich dieses Volk habe alle

Man versicherte aber dieses Volk
wissenhaft sein Wort, bleibe treu den
Bündnissen und habe eine ebenso feste
Unterstützung seiner Freunde, als für die
seiner Feinde.

Dieses Volk hieß das römische Volk.

Judas Maccabäus, der also Solches
hören, wählte Eupolemus, Sohn von Jôhâ
Jason, Sohn von Eleazar, Beide seine
sandte sie nach Rom, um ein Bündniß mit de
zu schließen.

Was war denn in Wirklichkeit dieses
sich so Judäa als ein Bundesgenosse, als et
als ein Retter geoffenbart hatte, und das
Gebieten werden sollte?

Wir wollen es mit zwei Worten sagen.

Man hat gesehen, daß es in der Welt
noch nicht zählte.

Vierhundertzweiunddreißig Jahre nach
nahme von Troja, zweihundertfünfzig
dem Tode Salomos, zur Zeit der Geburt
salas, am Anfange der siebenten Olympiade,
Jahre der zehnjährigen Regierung des Arch
Athen Charops, als Numitor der König de
seinen zwei Enkeln Romulus und Remus,
von seiner Tochter Rhea Sylvia, welche am
Flusses ausgesetzt, von einer Wölfin in ein
Walde gesäugt und in diesem Walde von ein
der ein Lamm suchte, das ihm die Wölfin
aufgefunden worden waren, als Numitor,
seinen zwei Enkeln den Bezirk, in welchem
gen worden, geschenkt hatte, verließen die
mit einer Schaar von Räubern.

Die zwei Brüder und ihre Schaar
banergebirge hinab und erre en ein

höchsten mitten unter sechs andern, auf dessen Abhang der Wald lag, wo die Wölfin sie gefängt hatte.

Unten an diesem Hügel und am Saume des Waldes floß ein Bach, den man die Tivurna nannte.

Weiter entfernt, zwischen zwei Hügeln ohne Namen, ein Fluß, welchen man die Tiber nannte.

Als sie auf den Gipfel dieses Hügels, der höher als die andern, gekommen waren, stritten sie mit einander über die Baustelle, wo sie ihre Stadt gründen sollten. Ohne auf die Bemerkungen seines Bruders Rücksicht zu nehmen, zog Romulus die Ringmauer der seinigen.

„Eine schöne, sehr ehrwürdige Ringmauer!“ spottete Remus, indem er über die gezogene Linie sprang.

Sein Bruder tödtete ihn und ließ ihn so ein wenig theuer seinen Scherz bezahlen.

Einige von den Parteigängern von Remus kehrten nach Alba longa zurück und theilten Numitor diese Kunde mit.

Dreitausend Albaner blieben bei Romulus, ohne sich darum zu bekümmern, daß sie sich dem Glücke eines Brudermörders anschlossen.

Die Götter bekümmerten sich auch nicht darum, denn die Vorzeichen waren günstig.

Romulus spannte einen Ochsen und eine Kuh an den Pflug, zog eine Furche um den Berg und stieß mit seiner Pflugschaar an einen Menschenkopf, den er aus der Erde nahm.

„Gut,“ sagte er, „meine Feste wird das Capitol und meine Stadt Rom heißen.“

Capitol kommt von caput (Haupt); Rom von roma (Brust).

Ein doppelt symbolischer Titel, wie man sieht: Rom soll das Haupt der Welt sein und die Brust, an der die Völker den Glauben schöpfen werden.

Dann, da nichts mehr seinem Willniß entgegensezt, bestimmt Romulus den Göttern ein Sühnopfer zu bringen.

Sobald dieser Tag gekommen ist, Opfer, befiehlt Jedem, ein anderes nach zu bringen, zündet ein großes Feuer zuerst durch die Flammen, um sich zu ahmen ihm nach.

In diesem Augenblick fliegen zwölf Stifter hin; sie gehen von Osten nach

„Ich verspreche meiner Stadt ein Jahrtausend!“ rief Romulus.

Und von Romulus bis Augustulus That zwölf Jahrtausende verlaufen.

Zur Zeit, wo Judas Maccabäus Rom schickt, hat dieses gerade die Hälft vollbracht.

Sehen wir, wie weit es mit der Welt und mit der Herrschaft über das

Romulus zählt sein Heer ab; es er dreitausend Mann Fußvolk und drum sich hat.

Das ist der Kern des römischen A

Er theilt es in drei Corps, die er gibt jedem von diesen Corps einen A Tribun nennt, unterabtheilt diese dreißig andere, die er Curien nennt, führer, die er Curionen nennt, um mals jede Curie in zehn Decurten Anführer, die er Decurionen nennt

Nachdem die Menschen abgetheilt, theilung der Ländereien über, behält der Götter und den der öffentlichen G macht sodann dreißig Theile, die er scheidet.

Nachdem die Menschen und die Ländereien vertheilt sind, vertheilt er die Aemter und Ehrenstellen.

Er wählt seine tapfersten und unterrichtetesten Unterthanen und ernennt sie zu Patriciern. Die übrigen, die Menge, das sind die Plebejer.

Romulus ist der König.

Die Patricier sind mit dem Cultus der Götter beauftragt; sie werden Recht sprechen und den König in seiner Regierung unterstützen.

Die Plebejer werden die niedrigeren Dienste leisten; sie werden für den Ackerbau, für die Unterhaltung der Herden besorgt sein und die Gewerbe betreiben.

Die Patricier werden durch Herolde, die Plebejer durch den Schall der Trompete zusammenberufen.

Der König reservirt sich die Würde eines Oberurtheilers, die Beaufsichtigung der Gesetze und der Gebräuche des Landes, das Privilegium, über der genauen Beobachtung des Naturrechts und des bürgerlichen Rechtes zu wachen; er reservirt sich die Abfassung der Verträge und der Uebereinkünfte, das Urtheil bei großen Verbrechen, das Recht, das Volk zu versammeln, den Senat zusammenzurufen, zuerst seine Meinung zu sagen, die Entscheidungen zu vollziehen; er reservirt sich endlich den Oberbefehl über die Heere und die unumschränkte Gewalt im Kriege. Er verbindet also die religiöse Macht mit der militärischen, die gesetzgebende Gewalt mit der executiven Gewalt.

Der Säugling, der Wölfin hatte sich, wie man sieht, den Theil des Löwen gemacht.

Dies war die Grundlage der Regierung von Rom.

Als die Gewalten so festgestellt, als die Aemter so vertheilt waren, als Jeder seine Macht, seine Rechte, seine Pflichten kannte, beschäftigte sich Romulus mit der Vergrößerung des Reiches und mit der Vermehrung der Individuen.

Zu diesem Behufe erließ er drei Gesetze. Das erste verbot den Eltern, ihre Kinder ehe sie das dritte Jahr vollendet hatten, wahren bei ihrer Geburt krüppelhaft und mißstaltet; Fülle zeigte man sie fünf Nachbarn, und Gefühle von diesen tödtete man sie oder ließen sie leben.

Das zweite bewilligte den mit ihren Re unzufriedenen Völkern ein Asyl; am Fuße des dehnte sich der Wald der Wölfin aus; Romul diesen Wald ein, baute einen Tempel darin und daraus einen Zufluchtsort für jede freie Person.

Das dritte Gesetz verbot, die Jugend der Städte über die Klänge springen zu lassen, um sie nicht zu verkaufen, die eroberten Länder brach liegen zu lassen, sondern die Eroberung römische Provinz zu erklären und ihr als theil an den dem römischen Volke zugeschrieben zu gestatten.

Diese Regierung dauerte bis zu dem Anwo Brutus die Könige verjagte, das heißt Jahre 243 der Erbauung von Rom.

Brutus war ein Zeitgenosse von Ezechiel.

Die neue Ordnung der Dinge nimmt die Republik an; eine leichte Veränderung geht Form vor, doch der Grund bleibt immer der einst in den Händen eines Königs vereinigt wird unter zwei Magistrate vertheilt, und schließlich, wie sie war, wird sie jährlich; man neuen Häupter Consule, und durch diesen politischen Sprache von Rom eingeführten Namen darauf hingewiesen, daß sie nichts thun sollen, Bürger zu consultiren.

Abgesehen von dieser Consultation, die wohl zu entledigen wissen werden, erben die nicht nur die königliche Gewalt, sondern auch die

der souverainen Macht: dieser Pomp besteht in einem Trupp von zwölf immer in einer Linie vor dem Consul einhergehenden Victoren, welche einfache Birkenstäbe tragen, aus denen eine Axt hervorragen wird, wenn der Consul die Stadt verläßt.

Brutus und Collatinus sind die ersten römischen Consule.

Die erste und große Arbeit Roms ist vor Allem die Austreibung des etruskischen Elements, das bei ihm mit den Tarquiniern eingedrungen war; dann kommen die Streitigkeiten zwischen den Patriciern und den Plebejern, Streitigkeiten, welche die Aequer und Volcker benützten, um einen Kampf auf Leben und Tod gegen Rom auszuhalten.

Endlich beginnt, trotz der Errichtung des Tribunats und seiner wiederholten Eingriffe, trotz des Decemvirats und seiner Verbrechen, trotz des militärischen Tribunats, das Werk der Eroberung. Jenen Kindern ähnlich, welche sich, nachdem sie beinahe den Krankheiten des ersten Alters unterlegen wären, an dieser Zeit des Stillstandes durch ein rasches Wachsen rächen und kräftige Jünglinge werden, unternimmt Rom, kaum von seinen bürgerlichen Zwistigkeiten befreit, wie gesagt, sein Eroberungswerk. Nachdem es sich die Latiner und die Herniker angeschlossen hat, unterwirft es die Volcker, stürzt durch die Hand von Manlius die Gallier vom Capitol herab, vertreibt sie aus Rom durch das Schwert von Camillus; dann, sobald die Gallier verjagt sind, beginnt es mit eben diesem dem Papirius Cursor vermachten Schwerte den samnitischen Krieg, der Italien von Rhegium bis Etrurien in Flammen setzen wird; aber Tarentum wird unterliegen trotz Pyrrhus und seiner Epiroten, Etrurien trotz Ovinus Pacellus und seiner Samniter; so daß ungefähr zu gleicher Zeit, wo Alexander in Babylon stirbt, Rom die Gebieterin Italiens wird.

saß die Fesseln Griechenlands, wie Antipater sagte, d. h. die Plätze Elatea, Chalkis, Korinth und Orchomenos, er hatte ganz Griechenland als Arsenal, als Kornkammer, als Schatz; doch das war ein gedächtetes Haupt, ein Feind, den man vertilgen mußte; einen Augenblick hatte er sich mit Hannibal verbunden!

Rom schickte ihm Flaminius, einen in die Haut eines Löwen genähten Fuchs. Flaminius kam nach Griechenland, drückte den Abgeordneten, die ihm entgegengingen, die Hand, umarmte die Gesandten, die man zu ihm schickte; er umarmte und schmeichelte so lange, bis man ihm Führer gegeben hatte, um den Engpaß von Antigone zu umgehen, der das Thor von Macedonien war, und als er sich jenseits des Engpasses befand, zog er das Schwert und zermalnte Philipp in der Schlacht von Kynokephalos.

Philipp unterzeichnete den Frieden, und indem er ihn unterzeichnete, verzichtete er auf alle seine Ansprüche auf Griechenland.

Das waren die wunderbaren Siege, von denen Judas Maccabäus hatte erzählen hören, und die ihn bestimmten, Eupolemus und Jason zum römischen Volke mit dem Titel und der Vollmacht von Gesandten zu schicken.

Sie verbeugten sich und sprachen:

„Judas Maccabäus und seine Brüder und das jüdische Volk haben zu Euch gesandt, einen Frieden und Bund mit Euch zu machen, daß Ihr uns in Schutz nehmen wollet als Freunde und Bundesgenossen.“

Die Rede war kurz; so liebte es Rom. Der Vorschlag wurde angenommen, und der Senat ließ den Bund auf messingene Tafeln schreiben, die er nach Jerusalem schickte zu einem Gedächtniß des aufgerichteten Friedens und Bundes. Und die Worte der Tafeln lauteten also:

„Gott gebe den Römern und den Juden Glück und Frieden zu Lande und zu Wasser und behüte sie vor Krieg und Feinden ewiglich.

„Wo aber die Römer Krieg haben würden zu Rom oder in ihren Ländern und Gebieten, so sollen die Juden den Römern getreulich Hülfe thun, darnach es die Noth fordert.

„Und sollen der Römer Feinden nicht Spelße, Waffen, Geld, Schiffe und andere Dinge zuschicken.

„Dagegen auch, so die Juden Krieg haben werden, sollen ihnen die Römer getreulich helfen, darnach es die Noth fordert u. s. w.

„Also ist der Bund zwischen den Römern und den Juden ausgerichtet.“

Und was die Uebel betrifft, welche der König Demetrius dem jüdischen Volke zugefügt, so schrieb der Senat dem König also:

„Barum plagest Du unsere Freunde und Bundesgenossen?

„Wo sie weiter über Dich klagen werden, so müssen wir sie schützen, und wollen Dich zu Lande und zu Wasser angreifen.“

Als aber die Gesandten nach Judäa zurückkamen, fanden sie Judas todt und Jerusalem genommen.

Demetrius hatte gegen sie ein zweites Heer abgeschickt. Dieses zweite Heer, bestehend aus zwanzigttausend Fußgängern und zweitausend Pferden, lagerte sich bei Berea.

Judas zog ihm mit dreitausend Mann entgegen und schlug sein Lager bei Laïs auf.

Doch am Tage darauf, als die zwei Heere einander gegenüber standen, wurden die meisten Leute von Judas Maccabäus von einem gewaltigen Schrecken ergriffen und verließen ihn.

Judas blieb mit achthundert Soldaten; diese waren aber die Starken.

Sie waren es, die angriffen. Sie griffen den rechten Flügel, die macedonische Legion, an und durchbrachen ihn; die übrigen griechischen Truppen wagten es nicht, dem rechten Flügel Hülfe zu bringen; man glaubte, man habe es mit einer Vorhut zu thun, und wartete auf den Rest des Heeres. Endlich bemerkte man, daß man es nur mit Judas und seinen achthundert Mann zu thun hatte. Das griechische Heer schloß sich wieder hinter ihnen und umzingelten sie. Alle wurden getödtet. Rom hörte das Geräusch des Falles von diesem neuen Bundesgenossen, ohne zu vermuthen, daß ein zweiter Achilles fiel, daß ein zweiter Leonidas starb, setzte seinen Lauf fort und verfolgte sein Glück.

Scipio Aemilianus eroberte ihm vollends das Küstengebiet von Afrika, Pompejus eroberte ihm Syrien und den Pontus; Marius Numidien, Julius Cäsar Gallien und England; endlich erbt es Bithynien von Nikomedes, Pergamon von Attalus, und Lybien von Appio. Nun ist es allerdings der alleinige Herr, der unumschränkte Gebieter des großen Sees, den man das Mittelländische Meer nennt, — dieses wunderbaren Bassin, gegraben für die Civilisation aller Zeiten, für den Nutzen aller Völker, dieses Spiegels, in welchem nach und nach Kanobos, Tyrus, Sidon, Carthago, Alexandria, Athen, Sybaris, Rhégium, Syracus, Sellinunt, Massilia wiederstrahlten, und wo es nun selbst majestätisch, mächtig wiederstrahlt. Um diesen See, in einer Entfernung von ein paar Tagereisen, sind die drei einzigen bekannten Welttheile: Europa, Afrika, Asien, gruppiert; mittelst dieses Sees geht es zu Allen und überallhin: auf der Rhone in das Herz Galliens, auf dem Eridan in das Herz Italiens, auf dem Tago in das Herz Spaniens; durch die Meerenge von Cadix nach der großen See und zu den Cassideriten-Inseln; durch die Meerenge von Sestos nach dem Pontus Euginus, d. h. nach der Tartarei; auf dem rothen

Meere nach Indien, Thibet, China, nach der Südsee, d. h. zur Unermeßlichkeit; auf dem Nil nach Memphis, Aegypten, Aethiopien, in die Wüste, d. h. zum Unbekannten!

Dann bleibt es, über sich selbst erschrocken, stehen und wartet.

Worauf wartet es?

Soll die Natur einen Befreier gebären, so haben die Völker das Vorgefühl davon; die Erde, diese gemeinschaftliche Mutter Aller, hebt bis in ihren Eingeweiden, die Horizonte werden weiß und vergolden sich wie beim Sonnenaufgang, die Menschen suchen mit den Augen den Punkt, wo die Erscheinung stattfinden soll.

Rom wartete, wie das übrige Weltall, auf diesen von Daniel prophezeiten und von Virgil verkündigten Gott, dem es zum Voraus einen Altar unter dem Namen des unbekannten Gottes — *Deo ignoto* — errichtet hatte.

Nur fragte es sich: wer wird dieser Gott sein? von wem wird er geboren werden?

Die alte Tradition der Welt sagt, gefallen durch das Weib, werde das Menschengeschlecht einen von einer Jungfrau geborenen Erlöser haben.

In Thibet und in Japan wird der mit dem Heile der Nationen beauftragte Gott Fo seine Wiege im Schooße einer weißen Jungfrau wählen.

In China soll eine durch eine Blume befruchtete Jungfrau einen Sohn gebären, der der König des Weltalls sein wird.

In den Wäldern Britanniens und Germaniens, wohin sich ihre verschwindende Nationalität geflüchtet hat, erwarten die Druiden einen von einer Jungfrau geborenen Erlöser.

Die heilige Schrift endlich verkündigt, ein Messias werde in den Seiten einer Jungfrau zu Fleisch werden,

und diese Jungfrau werde rein sehn wie der Thau der Morgenröthe.

Denn alle Völker dachten, es bedürfte eines jungfräulichen Schooßes, um dem Gotte der Zukunft einen seiner würdigen Aufenthaltsort zu geben.

Wo wird nun dieser Gott geboren werden?

Völker, schaut gen Jerusalem.

Erstes Kapitel.

Der Mann mit dem Wasserkrüge.

Damit der Leser, nach achtzehnhundert Jahren und durch die Krümmungen einer Stadt, die er nicht kennt, der Erzählung der großen Ereignisse folgen kann, zu deren demüthigem Geschichtsschreiber wir uns machen wollen, muß er uns erlauben, mit ein paar Worten zu sagen, was Jerusalem war im neunzehnten Jahre der Regierung von Tiber, unter der Statthalterschaft von Pontius Pilatus, dem sechsten Judäa durch die römische Herrschaft vorgesetzten Procurator, zur Zeit, da Herodes Antipas Tetrarch von Galiläa und Kaiphas Oberpriester des Jahres.

Die Mauer von Nehemia umgab die Stadt immer noch mit ihrem steinernen Gürtel; sie bot einen Umfang von dreihunddreißig Stadien, was einer Meile von unserem modernen französischen Maße entspricht; sie wurde beherrscht durch dreizehn Thürme, und es öffneten sich zwölf Thore auf ihren vier Seiten.

Vier öffneten sich auf der östlichen Seite dieser Mauer, die sich längs dem Thale Josaphat hinzog und vor dem Ölberge erhob, von dem sie durch den Bach Kidron getrennt war.

Diese vier Thore waren: das Mithor, das

100

Thalthor, das goldene Thor und das Brunnenthor.

Das erste ging gegen den Drachen-Brunnen, so genannt von dem ehernen Drachen, der ihn überragte und das Wasser durch seinen Rachen ergoß.

Das zweite erhob sich in der Richtung des Dorfes Gethsemane, wo sich eine Menge von Oelkellern fand, und von diesen Kellern hatte Gethsemane auch seinen Namen.

Das dritte und das vierte führten zu einer über den Bach Kidron gebauten Brücke, jenseits welcher der Weg sich in zwei Aeste theilte, von denen der rechte nach Engeddi und dem todten Meere und der linke zum Jordan und nach Jericho ging.

Zwei Thore öffneten sich auf der südlichen Seite, den Bach Gihon beherrschend; das war das Thor der Gärten des Königs, gewöhnlich Gartenthor genannt, welches Ausgang für die Citadelle gewährte, und das Thor des Hohenpriesters, welches Ausgang für den Palast von Kaiphas bot. Das erste führte zum oberen Fischteiche und zum Berge Groge, durch das zweite gelangte man zum Wege nach Bethlehem und nach Hebron.

Drei öffneten sich auf der westlichen Seite, die Schlucht der Leichen beherrschend; das waren das Fischthor, das Riehtthor und das Thor von Genath.

Wenn man zum ersten hinaus ging, fand man in einer Entfernung von kaum fünfzig Schritten vier Straßen: die erste links, welche sich um die Mauer der Stadt zog, war derselbe Weg von Bethlehem nach Hebron, zu dem man gelangen konnte, wenn man die Stadt durch das Thor des Hohenpriesters verließ; die zweite, auch links, war die Straße nach Gaza und Aegypten; die dritte war die nach Emmaus; die vierte die nach Joppe und dem Meere.

Ging man zum zweiten Thore hinaus, fand man

nach Silo und Gabaon, der sich nordöstlich erstreckte und links das Grab des Hohenpriesters Ananias, rechts die Schädelstätte ließ.

Das dritte, welches ein Ausgang des Palastes von Jerusalems, öffnete sich einzig und allein für die Bedienten und Diener dieses Palastes, da es aber nur ein Gitter verschlossen war, so konnte man durch die Stangen dieses Gitters die herrlichen Gärten des Königs sehen, mit ihren Aileen von Obstdäumen, mit ihren viereckigen Beeten von seltenen Pflanzen und verschiedenartig duftenden Blumen, ihren Gruppen von Ficus, Palmbäumen und Sykomoren, von denen der Wind herabfiel, mit ihren Kühle verbreitenden Springquellen, ihren Bassins voll von Schwänen und Enten in Truppen durch die Bäume, die Pflanzen und Blumen umherspringenden Gazellen.

Drei Thore öffneten sich endlich auf der nördlichen Seite; das waren: das Thor der Frauenthürme, Ephraimsthor und das Benjaminsthor.

Das erste von diesen Thoren führte zu Gärten und einem Walde von Obstdäumen; das zweite zur Straße nach Samaria und Galiläa; das dritte endlich zum Ausgange nach Anatot und Bethel.

Die dreizehn Thürme hießen: der erste der Thurm der Felsen, der zweite der Eckthurm, der dritte Hananeelthurm, der vierte der hohe Thurm, der fünfte der Thurm Meah, der sechste der große Thurm, der siebente der Silothurm, der achte der Ostthurm, der neunte der Psephineithurm, und der zehnte endlich, — welche die vier Ecken des Thors, die sie ihren Namen gaben, deckten, die Frauenthürme.

Diese allgemeine, von zwölf Thoren durchbrochene Mauer von dreizehn Thürmen überragte, Ringmauer umschloß vier verschiedene Städte, von denen jede von der nächsten Stadt durch eine Jerusalem in seiner ganzen

und diese Jungfrau werde rein seyn wie der Thau der Morgenröthe.

Denn alle Völker dachten, es bedürfe eines jungfräulichen Schooßes, um dem Gotte der Zukunft einen seiner würdigen Aufenthaltsort zu geben.

Wo wird nun dieser Gott geboren werden?
Völker, schaut gen Jerusalem.

Erstes Kapitel.

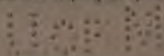
Der Mann mit dem Wasserkrüge.

Damit der Leser, nach achtzehnhundert Jahren und durch die Krümmungen einer Stadt, die er nicht kennt, der Erzählung der großen Ereignisse folgen kann, zu deren demüthigem Geschichtschreiber wir uns machen wollen, muß er uns erlauben, mit ein paar Worten zu sagen, was Jerusalem war im neunzehnten Jahre der Regierung von Tiber, unter der Statthalterschaft von Pontius Pilatus, dem sechsten Judäa durch die römische Herrschaft vorgesehten Procurator, zur Zeit, da Herodes Antipas Tetrarch von Galiläa und Kaiphas Oberpriester des Jahres.

Die Mauer von Nehemia umgab die Stadt immer noch mit ihrem steinernen Gürtel; sie bot einen Umfang von dreiunddreißig Stadien, was einer Meile von unserm modernen französischen Maße entspricht; sie wurde beherrscht durch dreizehn Thürme, und es öffneten sich zwölf Thore auf ihren vier Seiten.

Vier öffneten sich auf der östlichen Seite dieser Mauer, die sich längs dem Thale Josaphat hinzog und vor dem Delberge erhob, von dem sie durch den Bach Kidron getrennt war.

Diese vier Thore waren: das Mithor, das



Thalthor, das goldene Thor und das Brunnenthor.

Das erste ging gegen den Drachen = [REDACTED] genannt von dem ehernen Drachen, der von [REDACTED] und das Wasser durch seinen Rachen ergoß.

Das zweite erhob sich in der Richtung des fies Gethsemane, wo sich eine Menge von Oelfel fand, und von diesen Kellern hatte Gethsemane seinen Namen.

Das dritte und das vierte führten zu einer den Bach Kidron gebauten Brücke, jenseits welcher Weg sich in zwei Aeste theilte, von denen der eine nach Engeddi und dem todtten Meere und der andere zum Jordan und nach Jericho ging.

Zwei Thore öffneten sich auf der südlichen Seite den Bach Gihon beherrschend; das war das Thor Gärten des Königs, gewöhnlich Gartenthor genannt, welches Ausgang für die Citadelle gewährte, und das Thor des Hohenpriesters, welches Ausgang den Palast von Kaiphas bot. Das erste führte nach oben zum Fische und zum Berge Grog, durch das zweite gelangte man zum Wege nach Bethlehennach Hebron.

Drei öffneten sich auf der westlichen Seite, die Schlucht der Leichen beherrschend; das waren das Thorthor, das Nichtthor und das Thor von Gen

Wenn man zum ersten hinaus ging, fand man eine Entfernung von kaum fünfzig Schritten zu den Straßen: die erste links, welche sich um die Mauer der Stadt zog, war derselbe Weg von Bethlehennach Hebron, zu dem man gelangen konnte, wenn man die Stadt durch das Thor des Hohenpriesters verließ; die zweite, auch links, war die Straße nach Gaza nach Aegypten; die dritte war die nach Emmaus; die vierte nach Joppe und dem Meere.

Ging man zum zweiten Thore hinaus, so fand

Weg nach Silo und Gabaon, der sich nordöstlich erstreckte und links das Grab des Hohenpriesters Annanias, rechts die Schädelstätte ließ.

Das dritte, welches ein Ausgang des Palastes von Herodes, öffnete sich einzig und allein für die Herren und Diener dieses Palastes, da es aber nur durch ein Gitter verschlossen war, so konnte man durch die Stangen dieses Gitters die herrlichen Gärten des Tetrarchen sehen, mit ihren Aileen von Obsthäusern, ihren viereckigen Beeten von seltenen Pflanzen und balsamisch duftenden Blumen, ihren Gruppen von Fichten, Palmbäumen und Sykomoren, von denen der Schatten herabsiel, mit ihren Kühle verbreitenden Springquellen, ihren Bassins voll von Schwanen und ihren in Truppen durch die Bäume, die Pflanzen und Blumen umherspringenden Gazellen.

Drei Thore öffneten sich endlich auf der nördlichen Seite; das waren: das Thor der Frauenthürme, das Ephraimsthor und das Benjaminsthor.

Das erste von diesen Thoren führte zu Gärten und einem Walde von Obsthäusern; das zweite zur Straße nach Samaria und Galiläa; das dritte endlich zum Wege nach Anatot und Bethel.

Die dreizehn Thürme hießen: der erste der Thurm der Defen, der zweite der Eckthurm, der dritte der Hananeelthurm, der vierte der hohe Thurm, der fünfte der Thurm Meah, der sechste der große Thurm, der siebente der Silothurm, der achte der Davidsturm, der neunte der Psephineturm, und die vier letzten endlich, — welche die vier Ecken des Thors, dem sie ihren Namen gaben, deckten, die Frauenthürme.

Diese allgemeine, von zwölf Thoren durchbrochene und von dreizehn Thürmen überragte, Ringmauer umschloß vier verschiedene Städte, von denen jede von der benachbarten Stadt durch eine Jerusalem in seiner ganz

zen Länge durchschneidende Mauer getrennt 1 Mauer, welche selbst wiederum Verbindungsstb die von einer Stadt in die andere führten, von Westen nach Osten in einer vollkommen Linie erstreckte.

Diese vier Städte, die wir in der chron. Ordnung, in welcher sie gebaut wurden, nehmen waren:

Die Obere Stadt oder die Stadt Da

Sie enthielt die Paläste von Annas und den Palast der Könige von Juda, der nichts war, als die Citadelle, und auf der Höhe de Zion lag; und endlich das Grab von David.

Die innere Stadt oder die Tochter

Sie enthielt vor Allem den Tempel, der allein den vierten Theil derselben einnahm; 1 Palast von Pilatus, der sich an die Citadelle anlehnte, mit welcher er durch den Kistus, von hoher Brücke, von der herab die römische halter zum Volke sprachen, in Verbindung ste Theater, erbaut von Herodes dem Großen, deckt mit Inschriften zum Lobe von Augustus 1 ragt von einem goldenen Adler; den Palast 1 cabäer, den Hippodrom, das Amphitheater un den Berg Akra, auf welchem die Citadelle vachus erbaut war.

Die zweite Stadt.

Sie enthielt, außer der Wohnung einer A Personen von hohem Range, den Palast von He den die von uns schon erwähnten prachtvolle stießen.

Endlich Bezetha oder die neue Stad nichts Merkwürdiges bot, da sie nur von Bo lern, Eisenkrämern, Kesselflickern und Trö wohnt war.

So war Jerusalem am Anfange unser

lung, d. h. am dreizehnten des Monats Nizam, welcher Tag dem neunundzwanzigsten März unseres modernen Kalenders entspricht.

(Es war acht Uhr Abends. *)

Die Stadt bot wegen des Osterfestes einen ganz eigenthümlichen Anblick. Juden hatten sich von allen Theilen von Palästina nach Jerusalem begeben, um das große Fest der Opferung des Lammes zu feiern. Mit ihnen waren alle jene Handelsleute, deren nomadische Industrie den Mengen bei ihren Ortsveränderungen folgt, alle jene Gaukler, die vom Ueberflusse der großen Versammlungen leben, und alle jene Zigeuner herbeigelaufen, welche die Krümchen der Pilgerschaften und der Karavanen auflesen. Die Fremden hatten sich einquartirt, die Einen bei Freunden, die ihnen jedes Jahr einen Platz am Herde und am Tische aufbewahrten, die Andern in den Herbergen und in den Karavanserais, die sie mit ihren Dienerschaften, ihren Mantelhaltern und ihren Kameelen füllten. Wieder Andere, welche sich weder bei Freunden, noch in Karavanserais hatten einquartiren können, lagerten unter Zelten; diese auf dem Holzmarkte in der zweiten Stadt, Jene auf dem großen Plage und auf dem Plage des alten Fischteiches in der innern Stadt. Diejenigen endlich, welche nirgends ein Unterkommen gefunden, weder bei Freunden, noch in Karavanserais, noch unter Zelten, hatten ihr Domicil entweder im Hippodrom, oder im Säulengange des Theaters, oder auf den Abhängen des Berges Akra, oder auch in einem herrlichen Cypressenwalde genommen, der sich von den Kellern des Königs bis zum Silothurme erstreckte, welcher

*) Unsere Leser wollen uns erlauben, daß wir die Stunden nicht auf die Art zählen, wie dies die Römer thaten und noch heute thun, sondern auf die unter uns gebräuchliche Weise.

zwei Jahre vorher theilweise eingestürzt war und bei seinem Sturze achtzehn Personen erschlagen und eine große Anzahl armer Leute von der Vorstadt Ophel mehr oder minder schwer verwundet hatte.

Man könnte sich kaum einen Begriff von der Bewegung, vom Lärmen, vom Geräusche in der heiligen Stadt während der drei Tage, die das Osterfest dauerte, machen.

In diesen drei Tagen waren alle Verordnungen der gewöhnlichen Polizei aufgehoben; am Abend zog man keine Ketten, bei Nacht schloß man die Thore nicht; Jeder ging frei von einer Mauer zur andern; man verließ Jerusalem und man kehrte dahin zurück, ohne auf das: Wer da? der Schildwachen zu antworten, die sich übrigens ihrerseits wenig um den Befehl bekümmerten, da sie wußten, daß seine Lockerung eine von den unerläßlichen Bedingungen des großen jüdischen Festes war, dieses ersten Festes unter allen, da es das Andenken an die Befreiung vom ägyptischen Joche verewigte und für das Volk Gottes den Uebergang vom Zustande der Knechtschaft zum Zustande der Freiheit feierte.

Man durfte sich also nicht darüber wundern, daß die am Wasserthore stehende Schildwache nicht auf zwei in große braune Mäntel gehüllte Männer aufmerksam war. Der Eine derselben mochte dreißig bis fünfunddreißig, der Andere fünfundfünfzig bis sechszig Jahre alt sein; der Eine hatte schöne blaue Augen, blonde Haare, zarte Züge und einen kaum angedeuteten Bart; der Andere hatte graue, krause Haare, eine gebogene Nase, ein reizbares, beinahe finsternes Auge und einen straubigen Bart; Beide, nachdem sie durch dieses erste Thor geschritten waren, drehten sich unmittelbar links und gingen durch das innere Thor, durch welches man in die Stadt Davids gelangte.

Nachdem sie auch dieses Thor hinter sich hatten, zogen sich diese zwei Männer, die alle diejenigen, welchen sie begegneten, mit großer Aufmerksamkeit betrachteten, an dem Cypressengehölze hin, von dem wir schon als einen Aufenthaltsort den Fremden ohne Ausrufetend gesprochen haben, ließen links den Palast von Innas, von dem wir erwähnten, er sei der Schwiegervater von Caiphas gewesen, und der jedes Jahr mit diesem in seinen Functionen als Oberpriester wechselte, wandten sich gegen rechts, immer unruhig oder beobachtend, um zwischen der Ecke der Feste und dem Gebäude, das man den Palast der Tapferen nannte, durchzugehen, und traten dann, da sie endlich das, was sie suchten, gefunden zu haben schienen, auf einen Mann zu, welcher, nachdem er Wasser aus dem Fischteiche von Zion geschöpft, seinen Krug auf seine Schulter setzte.

Dieser Mann, der ein mit den innern Berathungen des Hauses beauftragter Diener zu sein schien, blieb, als er sie auf sich zukommen sah, stehen und wartete.

„Merke nicht auf uns, mein Freund,“ sprach der Jüngere der zwei Unbekannten zu ihm, „gehe voran: wir werden Dir folgen.“

„Aber um mir zu folgen, müßtet Ihr wissen, wohin ich gehe!“ versetzte der Diener erstaunt.

„Wir wissen es . . . Du gehst zu Deinem Herrn, und wir haben mit Deinem Herrn im Auftrage des Königs zu reden.“

Es lag eine so milde Festigkeit in der Stimme von demjenigen, welcher sprach, daß der Diener, ohne weitere Einwendungen zu machen, sich verbeugte und voranging, wie ihm geboten war.

Nach ungefähr hundert Schritten kam man zu einem Hause von ziemlich schönem Aussehen, das zwischen dem Palaste des Hohenpriesters Caiphas und dem Plage lag, wo unter einem vierfachen Zelte die Arche nach

Rückkehr aus der Wüste aufbewahrt worden war. Diener öffnete die Thüre und trat auf die Seite, die zwei Unbekannten vorübergehen zu lassen.

Sie blieben im Vorhause stehen und warteten, bis Diener seinen Herrn von ihrer Ankunft benachrichtigte.

Nach fünf Minuten kam ihnen der Herr entgegen. Sie grüßten ihn auf jüdische Weise.

„Bruder,“ sprach der Jüngere von den zwei Männern, der von seinem schweigsamen Gefährten das Wort zu führen beauftragt schien, „ich bin Johannes, der Sohn von Zebedäus, und derjenige, welchen Du bei mir siehst, ist Petrus, der Sohn von Zona. Wir sind Jünger von Jesus von Nazareth. Gegen die Mitte des Tags hat uns der Herr im Dorfe Bethania verlassen, und er sprach zu uns: „Tretet heute Abend ein zu Jerusalem durch das Wasserthor; gehet den Steig von Zion hinauf und wandelt immer gerade aus, bis Ihr getroffen habt einen Mann, der einen Krug auf seiner Schulter trägt; folgt diesem Manne, gehet mit ihm in das Haus hinein, in das er hineingehen wird, und sprecht zu dem Herrn dieses Hauses: Der Meister läßt Dir sagen: meine Zeit ist hier, wo ist die Herberge, darinnen ich das Osterlamm essen möge mit meinen Jüngern? Und derjenige, an welchen Ihr diese Frage richtet, wird Euch einen großen Saal mit Betten umgebenen Saal zeigen.“ Wir begaben uns auf den Weg, wir sind in Jerusalem durch den bezeichneten Thor eingetreten, wir haben Deinen Diener getroffen, der Wasser in seinen Krug schöpfte und diesen Krug auf seine Schulter setzte; wir sind ihm gefolgt und sagen Dir im Namen desjenigen, welchen uns schickt: Wo wird Jesus von Nazareth in diesem Jahre sein Osterlamm essen?“

Derjenige, an welchen der junge Mann diese Frage richtete, verbeugte sich ehrerbietig und erwiderte:

„Ihr hattet nicht nöthig, zu nennen Eure Namen, meine Brüder, denn ich kenne Euch: in meinem Hause in Bethania hat Jesus von Nazareth die letzten Oestern gefeiert und den Tod von Johannes dem Täufer verkündigt.“ Ich heiße Hell, ich bin der Schwager von Zacharias von Hebron, und da ich von der Absicht von Jesus von Nazareth unterrichtet war, so habe ich dieses Haus von Nicodemus dem Pharisäer und von Joseph von Arimathia gemiethet. Kommt, ich will es Euch zeigen, und Ihr werdet selbst den Ort wählen, der Euch gefällt.“

Und er nahm die Fackel, welche das Vorhaus erleuchtete, und schritt ihnen voran in einen Hof, an dessen Ende sich ein Gebäude erhob dessen erste Schichten eine Construction aus der Zeit der alten babylonischen und ninivischen Architecturen verriethen.

Dieses Haus war in der That früher eine Art von Circus gewesen, wo sich während des Friedens die kühnen Hauptleute von David, die man die Starken von Israel nannte, im Kriege übten. Die Mauern dieses Circus hatten diese Männer vorübergehen sehen, welche so sehr einer verschwundenen Generation angehörten, daß man hätte glauben sollen, diese Race von Kiesen sei der Liebe von Eügeln mit den Töchtern der Erde entsprossen, diese Männer, die sich in der Zahl dreißig erhalten mußten, was auch die Leeren sein mochten, die der Feind in ihre Reihen grub. An diese cyklopischen Steine, alte dem Schooße der Erde entrißene Knochen, hatten sich, um bei ihren Spielen Athem zu holen, diese Männer angelehnt, welche die Schlacht nie ermüdete, und die man nannte: Jesbaam, Kleasar oder Sema, Jesbaam, Sohn von Sachaonil, der in einem einzigen Kampfe achthundert Philister tödtete und dreihundert verwundete! Kleasar, Sohn von Dodi, der bei Phesdamina, als die Philister

sich sammelten, um die Schlacht zu liefern, da er sich von allen den Seinigen verlassen sah und allein geblieben war, ohne einen Schritt zurückzuweichen fortwährend erschlug, bis er des Tödtens müde wurde, bis das gestandene Blut seine Hand an den Griff seines Schwertes anlehnte, und der so lange brauchte, um müde zu werden, bis die jüdischen Soldaten, welche eine Meile geflohen waren, Zeit hatten, sich zu schämen, wieder Muth zu fassen und zurückzukehren, so daß auch diesmal der Sieg Israel blieb; Sema endlich, der Sohn von Age, der, da er von einer Stadt nach einer andern ging, in einen Hinterhalt von vierhundert Mann fiel, alle vierhundert tödtete und seines Weges zog! Hier hatten in athletischen Umschlingungen, wo die Goliath und die Saph das Leben verloren, gekämpft: Varias, der Sohn von Jojada, der die Wüste Moa durchziehend, da er beinahe vor Durst starb, abstieg und, weil er nicht die Geduld hatte, zu warten, bis ein Löwe und eine Löwin aus einer Cisterne getrunken, aus der er seinen Durst stillen wollte, zuerst den Löwen und dann die Löwin tödtete und dann nach Wohlgefallen zwischen ihren Leichnamen trank; Abisai, der Sohn von Servia, der, als er einem fünf Ellen hohen Aegyptier, bewaffnet mit einem Spieße begegnete, dessen Eisen allein dreißig Pfund wog, ohne daß er eine andere Waffe hatte, als sein Stäbchen, Jenen angriff, ihm seine Lanze nahm und ihn mit dieser Lanze an einen Palmbaum mit einem solchen Stoße nagelte, daß die Lanze, nachdem sie den Körper des Riesen durchbohrt hatte, jenseits des Baumes wieder erschien! Endlich Jonathan, der Sohn von Simea, der im Feldzuge von Ged einen Krieger vom Geschlechte von Asapha tödtete, welcher eine Höhe von sechs Ellen, sechs Fehen an jedem Fuße und sechs Finger an jeder Hand hatte, und der, wie er sagte, nur einen Kampf gegen zehn Männer zugleich anneh-

men wollte! Das waren die drei Ersten von diesen von uns genannten Braven, welche, als sie David, der von Schweiß bedeckt war, sagen hörten: „Oh! wenn ich einen Becher Wasser von der Cisterne hätte, welche vor dem Thore von Bethlehem ist,“ alle drei abgingen, das Lager der Philister durchschritten und Jeder einen Becher Wasser holten, welchen sie mit so festem Arme hielten, daß sie, obgleich sie sich mit der rechten Hand geschlagen hatten und verwundet worden waren, Jeder seinen vollen Becher mit der linken Hand zurückbrachten, so daß David erstaunt und besonders gerührt von einer solchen Ergebenheit ausrief: „Mit Gefahr ihres Lebens haben sie mir dieses Wasser gebracht; ich werde nicht das Blut meiner Tapfern trinken!“ Und er opferte das Wasser dem Herrn.

Ah! die Starken von Israel lagen in ihren Gräbern, und die Zeit, diese mächtige Streiterin, die selbst den Kräftigsten das Knie beugen macht, hatte, nachdem sie die Menschen zu Boden geworfen, auch das Baudentmal umgestürzt. Zwei bis drei Jahrhunderte lang waren die Generationen an dieser Ruine vorbeigegangen, welche der Einsturz eines andern Babylons zu sein schien. Endlich, eines Tages, kauften Nicodemus und Joseph von Arimathia die Baustelle und die Trümmer; aus den Trümmern erbauten sie auf dem alten Fundamente das neue Haus, das sie an Fremde vermietheten, um diesen als Speisesaal zu dienen. Mit den Trümmern errichteten sie aber auch drei andere Häuser, und aus den Felsblöcken, welche zu groß, um in die Construction dieser Wohnungen von Pygmäen zu passen, bauten sie Grabmäler und Säulen und arbeiteten mit dem Meißel architectonische Ornamente aus, die sie sodann mit großem Nutzen verkauften.

Nicodemus, der, obgleich Mathsherr, sich in seinen freien Augenblicken damit unterhielt, daß er Bildhauerei trieb, hatte den Gedanken dieses Handels gehabt, durch den

er sich, da er vom Glücke begünstigt war, mit seinem Verbündeten bereicherte.

Seit dem Tage, wo Heli, der dieses Haus von Nicodemus mietete, davon in Kenntniß gesetzt war, daß Jesus von Nazareth das Abendmahl bei ihm zu halten wünschte, hatte er alle seine Diener zu Reinigung dieses Hofes verwendet, und sie hatten, unterstützt von den Arbeitern von Nicodemus und Joseph von Arimathea, mit großer Anstrengung ihrer Arme und der Hebeisen gegen die Mauern die Steine zurückschoben, welche gewöhnlich den Weg versperrten, so daß man nun mit aller Leichtigkeit in das Vorhaus des Gebäudes kommen konnte.

Heli ließ zuerst Petrus und Johannes in dieses Vorhaus eintreten, dann ließ er sie einen Stod hinaufsteigen und öffnete ihnen die Thüre des für das Mahl bereit gehaltenen Saales.

Dieser Saal war in drei Gelasse durch ungeheure Vorhänge abgetheilt, was ihm einen Aehnlichkeitspunkt mit dem Tempel gab, denn er hatte wie dieser den Vorhof, das Heilige und das Allerheiligste.

Diese drei Abtheilungen waren erhellt durch Kronleuchter, welche an der Decke hingen.

Die weiß angemalten oder mit Kalk überstrichenen Wände waren bis zum dritten Theile ihrer Höhe geschmückt mit angenagelten Matten, wie man sie noch heut zu Tage in den meisten arabischen Häusern sieht, welche reich genug, um diese Ausgabe zu machen, und längs diesen Matten hingen an kupfernen Opferchaalen die für die Feier des Festes erforderlichen Kleider.

Im mittleren Saale stand ein Tisch, worauf ein glänzend weißes Tuch. Auf diesen Tisch hatte man dreizehn Bedecke gelegt.

In den andern Sälen sah man an der Wand Matrasen und zusammengerollte Decken, für den Fall, daß

die Gäste die Nacht in demselben Hause, wo sie das Osterlamm gegessen, zubringen wollten.

Zwei weitere Tische waren gedeckt ungefähr in denselben Verhältnissen, wie dieser, einer im Erdgeschoße, einer im dritten Stocke; da aber Heli den Abgesandten zuerst den Tisch zeigen wollte, welchen er für den Meister von Nazareth und die zwölf Jünger, die mit ihm das Osterlamm essen sollten, hatte bereiten lassen, so führte er sie unmittelbar zu diesem.

Und es war in der That nicht nöthig, weiter zu gehen. Petrus und Johannes nahmen diesen Saal des ersten Stockes an, der überdies der Beschreibung, die ihnen der Herr davon gemacht, entsprach, und nachdem sie ihn bestellt, befahlen sie Heli, vollends alle Vorbereitungen zu Ostern zu treffen und, — während Johannes und Petrus, der Erste einen Kelch, den ihm Jesus aus einem Hause beim Riththore zu nehmen geboten, der Zweite das Osterlamm vom Viehmarkte holten, — mit einer Fackel auf die Terrasse zu steigen, um Jesus zu bezeichnen, das Haus sei gemiethet und der Speisesaal warte nur noch auf seine Gäste.

Dies war das mit dem Herrn verabredete Zeichen, das er leicht auf der Straße nach Bethania, wo er, wie gesagt, wartete, gewahren konnte, denn diese Straße stieg zum Delberg hinauf, von dessen Gipfel aus man ganz Jerusalem erschant.

Petrus und Johannes, welche in die innere Stadt auf den vierzehn Stufen, die man die Stufen von Zion nannte hinabgegangen waren, hatten noch nicht die Höhe des Theaters erreicht, als sie auf dem vordersten Theile der Terrasse des Hauses die Flamme der Fackel zum Himmel auflodern sahen.

Das Wetter war rein und ruhig; ein schwacher Ostwind erfrischte die Atmosphäre, in der schon die lauen Lüfte des syrischen Frühlings schwebten. Durch die leichten Dünste, die sich unter einem blauen Him-

mel ausbreiteten, ergossen die Sonne am Morgen und der Mond am Abend ihre sanftesten Strahlen; die Weinreben auf dem Hügel von Engeddi und die Feigenbäume im Thale von Silo zeigten schon ihre entstehenden Blätter; die Delbäume von Gezemane hatten eine lebhaftere Farbe angenommen; die Myrthe, der Terpentibaum und der Johannisbrodbaum entwickelten den grünlichen Glanz ihrer jungen Aeste; auf dem Abhange des Berges Zion bedeckten die Mandelbäume den Boden mit einem rothigen Schnee, unter dem große Weischen ohne Wohlgeruch wie die, welche auf Rhodus und an den Ufern des Eurotas wachsen, an das Tageslicht hervortraten. In Ermangelung von Nachtigallen und Grassmücken endlich, singen die Turteltauben, die einzigen Vögel der heiligen Stadt, an sanft in den Cyressen des Waldes von Zion und auf den Sykomoren, den Fichten und den Palmbäumen der Gärten von Herodes zu girren.

Nichts verhinderte also Jesus, am Hause des Speisesaals die Flamme der Fackel zu erblicken, welche, dem Luftstrome nachgebend, sich von Osten nach Westen neigte, als hätte sie den Menschen andeuten wollen, diesem irdischen Lichte ähnlich werde sich auch das göttliche Licht vom Osten nach dem Westen neigen.

Ein Mann, der unter einem Gehölze von Palmbäumen, das eine Viertelmeile von Jerusalem zwischen Bethphage und dem Steine der Lauben lag, mitten unter einer Gruppe auf sein Wort horchender Männer und Frauen saß, unterbrach, als er die Flamme der Fackel erblickte, seine Rede, stand auf und sprach:

„Die Stunde ist gekommen . . . laßt uns gehen.“

Zweites Kapitel.

Das Evangelium der Kindheit.

Dieser Mann war der junge galiläische Meister Jesus von Nazareth.

Man erlaube uns, in den Tagen, die wir zunächst durchlaufen wollen, von Christus zu sprechen, als ob Niemand vor uns von ihm gesprochen hätte, diese heilige Geschichte aufzunehmen, als ob Niemand sie geschrieben hätte. Ach! so Wenige haben sie gelesen und so vieler Menschen Gedächtniß hat sie vergessen.

Den Leuten, welche seine göttliche Natur nicht kennen, erschien Jesus von Nazareth unter der Form eines Mannes von dreißig bis dreißig und drei Jahren, von etwas mehr als mittlerem Wuchse und mager, wie alle diejenigen, welche, der Menschheit mit Liebe zugeban, lange von ihr geträumt, über sie nachgedacht, für sie gelitten haben.

Er hatte ein längliches, bleiches Gesicht, blaue Augen, eine gerade Nase, einen etwas großen, aber sanften, lieblichen, schwermüthigen, wundervoll geformten Mund; seine blonden, nach der Weise der Galiläer, d. h. mitten auf dem Kopfe, getheilten Haare, fielen in Wellen auf seine Schultern herab; ein Bart endlich von leicht rother Farbe, der seine goldenen Reflexe von den Strahlen der Sonne des Morgenlandes zu entlehnen schien, verlängerte noch sein Gesicht, dessen Züge die Beobachtung der Beschauung alle zum Himmel emporrichtete.

Er war belleidet, — und Niemand hatte ihn seit seiner Kindheit in einer andern Tracht gesehen, — mit einem langen, gewobenen Rocke ohne Naht, der in be-

ouderungswürdigen Falten an seinem Leibe herabfiel und unter seinen langen, weiten Ärmeln seine vollkommen weißen und zarten Hände sehen ließ, und in einem himmelblauen Mantel, den er mit der höchsten Einfachheit und einer unendlichen Anmuth drapirt. Er hatte als Fußbekleidung bis über die Knöchel geschnürte Sandalen, und seinen Kopf, den er immer bloß und hoch trug, beschirmte er nur in den heißen Stunden des Tages durch seinen blauen Mantel.

Diesem Ganzen entfloß etwas Ungreifbares, etwa wie ein Balsam und ein Licht vereinigt und in einander zerschmolzen, etwas, was zugleich glänzte und duftete, die augenblickliche Gegenwart eines höheren Wesens mitten unter den Menschen und unter der Form eines Menschen offenbarend.

Es waren besonders die Kinder und die Frauen, deren zartere und nervösere Organisation leichter der Wirkung der magnetischen Ausflüsse gewisser bevorzugter Organisationen unterliegt, — es waren, sage ich, besonders die Frauen und die Kinder, welche mehr als alle andere Menschen diese unter ihrer irdischen Hülle verborgene Göttlichkeit zu erkennen schienen. In der That, kaum nahte Jesus, als selbst die kleinsten Kinder auf ihn zuliefen, und wenn Jesus entweder durch die Straßen von Jerusalem oder durch die von Capernaum oder Samaria, oder sogar am Rande der Wüste ging, verneigten sich beinahe alle Frauen, auf ein geheimnißvolle Weise angetrieben, ihre Kniee zu beugen.

Es ist wahr, man erzählte über den jungen göttlichen Meister, — so nannte man gewöhnlich Jesus, eine Menge von wunderbaren Legenden, Geschichten und Traditionen, die überall, wohin er seine Schritte lenkte, ihm vorangingen, ihn begleiteten, ihm nachsetzten wie eine Legion von Engeln, welche, Blumen ihm, um ihn und hinter ihm streuend, ihn in den A-

der Menschen mit einem beinahe göttlichen Blendwerk erscheinen ließen.

Man sagte, seine glückliche Mutter, — denn bis zu dieser Zeit hatte die Mutter von Jesus den Namen die glückliche verdient, — man sagte, seine glückliche Mutter sei dem königlichen Geschlechte von David, dem Sohne von Isak, entsprossen; Joachim und Anna, ihr Vater und ihre Mutter, haben, nachdem sie zwanzig Jahre mit einander gelebt, ohne ein Kind zu bekommen, das Gelübde gethan, wenn sie endlich diese lang ersehnte Frucht ihrer Verbindung erhalten, das Kind dem Dienste des Herrn zu weihen, — und es sei ihnen dann eine Tochter geboren worden, der sie den sanften Namen Mariam, d. h. Stern des Meeres, gegeben.

Aus diesem Namen Mariam haben wir Maria gemacht.

Demzufolge sei die junge Maria, welche die Gesichte der Menschheit in sich trug, von ihren Eltern im Tempel niedergelegt und unter den jungen Mädchen, ihren Gespielinnen, aufgezogen worden, die heiligen Bücher lesend, den Lein spinnend und Kleider für die Leviten webend, bis zum Alter von vierzehn Jahren, in welchem Alter die Kostschülerinnen des Tempels ihren Eltern zurückgegeben wurden; doch mit vierzehn Jahren habe sich die junge Maria geweigert, den Tempel zu verlassen, weil ihre Eltern, wie sie gesagt, sie, indem sie sie dem Herrn geweiht, demselben ganz geweiht haben; dadurch, daß er dieses Mädchen gegen die Gewohnheiten des Tempels behalten sollte, in Verlegenheit gesetzt, habe der Oberpriester den Herrn um Rath gefragt, und der Herr habe geantwortet, das Mädchen müsse einen Gatten von der Hand des Hohenpriesters selbst empfangen, damit in Erfüllung gehe die Weissagung von Jesajas:

„Es wird eine Jungfrau hervorgehen aus der Wurzel von Isak, und aus dieser Wurzel wird sich

erheben eine Blume, auf die sich unter d
einer Taube der Geist des Herrn wird nieder

Joseph, ein Greis aus dem Hause Dav
der auswählte Mann; sein Name und der d
Maria wurden eingetragen in die Trauung
einer feierlichen Versammlung, wonach er,
eine Annäherung zwischen den Gatten stat
hatte, nach Bethlehern und sie nach Nazareth

Raum war nun die Jungfrau nach dem v
Hause zurückgekehrt, als sich, wie man erzähl
gendes ereignete:

Eines Abends, da sie vor ihrem Betp
und betend blieb durch die Abenddämmerung
Schatten der Nacht gekommen waren und ih
sich sanft schlossen, während ihr Kopf auf ihr
gefalteten Händen ruhte, fühlte sie sich plö
von einem Wohlgeruche umhüllt, und es verbi
ein so gewaltiges Licht in ihrem Zimmer, da
ses Licht durch ihre geschlossenen Augenlider

Sogleich erhob sie das Haupt, schaute u
erblickte einen Engel des Herrn, der, die S
einer Flammenglorie umflossen, eine Lilie in
haltend, auf einer von den Reflexen des Him
ganz vergoldeten Wolke schwebte.

Das war der Bote Gottes, der die
Jungfrau erleuchtete und mit Wohlgerüchen e

Eine Andere als die junge Maria h
gehabt, doch sie hatte schon so oft Engel
Träumen gesehen, daß sie lächelte und mit
danken, wenn nicht mit den Lippen fragte:
Engel des Herrn, was willst Du von mir?"

Und er lächelte ebenfalls und antwort
Gedanken, den er gelesen:

„Begrüßet seist Du, Maria, Du bist
Gnaden! Ich bin Gabriel, der Bote des All
und ich komme, um Dir zu verkündigen, daß

ist, und daß Du gebenedeit bist unter allen und über allen Weibern."

Jungfrau wollte antworten, doch es fehlte Sprache: diese unmittelbare Verbindung ihrer mit der Kraft des Herrn verursachte ihr einen Schrecken.

Gedanken begreifend, sprach dann der Engel: Jungfrau, fürchte Dich nicht, Du hast Gnade gefunden. Siehe, Du wirst schwanger werden, einen Sohn gebären. Dieser Sohn wird groß sein, denn er wird gebieten vom Meere zum Meere und von der Mündung der Flüsse bis an den Rand der Welt; er wird ein Sohn des Höchsten werden, obgleich auf der Erde geboren, der Herr wird ihm den Stuhl seines Vaters setzen; und er wird ein König sein über das Haus David, und seines Königreichs wird kein Ende sein, er wird sein der König der Könige, der Herr durch alle Jahrhunderte."

Eröthete die Jungfrau, ohne zu antworten, sie dachte, wagte sie nicht, zu dem Engel zu sprechen, sie dachte Folgendes:

"Soll ich als Jungfrau Mutter werden?"

Engel lächelte abermals und erwiderte auf sie:

"Glückselige Maria, glaube nicht, Du werdest empfangen auf menschliche Weise; Du wirst empfangen werden, Du wirst gebären als Jungfrau, denn der Heilige Geist wird über Dich kommen, und die Kraft des Herrn wird Dich überschatten; darum auch das was von Dir geboren wird, wird Gottes Sohn werden."

Die Jungfrau schlug die Augen auf, streckte den Arm zum Himmel empor und sprach die einzigen Worte, welche sie dem heiligen Mystorium einflößen konnte:

„Ave dem. L.

„Siehe, ich bin des Herrn Magd; mir geschehe wie Du gesagt hast.“

Und der Engel schied von ihr, und das Licht verschwand, die Jungfrau versank wie eingeschlafen in eine himmlische Ekstase und erhob sich wieder als Mutter.

Und zu gleicher Zeit war der Engel Joseph in Bethlehem erschienen, damit er erfahre, daß seine Frau obgleich sie den Sohn Gottes in ihrem Schooße trug immer rein und unbesleckt sei.

Man höre, was man sich noch weiter erzählte.

Gegen das Ende des neunten Monats der Schwangerschaft von Maria, im Jahre 869 der Aera von Alexander, wurde ein Edict des Kaisers Cäsar Augustus verkündigt, welches eine allgemeine Zählung in seinen Reiche gebot und jeden Mann aufforderte, sich in seiner Geburtsstadt mit seiner Frau und seinen Kindern einschreiben zu lassen.

In Folge dieses Edicts war Joseph genöthigt, Nazareth zu verlassen, wohin er sich nach der Erscheinung des Engels mit seiner Frau begeben hatte, und diese sich führend brach er gen Bethlehem auf, doch auf dem Wege nach der Stadt wurde Maria von den Wehen befallen, so daß sie in eine Höhle eintrat, wo als Krippe diente, während Joseph nach Jerusalem ging, um Hülfe zu suchen.

Als sie sich in der Höhle befand, suchte die Frau eine Stütze; ein verdorrter Palmbaum, dessen Stamm bis zum Gewölbe emporragte und dessen Wurzeln in der Erde geschlagen hatte, bildete eine Art Pfeiler.

Mittlerweile suchte Joseph eine Frau, welche Maria beistehen könnte.

Plötzlich stand er stille, als ob seine Füße die Erde genagelt wären. Eine seltsame Erscheinung ging in der Natur vor.

Seine erste Bewegung war gewesen, das

Augen zum Himmel aufgeschlagen; der Himmel war erdunkelt und die Vögel, welche die Luft durchschnitten, waren in ihrem Fluge aufgehalten.

Da senkte er die Augen und schaute um sich her.

Zu seiner Rechten, ganz nahe bei dem Orte, wo er sich befand, saßen Arbeiter und nahmen ihr Mahl zu sich. Doch seltsam! derjenige, welcher die Hand nach der Schüssel ausstreckte, blieb mit ausgestreckter Hand, derjenige, welcher im Essen begriffen war, aß nicht, derjenige, welcher etwas an den Mund führte, ließ mit offenem Munde, und Alle hatten ihren Blick nach dem Himmel gerichtet.

Zu seiner Rechten weidete eine Herde Lämmer; doch die ganze Herde stand stille, und die Lämmer rassen nicht, und der Hirte, der seinen Stab erhoben hatte, um sie wegen ihrer Unbeweglichkeit zu züchtigen, blieb selbst unbeweglich und mit erhobenem Stabe.

Vor ihm floß ein Bach, an welchem Ziegen und in Boen ihren Durst löschen wollten; der Bach war in seinem Laufe festgehalten, und der Boe und die Ziegen waren nahe daran, das Wasser zu berühren und zu trinken; doch sie berührten das Wasser nicht, noch sie tranken nicht.

Und selbst der Mond stand stille und selbst die Erde drehte sich nicht mehr.

Gerade in diesem Augenblicke gebar Maria den Heiland, und die ganze Schöpfung leuchte in der Erwartung dieses Ereignisses!

Dann zog etwas wie ein großer Seufzer der Freude durch die Natur, und die Welt athmete.

In demselben Augenblick stieg eine Frau vom Berge herab, ging auf Joseph zu und fragte:

„Bin ich es nicht, die Du suchst?“

„Ich suche Jemand, der meiner Frau Maria, welche in dieser Stunde in Geburtswegen ist, beisteht“, erwiderte Joseph.

„Dann führe mich zu ihr,“ sagte die Unbekannte. „Ich heiße Melome und bin Hebamme.“

Beide schlugen sogleich den Weg nach der Höhle ein.

Die Höhle war erleuchtet und mit Wohlgerüchen erfüllt, und mitten unter diesem Lichte, das keinen Verdacht hatte, sahen sie Maria und den Neugeborenen ganz glänzend; das Kind trank an der Brust seiner Mutter.

Der verdorrte Palmbaum war wieder grün geworden: frische, kräftige Schößlinge stiegen von seinem Stamme aus, während ungeheure Palmen, welche in ein paar Minuten gewachsen waren, seinen Gipfel beschatteten.

Joseph und die alte Frau blieben ganz erstaunt auf der Schwelle stehen.

Da fragte die Alte Maria:

„Weib, bist Du die Mutter dieses Kindes?“

„Ja,“ antwortete Maria.

„Dann bist Du nicht gleich den andern Töchtern Eras,“ sagte die Alte.

„So wie es unter den Kindern kein Kind gibt, das gleich ist meinem Sohne, so ist seine Mutter ohne Gleichen unter den Weibern,“ sprach Maria.

„Doch dieser Palmbaum, der verdorrt war und wieder grün geworden ist?“ fragte die Alte.

„Im Augenblicke der Niederkunft habe ich ihn genommen und zwischen meinen Armen gepreßt.“

Da sprach Joseph:

„Dein Kind, o Maria, ist wohl der von der Schrift vorhergesagte Messias, und er wird heissen Jesus, das ist Heiland.“

Und wenn Joseph noch gezweifelt hätte, so war er keinen Zweifel mehr gehabt haben, denn es erschienen an der Thüre der Höhle drei Hirten, und Joseph sie fragte:

„Hirten, was führt Euch hierher?“

Da antwortete Einer der Hirten :

„Wir heißen Misrael, Stephan und Cyriacus ; wir hüteten unsere Herden auf dem Berge , als ein Engel des Himmels von einem Sterne herabkam und zu uns sprach : „Guch ist heute der Heiland geboren worden in der Stadt Davids ! Und das habt zum Zeichen : Ihr werdet finden das Kind in Windeln gewickelt und in einer Krippe liegend. Gehet hin und betet es an.“ In welcher Richtung sollen wir gehen ? fragten wir dann ganz zitternd. „Folgt diesem Sterne,“ sprach der Engel, „er wird Guch führen.“ Der Stern fing an zu gehen, und wir folgten ihm den Weg entlang Blumen pflückend. Nun sind wir hier. Wo ist der Heiland, daß wir ihn anbeten ?“

Die Jungfrau zeigte ihnen den kleinen Jesus, der in einer Krippe lag, und sie streuten Blumen um ihn her und beteten ihn an.

Eine Stunde nachher erschienen drei Könige ebenfalls an der Thüre der Höhle mit einem großen Gefolge von Dienern , die mit Geschenken beladen waren und von Kameelen und Maulthierern, welche kostbare Stoffe und Myrrhen trugen.

Joseph fragte sie , was sie wünschten.

„Wir sind drei weise Könige des Morgenlands : wir heißen Caspar, Melchior und Balthasar. Ein Stern ist uns vor einem Monat erschienen und eine Stimme hat zu uns gesprochen : „Folget diesem Sterne, es ist der, welcher Guch führen soll zur Wiege des von Jorooraster verkündigten Heilands.“ Da sind wir aufgebrochen, und als wir durch Jerusalem kamen, da besuchten wir König Herodes den Großen und sagten zu ihm : „Wir kommen vom Morgenlande, um anzubeten den König der Juden, welcher geboren worden ist. Wo ist er?“ „Ich weiß es nicht,“ antwortete König Herodes. „Ihr habt also keinen Führer?“ „Doch!“ Und wir zeigten ihm den

„Dann führe mich zu ihr,“ sagte die Unbekannte. „Ich heiße Helome und bin Hebamme.“

Beide schlugen sogleich den Weg nach der Höhle.

Die Höhle war erleuchtet und mit Wohlgeruch erfüllt, und mitten unter diesem Lichte, das sie Herd hatte, sahen sie Maria und den Neugeborenen ganz glänzend; das Kind trank an der Brust seiner Mutter.

Der verdorrte Palmbaum war wieder grün worden: frische, kräftige Schößlinge ließen von seinem Stamme aus, während ungeheure Palmen, welche ein paar Minuten gewachsen waren, seinen Gipfel schatteten.

Joseph und die alte Frau blieben ganz erstarrt auf der Schwelle stehen.

Da fragte die Alte Maria:

„Weib, bist Du die Mutter dieses Kindes?“

„Ja,“ antwortete Maria.

„Dann bist Du nicht gleich den andern Töchtern,“ sagte die Alte.

„So wie es unter den Kindern kein Kind gibt, das gleich ist meinem Sohne, so ist seine Mutter ohne Gleichen unter den Weibern,“ sprach Maria.

„Doch dieser Palmbaum, der verdorrt war und wieder grün geworden ist?“ fragte die Alte.

„Im Augenblicke der Niederkunft habe ich ihn genommen und zwischen meinen Armen gepreßt.“

Da sprach Joseph:

„Dein Kind, o Maria, ist wohl der von der Schrift vorhergesagte Messias, und er wird heißen Jesus, das ist Heiland.“

Und wenn Joseph noch gezweifelt hätte, so hat er keinen Zweifel mehr gehabt haben, denn es erschienen an der Thüre der Höhle drei Hirten, und Joseph sie fragte:

„Hirten, was führt Euch hierher?“

Da antwortete Einer der Hirten :

„Wir heißen Misrael, Stephan und Cyriacus ; wir hüteten unsere Herden auf dem Berge , als ein Engel des Himmels von einem Sterne herabkam und zu uns sprach : „„Euch ist heute der Heiland geboren worden in der Stadt Davids ! Und das habt zum Zeichen : Ihr werdet finden das Kind in Windeln gewickelt und in einer Krippe liegend. Gehet hin und betet es an.““ In welcher Richtung sollen wir gehen ? fragten wir dann ganz zitternd. „ Folgt diesem Sterne,“ sprach der Engel, „er wird Euch führen.““ Der Stern fing an zu gehen, und wir folgten ihm den Weg entlang Blumen pflückend. Nun sind wir hier. Wo ist der Heiland, daß wir ihn anbeten ?“

Die Jungfrau zeigte ihnen den kleinen Jesus, der in einer Krippe lag, und sie streuten Blumen um ihn her und beteten ihn an.

Eine Stunde nachher erschienen drei Könige ebenfalls an der Thüre der Höhle mit einem großen Gefolge von Dienern, die mit Geschenken beladen waren und von Kameelen und Maulthierern, welche kostbare Stoffe und Myrrhen trugen.

Joseph fragte sie, was sie wünschten.

„Wir sind drei weise Könige des Morgenlands : wir heißen Gaspar, Melchior und Balthasar. Ein Stern ist uns vor einem Monat erschienen und eine Stimme hat zu uns gesprochen : „„Folget diesem Sterne, es ist der, welcher Euch führen soll zur Wiege des von Jorodaster verkündigten Heilands.““ Da sind wir aufgebrochen, und als wir durch Jerusalem kamen, da besuchten wir König Herodes den Großen und sagten zu ihm : „„Wir kommen vom Morgenlande, um anzubeten den König der Juden, welcher geboren worden ist. Wo ist er ?““ „„Ich weiß es nicht.““ antwortete König Herodes. „„Ihr habt also keinen Führer ?““ „„Doch !““ Und wir zeigten ihm den

Stern. „Nun, so folget dem Sterne,“ spr
 „und wenn Ihr wieder durch Jerusalem
 unterlaßt es nicht, mir zu sagen, wo der König
 der Juden ist, damit ich ihn auch anbete.“ Hi
 wir nun. Wo ist der Heiland, damit wir i
 beten?“

Da nahm die Jungfrau den Jesusknabe
 zeigte ihnen denselben.

Sogleich knieten die drei Weisen vor ihm
 küßten seine Hände und seine Füße und bete
 an, wie es die Hirten gethan; dann, wie die
 den Jesusknaben mit Blumen von den Fluren
 ben hatten, umgaben sie ihn mit Gefäßen vo
 und Silber, mit Rauchfässern, Dreifüßen und

Und die Hirten betrachteten traurig diese An
 und sprachen unter sich:

„Das sind die drei Könige, welche reich
 schenke bringen, und sie werden machen, daß m
 arme Hirten vergißt, die wir nur Blumen
 haben.“

Doch in demselben Augenblicke und als h
 ihre Gedanken errathen, stieß Jesus mit dem
 ein prächtiges Becken zurück, hob ein Maß
 von den Feldern auf und küßte es.

Seit jener Zeit haben die Maßlieben, welc
 ganz weiß waren, rosenfarbig eingefasste Blät
 einen goldenen Staubfaden.

Und glücklich, daß der Jesusknabe eine
 des Feldes den goldenen und silbernen Gefäßen
 Dreifüßen, den Kelchen und Rauchfässern vor
 hatte,kehrten die Hirten auf ihren Berg zur
 saugen das Lob des Herrn.

Und freudig und stolz, daß sie die Hän
 die Füße des Heilands der Welt geküßt,kehrten d
 sen auch zurück, doch nicht nach Jerusalem,

Herodes geheißt hatte, denn der Stern, der sie führte, nahm einen andern Weg.

Und als sie dies sah, rief die alte Frau:

„Ich danke Dir, o mein Gott, Gott Israels, daß meine Augen die Geburt des Heilands der Welt gesehen haben!“

Man erzählte auch Folgendes:

Als Herodes der Große die Weisen nicht zurückkommen sah, versammelte er die Priester und die Schriftgelehrten und sprach zu ihnen:

„Gute Schriften verkündigen, es soll Euch ein Heiland geboren werden. Wo wird dieser Heiland geboren werden?“

Die Priester und die Schriftgelehrten antworteten einstimmig:

„In der Stadt Bethlechem in Judäa. Darum wurde sie genannt von Abraham Bethlechem, d. h. das Brodhaus; darum wurde sie mit dem Namen der Frau von Galeb genannt Ephrata, d. h. die Fruchtbarkeit; darum wurde sie außer Bethlechem und Ephrata, auch genannt die Stadt Davids.“

Mitlerweile erfuhr Herodes auch, der Jesusknabe sei im Tempel vorgestellt worden, und der Oberpriester Simeon, der beinahe hundert Jahre zählte, habe, als er gesehen, daß er glänzte von Licht in den Armen der Jungfrau, und daß die Engel einen Kreis um ihn bildeten, Jesus verherrlicht und ausgerufen:

„O mein Gott! ich kann nun sterben, da erfüllet ist das Wort des Psalmisten: „Ich werde ihn mit Tagen segnen, ich werde ihm zeigen den Herrn, den ich geschickt habe, und wenn er ihn gesehen, wird er sterben, den Herrn verherrlichend.““

Und nachdem er diesen Vers des Psalmisten gesprochen, fiel Simeon in der That rückwärts und starb.

Von da an unterlag es für Herodes keinem Zweifel mehr, daß dieses Kind wirklich der Messias war.

und da er, an die Sache der Römer verkauft, befürchtete, dieser Heiland könnte ein anderer Judas Maccabäus werden, der die Freiheit von Israel durch den Krieg retten würde, so fing er an in seinem Geiste auf die Ermordung der unschuldigen Kinder zu sinnen.

Da erschien der Engel des Herrn dem Joseph im Traume und sprach: „Stehe auf und nimm das Kindlein und seine Mutter mit Dir und fliehe nach Aegypten.“

So daß beim ersten Hahnenschrei Joseph aufstand und sich, nachdem er die Jungfrau und den Jesusknaben geweckt hatte, auf den Weg begab.

Am Tage nach seiner Abreise ließ Herodes alle Kinder unter zwei Jahren ermorden.

Da geschah es, daß, wie Jeremias vorhergesagt hatte, eine gewaltige Stimme in Rama, Geschrei und Wehklagen ausstoßend, gehört wurde; das war die Stimme von Rachel, die ihre Söhne beweinte, und sie wollte nicht getröstet werden, weil sie nicht mehr waren!

Und als die Mörder mit dem Schwerte in der Hand überallhin liefen, um die Kinder zu tödten, da gingen, wie man erzählt, zwei Soldaten drohend auf die Jungfrau und Joseph zu, daß sie am ganzen Leibe zu zittern anfangen; da sie sich aber an einen ungeheuren Maulbeerfeigenbaum anlehnten, als die Mörder nur noch fünfzig Schritte von ihnen entfernt waren, öffnete sich dieser Baum und entzog, indem er sich wieder vor der heiligen Familie schloß, diese Aller Augen.

Als sodann die Soldaten, eines unnützen Nachsuchens müde, sich entfernt hatten, öffnete sich der Baum abermals, und die heilige Familie zog ihres Weges. Nur blieb seit jener Zeit der Maulbeerfeigenbaum offen.

Man kam in eine große Stadt und machte Halt auf der Schwelle einer in der Nähe eines Götzentempels liegenden Herberge; doch kaum hatte sich die heilige Familie in einer kleinen Stube dieser Herberge niedergelassen, als man einen gewaltigen Lärmen vernahm;

die Einwohner der Stadt liefen ganz bestürzt und die Arme zum Himmel erhebend in den Straßen umher und gaben Ausrufungen des Schreckens und der Verwundung von sich.

In dem Augenblicke nämlich, wo Jesus durch das Thor der Stadt ging, war der Giebel des Tempels von einem Fußgestelle gefallen und in tausend Stücke zerbrochen, und dasselbe hatte sich mit allen anderen Giebeln der Stadt ereignet.

So hatte sich gerechtfertigt das Wort von Jesaias:

„Der Herr wird einziehen in Aegypten, und die Höhen werden erschüttert werden vor seinem Antlitz.“

Als er aber dieses Geschrei hörte, als er diesen Schrecken sah, befürchtete Joseph für Maria und den Jesusknaben; er stieg mit ihnen die Treppe hinab, staltete den Esel und entfernte sich durch eine Hinterthüre, ohne daß er Zeit hatte, Mundvorrath für den Tag mitzunehmen.

So daß man, als es Mittag geworden, und die Jungfrau großen Hunger und großen Durst bekam, nöthigt war, sich unter einen Maulbeerfeigenbaum zu setzen; diesem Maulbeerfeigenbaume gegenüber war eine Gruppe von Dattelpflanzen, welche ganz mit Früchten beladen, und die Jungfrau sprach:

„Oh! wie gern würde ich von diesen Früchten essen! Wäre es denn nicht möglich, davon zu bekommen?“

Joseph schüttelte traurig den Kopf und erwiederte:

„Siehst Du nicht, daß ich sie nicht nur nicht mit meiner Hand erreichen kann, sondern daß ich nicht einmal im Stande wäre, meinen Stock bis zu ihnen hinauf zu werfen.“

Da sprach aber der Jesusknabe:

„Palme neige dich und bringe deine Früchte meiner ansten Mutter.“

Die Palme neigte sich, und die Jungfrau konnte Früchte davon pflücken, so lange sie wollte; wonach

und da er, an die Sache der Römer verkauft, befürchtete, dieser Heiland könnte ein anderer Judas Macchabäus werden, der die Freiheit von Israel durch den Krieg retten würde, so fing er an in seinem Geiste auf die Ermordung der unschuldigen Kinder zu sinnen.

Da erschien der Engel des Herrn dem Joseph im Traume und sprach: „Stehe auf und nimm das Kindlein und seine Mutter mit Dir und fliehe nach Aegypten.“

So daß beim ersten Hahnenschrei Joseph aufstand und sich, nachdem er die Jungfrau und den Jesusknaben geweckt hatte, auf den Weg begab.

Am Tage nach seiner Abreise ließ Herodes alle Kinder unter zwei Jahren ermorden.

Da geschah es, daß, wie Jeremias vorhergesagt hatte, eine gewaltige Stimme in Rama, Geschrei und Wehklagen ausstoßend, gehört wurde; das war die Stimme von Rachel, die ihre Söhne beweinte, und sie wollte nicht getröstet werden, weil sie nicht mehr waren!

Und als die Mörder mit dem Schwerte in der Hand überallhin liefen, um die Kinder zu tödten, da gingen, wie man erzählt, zwei Soldaten drohend auf die Jungfrau und Joseph zu, daß sie am ganzen Leibe zu zittern anfangen; da sie sich aber an einen ungeheuren Maulbeerfeigenbaum anlehnten, als die Mörder nur noch fünfzig Schritte von ihnen entfernt waren, öffnete sich dieser Baum und entzog, indem er sich wieder vor der heiligen Familie schloß, diese Aller Augen.

Als sodann die Soldaten, eines unnützen Nachsuchens müde, sich entfernt hatten, öffnete sich der Baum abermals, und die heilige Familie zog ihres Weges. Nur blieb seit jener Zeit der Maulbeerfeigenbaum offen.

Man kam in eine große Stadt und machte Halt auf der Schwelle einer in der Nähe eines Götzentempels liegenden Herberge; doch kaum hatte sich die heilige Familie in einer kleinen Stube dieser Herberge niedergelassen, als man einen gewaltigen Lärmen vernahm;

Alle Einwohner der Stadt liefen ganz bestürzt und die Arme zum Himmel erhebend in den Straßen umher und gaben Ausrufungen des Schreckens und der Verwelsung von sich.

In dem Augenblicke nämlich, wo Jesus durch das Thor der Stadt ging, war der Gölze des Tempels von einem Fußgestelle gefallen und in tausend Stücke zerbrochen, und dasselbe hatte sich mit allen anderen Gölzen der Stadt ereignet.

So hatte sich gerechtfertigt das Wort von Jesaias:

„Der Herr wird einziehen in Aegypten, und die Höhen werden erschüttert werden vor seinem Antlitz.“

Als er aber dieses Geschrei hörte, als er diesen Schrecken sah, befürchtete Joseph für Maria und den Jesusknaben; er stieg mit ihnen die Treppe hinab, attelte den Esel und entfernte sich durch eine Hinterthüre, ohne daß er Zeit hatte, Mundvorrath für den Tag mitzunehmen.

So daß man, als es Mittag geworden, und die Jungfrau großen Hunger und großen Durst bekam, nöthigt war, sich unter einen Maulbeerseigenbaum zu setzen; diesem Maulbeerseigenbaume gegenüber war eine Grube von Datteln, welche ganz mit Früchten beladen, und die Jungfrau sprach:

„Oh! wie gern würde ich von diesen Früchten essen! Wäre es denn nicht möglich, davon zu bekommen?“

Joseph schüttelte traurig den Kopf und erwiderte:

„Stehst Du nicht, daß ich sie nicht nur nicht mit meiner Hand erreichen kann, sondern daß ich nicht einmal im Stande wäre, meinen Stock bis zu ihnen hinauf zu werfen.“

Da sprach aber der Jesusknabe:

„Palme neige dich und bringe deine Früchte meiner ansten Mutter.“

Die Palme neigte sich, und die Jungfrau konnte Früchte davon pflücken, so lange sie wollte; wonach

und da er, an die Sache der Römer verkauft, tete, dieser Heiland könnte ein anderer Judas bäus werden, der die Freiheit von Israel du Krieg retten würde, so fing er an in seinem auf die Ermordung der unschuldigen Kinder zu

Da erschien der Engel des Herrn dem Jos Traume und sprach: „Stehe auf und nimm das lein und seine Mutter mit Dir und fliehe nach Aegy

So daß beim ersten Hahnschrei Joseph a: und sich, nachdem er die Jungfrau und den Zei ben geweckt hatte, auf den Weg begab.

Am Tage nach seiner Abreise ließ Herod Kinder unter zwei Jahren ermorden.

Da geschah es, daß, wie Jeremias vorher hatte, eine gewaltige Stimme in Rama, Geschr Wehklagen ausstoßend, gehört wurde; das w Stimme von Rachel, die ihre Söhne beweinte, i wollte nicht getröstet werden, weil sie nicht mehr i

Und als die Mörder mit dem Schwerte Hand überallhin liefen, um die Kinder zu tödt gingen, wie man erzählt, zwei Soldaten drohen die Jungfrau und Joseph zu, daß sie am ganzen zu zittern anfangen; da sie sich aber an einen unge Maulbeerfeigenbaum anlehnten, als die Mörde noch fünfzig Schritte von ihnen entfernt waren, sich dieser Baum und entzog, indem er sich wie der heiligen Familie schloß, diese Aller Augen.

Als sodann die Soldaten, eines unnützen suchens müde, sich entfernt hatten, öffnete sich der abermals, und die heilige Familie zog ihres E Nur blieb seit jener Zeit der Maulbeerfeigenbaum

Man kam in eine große Stadt und macht auf der Schwelle einer in der Nähe eines Gözente liegenden Herberge; doch kaum hatte sich die Familie in einer kleinen Stube dieser Herberge n gelassen, als man einen gewaltigen Lärmen ver

die Einwohner der Stadt liefen ganz beßürzt und die Arme zum Himmel erhebend in den Straßen umher und gaben Ausrufungen des Schreckens und der Verzweiflung von sich.

In dem Augenblicke nämlich, wo Jesus durch das Thor der Stadt ging, war der Göze des Tempels von seinem Fußgestelle gefallen und in tausend Stücke zerbrochen, und dasselbe hatte sich mit allen anderen Gözen der Stadt ereignet.

So hatte sich gerechtfertigt das Wort von Jesaias:

„Der Herr wird einziehen in Aegypten, und die Götzen werden erschüttert werden vor seinem Anzuge.“

Als er aber dieses Geschrei hörte, als er diesen Schrecken sah, befürchtete Joseph für Maria und den Jesusknaben; er stieg mit ihnen die Treppe hinab, sattelte den Esel und entfernte sich durch eine Hinterthüre, ohne daß er Zeit hatte, Mundvorrath für den Tag mitzunehmen.

So daß man, als es Mittag geworden, und die Jungfrau großen Hunger und großen Durst bekam, genöthigt war, sich unter einen Maulbeerfeigenbaum zu setzen; diesem Maulbeerfeigenbaume gegenüber war eine Gruppe von Dattelhäusern, welche ganz mit Früchten beladen, und die Jungfrau sprach:

„Oh! wie gern würde ich von diesen Früchten essen! Wäre es denn nicht möglich, davon zu bekommen?“

Joseph schüttelte traurig den Kopf und erwiderte:

„Siehst Du nicht, daß ich sie nicht nur nicht mit meiner Hand erreichen kann, sondern daß ich nicht einmal im Stande wäre, meinen Stock bis zu ihnen hinauf zu werfen.“

Da sprach aber der Jesusknabe:

„Palme neige dich und bringe deine Früchte meiner sanften Mutter.“

Die Palme neigte sich, und die Jungfrau konnte Früchte davon pflücken, so lange sie wollte; wonach

der Baum sich wieder erhob, bedeckt mit mehr Frücht als er zuvor gehabt.

Und während die Jungfrau Datteln pflückte, h der Jesusknahe, den sie auf die Erde gesetzt, mit sei Finger zwischen den Wurzeln des Maulbeerseigenba ein Loch in den Sand gemacht, so daß die Jungf als sie, nachdem sie gegessen, sagte: „Ich habe Du sich nur zu hücken brauchte, denn aus dem Loche, mit seinem Finger der kleine Jesusknahe gemacht, spr eine Quelle von reinem Wasser hervor.

Am Abend, in dem Augenblick, wo sie sich wieder au Weg begaben, wandte sich Jesus gegen die Palme und spr

„Palme, ich danke dir, und zum Zeugniß me Dankes befehle ich, daß einer von deinen Zweigen d meine Engel soll getragen werden und gepflanzt in Paradies meines Vaters, und als Zeichen meines gens gestatte ich dir, daß soll gesagt werden zu denjenigen, welche durch den Glauben gesiegt ha „Ihr habt Euch errungen die Palme des Siege

Und in demselben Augenblick erschien ein En nahm einen Palmzweig und stieg mit ihm in höchsten Himmel hinauf.

Joseph, die Jungfrau und der Jesusknahe ka zu einem Theile der Wüste, der von Räubern verl wurde. Plötzlich erblickten sie zwei, welche unfern ihren eingeschlafenen Kameraden Schildwache stan Diese zwei Räuber hießen Dimas und Gestas.

Der Erste sprach zum Zweiten, welcher die Flüchtlinge anhalten wollte:

Ich bitte Dich, laß die Reifenden ihres B ziehen, ohne ihnen etwas zu sagen oder zu thun, ich gebe Dir vierzig Drachmen, die ich bei mir habe, und sollst auch meinen Gürtel als Pfand erhalten, daß ich noch weitere vierzig bei der ersten Gelegenheit geb

Und zu gleicher Zeit gab er ihm die vierzig Dr men und bat ihn, ihre Kameraden nicht aufzuwecke

Als Maria diesen Räuber so geneigt sah, ihr einen Dienst zu leisten, sprach sie zu ihm:

„Gott unterstütze Dich mit seiner rechten Hand, und er bewillige Dir die Erlassung Deiner Sünden.“

Und der kleine Knabe sprach zu Maria:

„O meine Mutter, gedenke dessen, was ich Dir in diesem Augenblicke sage: in dreißig Jahren werden mich die Juden kreuzigen, und diese zwei Räuber werden zu meinen Seiten ans Kreuz genagelt werden, — Dimas zu meiner Rechten und Gestas zu meiner Linken. — Und an diesem Tage wird Dimas, der gute Schächer, mir ins Paradies vorangehen.“

Und seine Mutter erwiderte ihm:

„Gott wende von Dir solche Dinge ab, o mein theures Kind.“

Denn obgleich Maria nicht recht verstand, was Jesus sagen wollte, erfüllte sich doch ihr Mutterherz mit einem tiefen Schrecken bei dieser Weissagung.

Der böse Schächer nahm die vierzig Drachmen und den Gürtel seines Kameraden und ließ die Flüchtlinge weiter ziehen.

Am andern Tage bei der Vereinigung von zwei Straßen, begegneten sie einem großen Löwen. Joseph und Maria bekamen Angst, und der Esel weigerte sich, weiter zu gehen.

Dawandte sich Jesus an das wilde Thier und sprach:

„Großer Löwe, ich weiß, was du hier machst: du gedenkst einen Stier zu fressen; dieser Stier aber gehört einem armen Manne, dessen einzige Habe er ist. . . . Gehe eher dorthin, und du wirst ein Kameel treffen, das so eben gestorben ist.“

Der Löwe gehorchte, ging an den bezeichneten Ort, fand das Kameel und verzehrte es.

Und als sie weiter zogen, sagte Joseph, der zu Fuß ging und unter der Hitze litt:

„Herr Jesus, so es Dir gefällt, wollen wir ein-

schlagen den Weg nach dem Meere, um ausruhen zu können in den Städten, welche am Ufer liegen."

Jesus antwortete:

"Sei ohne Furcht, Joseph. Ich will den Weg so abkürzen, daß wir in ein paar Stunden vollbringen, wozu man sonst dreißig Tage braucht."

Und während der Knabe noch sprach, erblickten sie die Berge und die Städte von Aegypten.

Man erzählte noch viele andere Dinge vom Aufenthalte des Jesusknaben in Memphis, wo er drei Jahre wohnte, und unter Anderem, die Jungfrau habe die Gewohnheit gehabt, ihren Sohn in einer Quelle zu waschen, und in Folge hiervon habe das Wasser dieser Quelle die Kraft bejessen, Aussätzige, welche sich ebenfalls darin gewaschen, zu heilen.

Und diese Quelle hatte einen solchen Ruf, daß eines Tags ein Mann aus dem Lande, welcher einen ganzen Garten mit Bäumen bepflanzt, von denen man den Balsam erntet, da er sah, daß diese Bäume unfruchtbar waren und hartnäckig nichts erzeugten, ganz in Verzweiflung zu sich selbst sagte:

"Ich will doch sehen, ob meine Bäume, wenn ich sie mit dem Wasser begieße, in welchem sich Isa i b n Mariam gebadet hat, tragen werden?"

Und er begoß sie mit dem Wasser, und in demselben Jahre lieferten die Bäume eine Ernte, welche dreimal so stark als die gewöhnliche Ernte."

Nach einem dreijährigen Aufenthalte in Memphis erschien der Engel Joseph abermals und sprach zu ihm:

"Du kannst nun zurückkehren nach Judäa, denn Herodes ist gestorben, und es muß in Erfüllung gehen das Wort von Jesaias: „Ich habe meinen Sohn von Aegypten kommen lassen.“"

Da verließ Joseph Memphis und kehrte nach Ju-

das und Nazareth zurück, damit in Erfüllung gehe das andere Wort desselben Propheten:

„Er wird genannt werden der Nazaräner.“

Als er nach Nazareth zurückgekommen war, verrichtete der göttliche Knabe nach der Sage noch zahlreiche Wunder.

So spielte, wie man sich erzählte, Jesus am Sabbath mit anderen Kindern bei einem Bache, dessen Wasser sie ablenkten, um daraus kleine Fischteiche zu bilden, und Jesus hatte am Rande des seinigen aus Thonerde zwölf kleine Vögel gemacht, welche aussahen, als tranken sie. Da kam ein Jude vorüber und sprach zu ihm: „Wie kannst Du so den Sabbath entheiligen, daß Du ein Werk machst mit Deinen Fingern?“

Da erwiderte der Jesusknabe:

„Ich arbeite nicht, ich schöpfe!“

Und er streckte die Hände aus und rief:

„Vögel, fliehet und singet.“

Sogleich entflogen die Vögel unter Gezwitscher, und diejenigen, welche die Sprache der Vögel verstehen, versichern, ihr Gesang sei nichts Anderes als ein Loblied auf den Herrn.

An einem andern Tage spielten Jesus und mehrere Kinder auf der Terrasse eines Hauses, und da sie spleisend einander stießen, so geschah es, daß eines von den Kindern vom Dache herabfiel und todt war.

Da entflohen alle Kinder mit Ausnahme von Jesus, der bei dem Todten blieb.

Sogleich liefen die Eltern von diesem herbei, packten Jesus und riefen:

„Du hast unser Kind vom Dache herabgestürzt.“

Und als Jesus leugnete, schrien sie Rache verlangend noch stärker:

„Unser Kind ist todt, und dieser hat es getödtet!“

Da erwiderte Jesus:

„Ich begreife Euren Schmerz, doch dieser Schmerz

soll Euch nicht dergestalt verblenden, daß Ihr eines Verbrechens bezüchtigt, welches ich nicht begen, und für das Ihr keinen Beweis habt; freu wir lieber dieses Kind, daß es selbst die Wahrheit den Tag bringe."

Und er stellte sich zum Haupte des Kindes und sprach:
„Zenin! Zenin! wer hat Dich vom Dache gestürzt?

Und der Todte erhob sich auf seinen Ellenbogen und antwortete:

„Herr, nicht Du bist die Ursache meines Falles; es ist ein Anderer von unseren Gespielen, der vom Dache herabgestürzt hat."

Und nachdem der Knabe diese Worte gesprochen, fiel er wieder todt zurück.

Da begleiteten alle die, welche gegenwärtig waren, Jesus bis zum Hause von Joseph und priesen verherrlichten ihn.

Wieder an einem Tage kam Jesus, der den andern Knaben spielte und lief, an der Werkstatt eines Färbers Namens Salem vorüber. In der Werkstatt war eine große Anzahl von Stoffen, verschiedenen Bürgern der Stadt gehörig, welche zu färben sich anbot. Jesus trat in die Werkstatt des Färbers ein, nahm alle Stoffe und warf sie in einen Kessel.

Da wandte sich Salem, der alle diese Stoffe verloren hielt, um, fing an Jesus Vorwürfe zu machen und rief:

„Was hast Du gethan, o Sohn Mariä? Du hast Schaden angerichtet mir und meinen Mitbürgern: der wollte eine andere Farbe, und Du hast die Geworfen in einen Kessel, der sie färben wird alle derselben Farbe."

Jesus aber antwortete:

„Verlange für jeden Stoff die Farbe, die Du willst."

Und er zog die Stoffe aus dem Kessel, und jeder war gefärbt mit der Farbe, welche Salem wünschte.

Ein andermal ließ der König Herodes Antipas Joseph rufen und beauftragte ihn mit dem Zimmerwerk eines Thrones, der in eine Art von Alkoven gestellt werden und genau diesen Alkoven ausfüllen sollte. Joseph nahm seine Maße, ging nach Hause und arbeitete an seinem Zimmerwerk; doch ohne Zweifel waren die Maße ungenau, und als er nach Verlauf von zwei Jahren seine Arbeit beendigt hatte, fand es sich, daß das Zimmerwerk um eine halbe Elle zu kurz war; sobald der König dies sah, gerieth er sehr in Zorn gegen Joseph und bedrohte ihn dergestalt, daß dieser ganz erschrocken in seine Werkstätte kam, alle Zweifele rückwies und nahe daran war, nüchtern zu Bette zu gehen.

Als Jesus diese große Traurigkeit sah, fragte er ihn:

„Was hast Du, Vater?“

„Ich habe meine Maße schlecht genommen, das Werk, an welchem ich zwei Jahre gearbeitet, ist verworben, und, was noch schlimmer, der König ist sehr zornig gegen mich.“

Jesus aber versetzte lächelnd:

„Erhole Dich von Deiner Angst und laß den Muth nicht sinken. . . Nimm den Thron auf einer Seite, ich werde ihn auf der andern nehmen, und wir sehen ihn Beide an uns, bis er das verlangte Maß hat.“

Und sie nahmen den Thron und zogen ihn.

Da sprach Jesus zu Joseph:

„Trage nun dieses Zimmerwerk in den Palast zurück.“

Joseph gehorchte.

Und das Zimmerwerk fand sich diesmal ganz richtig nach der Größe des Alkoven.

Und der König fragte Joseph:

„Wie ist dieses Wunder geschehen?“

„Ich weiß es nicht,“ antwortete Joseph, „doch habe zu Hause einen Knaben, der ein Segen für mich und die Welt ist.“

An einem andern Tage, — das war im Monate dar, dem zwölften des hebräischen Jahres, der theilweise dem Monat Februar, theilweise dem Monat März entspricht, — versammelte Jesus mehrere Kinder; diese wählten ihn wie gewöhnlich zum König und machten ihm von ihren Kleidern einen Thron, auf den er sich setzte, um wie König Salomo Recht zu sprechen, und wenn Einer vorüberging, hielten ihn die Kinder mit Gewalt zurück und sagten zu ihm: „Bete Jesus von Nazareth, den König der Juden an.“

Da kamen auch Leute vorüber, die einen jungen Mann von dreiundzwanzig bis vierundzwanzig Jahren trugen, welcher ohnmächtig auf einer Bahre lag; dieser junge Mann war auf dem Berge gewesen, um mit seinen Kameraden Brennholz zu sammeln, und da er ein Rebhühnerneſt gefunden, hatte er seine Hand hineingesteckt, weil er die Eier ausnehmen wollte, doch eine in diesem Neste verborgene Schlange hatte ihn gebissen. Sogleich hatte der junge Manne seine Gefährten zu Hülfe gerufen, als diese aber ankamen, lag der Gebissene schon wie todt auf der Erde ausgestreckt. Man trug ihn nach der Stadt, um zu sehen, ob man ihm keine Hülfe leisten konnte, und als sich diejenigen, welche ihn trugen, der Stelle näherten, wo Jesus thronte, liefen ihnen die Kinder entgegen, wie sie es bei den andern Vorübergehenden thaten, und sprachen:

„Kommt und begrüßet Jesus von Nazareth, den König der Juden.“

Als sich aber die Gefährten des Verwundeten, wegen des Kummer, welchen sie empfanden, nicht

iesem Spiele hergeben wollten, da führten sie dieselben mit Gewalt vor Jesus, der sie fragte, was für eine Art von Uebel der junge Mann habe, den sie rügen.

Sie antworteten:

„Sohn Mariä, eine Schlange hat ihn gebissen!“

„Gehen wir mit einander,“ sagte Jesus zu den Befährten des Gebissenen. „und laßt uns die Schlange tödten.“

Und als diese sich weigerten, zu gehorchen, weil sie befürchteten, eine kostbare Zeit zu verlieren, da sprachen sie Kinder zu ihnen:

„Habt Ihr nicht den Befehl unseres Herrn Jesu gehört? Laßt uns gehen und die Schlange tödten.“

Wonach sie trotz des Widerstandes derjenigen, welche die Bähre trugen, diese auf ihrem Weg zurückkehren ließen, und als sie beim Neste angekommen waren, sagte Jesus zu den Freunden des Verwundeten:

„Verbirgt sich nicht dort die Schlange?“

Und als sie ja geantwortet, rief Jesus die Schlange, welche sogleich zum allgemeinen Erstaunen erschien; doch das Erstaunen war noch viel größer, da Jesus sich abermals an die Schlange wandte und zu ihr sagte:

„Schlange, fange alles Gift aus, das du in den Adern dieses jungen Mannes verbreitet hast!“

Sogleich kroch die Schlange zu dem Sterbenden, legte ihre Lippen an die Wunde, nahm alles Gift zurück, welches sie darein ergossen, und nachdem sie der Herr verflucht, krümmte sie sich und starb. Und als Jesus den jungen Mann mit seiner Hand berührt hatte, war er geheilt.

Da sprach Jesus zu ihm:

„Du bist der Sohn von Jonas; Du heissest Du wirst Petrus heißen: Du wirst mein Jünger und mich verleugnen.“

An einem anderen Tag mischte sich ein der vom Teufel besessen war, unter die Kinder mit Jesus zu spielen pflegten, näherte sich dem Jüngern und setzte sich zu seiner Rechten. Da er, wie gewöhnlich vom Satan besessen, suchte Jesus zu belästigen, und da er ihn nicht erreichen konnte, setzte er ihm auf die rechte Seite einen heftigen Schlag, so heftig, daß Jesus zu weinen anfangte, während er weinte, sprach:

„Teufel, der du dieses Kind besitzest, ich verlasse dich, es zu verlassen und in deine Hölle zu kehren.“

Und zu gleicher Zeit sahen die Kinder einen schwarzen Hund entfliehen, der Rauch aus seinem Munde auswarf und nach einigen Schritten, in die weite Ebene der Erde sinkend, verschwand. Der Knabe dankte Jesus, und dieser sagte zu ihm:

„Du wirst mein Jünger sein und mich verleugnen. Und an derselben Stelle, wo Du mich mit Deinem Speichel getroffen hast, werden mich die Juden mit Steinen treffen, und durch die Wunde, die sie mir machen, wird der Rest meines Blutes und meines Lebens fließen.“

Und dies dauerte nach der Sage so fort, bis Jesus ein Alter von zwölf Jahren erreicht hatte, welchem Alter er zu einer so großen Weisheit war, daß, als seine Eltern eine Reise nach Jerusalem machten und Jesus verschwunden war, und Josephe und Maria ihn drei Tage lang suchten und erst am dritten Tage im Tempel wiederfanden, der Knabe das höchste Erstaunen der Priester und Schriftgelehrten erregte, denen er die dunklen Stellen der heiligen Schriften erklärte, welche die Gelehrtesten nie hatten verstanden.

können, während sie Jesus ganz natürlich begriff, da er die lebendige Erklärung dieser Stellen war.

Da fragten die Priester und die Schriftgelehrten Maria, als sie sahen, daß sie den Knaben zurückforderte:

„Dieses Kind gehört also Dir?“

Und als Maria es bejahte, riefen sie:

„Glücklich ist die Mutter, die einen solchen Sohn geboren.“

Doch beinahe erschrocken über das, was sie alle Tage ihren Sohn thun sahen, führten Maria und Joseph ihn nach Nazareth zurück, wo er ihnen in allen Stücken gehorchte und fortwährend wuchs in Weisheit und Gnade vor Gott und den Menschen.

Dies sind nur einige von den Legenden, die man über die Kindheit von Jesus von Nazareth erzählte, und die ihn, wie gesagt, mit einer geheimnißvollen Verehrung umgaben.

Drittes Kapitel.

Die Versuchung in der Wüste.

Achtzehn Jahre verliefen, ohne daß man von dem göttlichen Knaben sprechen hörte, denn die Volkslegenden nicht nur die von uns erzählten Wunder, sondern noch viele andere Wunder zuschrieben, welche wir im Evangelium der Kindheit wie in einer ganz von Frische und Poesie duftenden Wiege schlummern lassen.

Während dieses Zwischenraums war Cäsar Au-

gustus gestorben, nachdem er eine M[?] mit der
gegeben, welche, müde der Eroberungen, der Re-
tionen und der Erschütterungen aller Art, der
zu bedürfen schien, um sich auf neue Geschicke v[er]
bereiten.

Liberius hatte, von Rhodus ankommend,
Thron bestiegen, wie ihn einst Augustus, von Ap-
nia ankommend, bestieg; dann hatte er sich im zeh-
Jahre seiner Regierung, erschreckt durch ein Vorzei-
— seine Lieblingschlange, die ihn nie verließ, d[er]
vorne in seiner Toga oder um seinen Hals gerollt
war von den Ameisen gefressen worden; — ersch-
sagen wir, durch dieses Vorzeichen, welches ihm
der Erklärung seines Astrologen Thrasyllus ander-
er werde selbst von der Menge verschlungen we-
hatte er sich nach seiner Insel Caprea zurückzogen,
nie mehr nach Rom zurückzukehren.

Es befand sich damals an den Ufern des Jor-
an der Grenze der Wüste, wo er seine ganze Ju-
zugebracht, ein Mann von dreißig Jahren; man na-
ihn Johannes, d. h. Hildselig; er war der S[ohn]
von Zacharias und Elisabeth, der Ruhme von M[ari]
Seine Geburt war auch ein Wunder gewor-

schon vorgerückt im Alter, hatte seine Mutter alle
nung verloren, die Unfruchtbarkeit, die sie betrübte
die einen Gegenstand der Schmach unter den jüdi-
Frauen bildete, aufhören zu sehen, als ein Engel
erschien, wie der Jungfrau Maria, und ihr verkünd-
sie sei Mutter und ihr Sohn werde Johannes hei-
er werde der Vorläufer sein vom Messias, und sie i-
die Gegenwart dieses Messias beim ersten Beben
Kindes in ihrem Schooße erkennen.

Im vierten Monate aber der Schwangerschaft
Elisabeth wollte die Jungfrau Maria — sie selbst
einiger Zeit empfangen hatte, ihre — me best-
und klopfte an die Thüre des Hauses; — Elisabeth, w

lein war, öffnete, und als sie der Jungfrau gegenüber stand, gab sie einen Freudenschrei von sich und sprach: „Woher kommt mir diese Gnade zu, daß die Mutter meines Heilandes sich zu mir begibt?“

Und als Maria von ihr die Erklärung dieser Borte verlangte, sprach sie:

„Ja, denn das, was in mir ist, hat sich bewegt und Dich gepriesen.“

Und dann erklärte sie ihr Alles.

Als Herodes den Kindermord befahl, floh Elisabeth wie alle Mütter und nahm ihr Kind in ihren Armen mit sich; doch nicht alle Mütter waren prädestinirt wie sie. Verfolgt von Soldaten, besand sie sich plötzlich am Fuße eines unbesteigbaren Felsen. Da fiel sie auf die Kniee, hob ihren Sohn zum Himmel empor und rief:

„Herr! es war also nicht wahr, was Du mir sagtest, daß ich in meinem Schooße den Vorläufer vom Messias trage?“

Und sogleich öffnete sich der Felsen; Elisabeth trat in, und der Felsen schloß sich wieder hinter ihr, ohne eine Spur von ihrem Eintritt zu behalten, so daß die Soldaten, die sie verfolgten, dachten, sie haben eine Erscheinung gesehen.

Dieser Mann, welcher am Ufer des Jordans predigte und taufte, der, von wildem Honig und Heuschrecken lebend, seine Jugend in der Wüste zubrachte und statt jedes Kleides einen, um seine Hüften durch einen ledernen Gürtel befestigten, weiten Rock von Kamelhaar trug, war der Vorläufer.

Man nannte ihn Johannes den Täufer wegen der Taufe, die er allen denjenigen auferlegte, welche von ihm die Absolution des alten Lebens und Rathschläge für das neue Leben verlangten.

Das neue Leben, das Johannes der Täufer predigte, war das Almosen und die aufopfernde Hingebung.

Er sprach zum Volke :

„Wer zwei Röcke hat, der gebe einen feinen hat, und wer Speise hat, theile mit den andern.“

Er sagte zu den Kriegsknechten :

„Thut Niemand Gewalt noch Unrecht Euch begnügen mit Eurem Solde.“

Und zu der Schaar der Zöllner, welche die Herrschaft über das Land verbreitete,

„Fordert nicht mehr, denn gesetzt ist.“

Zu den Pharisäern und Saducäern sprach er :

„Ottergezüchte, Ihr verlangt von mir. Wer hat denn Euch bewiesen, daß Ihr dem Zorn entrennen werdet? Sehet zu, thut reue Buße und sagt nicht: „Abraham ist unser Vater.“ Denn ich sage Euch, Gott kann dem Abraham solche Steine Kinder erwecken. Es ist schon den Bäumen an die Wurzel gelegt; welcher gute Früchte bringet, wird abgehauen und ins Feuer geworfen.“

So daß einige von den Leuten, die ihn da sahen, ihn für denjenigen hielten, dessen Vater er sich rühmte, fragten :

„Bist Du nicht der Messias?“

„Nein,“ erwiderte er demüthig. „Ich taufe mit Wasser, es kommt aber ein Stärkerer, dem ich nicht würdig bin, daß ich die Kleider ausziehen und ihm die Schuhe aufbinden. Der wird Euch mit dem heiligen Geist und mit dem Feuer taufen. In desselben Heiligen Geistes Taufe, und er wird seine Tenne fegen, den Weizen in seine Scheune sammeln, und die Ähren, die nicht fruchtbar sind, wird er mit ewigem Feuer verbrennen.“

Eines Tags sah Johannes unter dem Volk zu ihm kam, einen Mann erscheinen, den er nicht kannte, und dessen mitten auf dem Kopfe gewachsenes Haar den galiläischen Ursprung bezeichnete.

fer Mann, auf dessen Gesicht eine erhabene Reuefeligkeit, eine unendliche Sanftmuth strahlten, sich näherte, empfand derjenige, welcher sich schon im Schooße seiner Mutter bewegt hatte, als wollte er seinem Herrn entgegengehen, die größte Freude, von der je seine Seele überströmt worden war; und als der Unbekannte, nachdem er die Entfernung, die ihn von Johannes trennte, zurückgelegt hatte, vor dem Täufer stand, da beugte dieser das Haupt und rief, erleuchtet von einer inneren Flamme:

„O Herr! Du kommst, um von mir die Taufe zu empfangen, indeß ich die Taufe von Dir empfangen müßte.“

Jesus aber lächelte und sprach:

„Johannes, laß mich thun nach meinem Willen, denn es geziemt sich, daß Jeder von uns erfülle seine Sendung.“

Fortan widersezte sich Johannes nicht mehr den Wünschen desjenigen, welchen er beständig als seinen Herrn betrachtet hatte, obgleich er nicht wußte, wo er ihn suchen sollte, sicher aber, eines Tags werde dieser Meister zu ihm kommen oder ihn zu sich rufen. Er erwiderte also in Demuth:

„Meister, gebiete über Deinen Diener.“

Jesus stieg dann in den Jordan hinab, und Johannes der Täufer, der eine Muschel vom Ufer des Flusses aufgehoben hatte, schöpfte Wasser in die Muschel und goß es auf das Haupt des Heilands.

In demselben Augenblick tönte eine himmlische Harmonie in den Lüften, ein blendender Strahl fiel vom Himmel herab, und unter dem Rauschen unsichtbarer Flügel hörte man die Worte:

„Du bist mein lieber Sohn, an dem ich Wohlgefallen habe.“

Und als diese Stimme noch in den Lüften bebte, ähnlich dem lezten Vibriren einer himmlischen Harfe, da

schwebte — das einzige sichtbare Emblem dieser von Gott, — einen Augenblick eine Taube über Haupte von Jesus und verlor sich dann, zu der menwolke aufsteigend, von der sie herabgekommen

Von diesem Augenblicke an betrachtete Jesus Sendung als geheiligt und nannte sich Christus heißt der für den Kampf Gesalbte. Für den R denn in der That, der Kampf sollte nun begi der Athlet der Menschheit stieg in die Arena her

Das war seine geistige Salbung; und wi muet einst den jungen David für sein irdisches gesalbt hatte, so hatte Johannes Jesus für sein liches Reich gesalbt.

Nun fühlte sich Jesus stark genug, um Allem zu bieten. Und als hätte er von Gott eine neue sicherung seiner himmlischen Sendung empfangen n zog er sich in die Wüste zurück und blieb hier 1 Tage und vierzig Nächte ohne zu essen und ohne zu tr

Und, die Stirne auf der Erde, dankte er Got er ihm den Bedürfnissen des Leibes zu widersteh stattet, daß er den Hunger und den Durst übern daß er endlich die Materie unter seinen Füßen — als mitten in der Finsterniß der vierzigsten Nad seinen Augen, wie aus der Erde hervorkommend vom Himmel herabfallend, ein Geschöpf erschien dem Aussehen nach dem Menschengeschlechte ange obgleich seine Leibesgestalt eine Gese höher war die gewöhnliche Leibesgestalt der Menschen.

Das seltsame Wesen, welches so unversehen trat, war schön in jener traurigen, stolzen, düsteren E heit, welche Dante und Milton geoffenbart worde sein Auge schien Feuer zu schleudern; der Win Wüste, der seine langen schwarzen Haare zurück entblöpte seine von einer breiten Narbe durchs Stirne; sein höhnischer Mund suchte zu lächeln dieses Lächeln hatte etwas tief Verzweiflungsv.

sein Haupt war umgeben von einer bläulichen Glorie, gemacht aus einer Flamme bleich wie die, welche über den Abgründen schwebt; so oft sein Fuß den Boden berührte, sprang eine Flamme, ähnlich der seiner Stirne, wie ein unterirdischer Blitz daraus hervor.

Es war derjenige, welchen die heilige Schrift, da sie es ohne Zweifel nicht wagte, ihn anders zu bezeichnen, das Ding, das in der Finsterniß geht, genannt hatte.

Er blieb vor Christus, dessen Stirne die Erde berührte, stehen, kreuzte seine ehernen Arme auf seiner breiten Brust und wartete, bis der Sohn Mariä sein Gebet beendet und seine Stirne wieder erhoben hatte.

„Sohn des Menschen,“ fragte dann mit dumpfem Tone die finstere Erscheinung, „kennst Du mich?“

„Ja,“ antwortete Jesus mit einer so sanften, so traurigen Stimme, daß sie einen seltsamen Contrast mit der des Anderen bildete, „ja, ich kenne Dich . . . Du warst einst der Vielgeliebte meines Vaters, der Schönste von den aus seinen Händen hervorgegangenen Engeln; Du trugst das Licht vor ihm her, wenn er jeden Morgen unter den Zügen der Sonne sein Antlitz im Osten zeigte. Dann hätte man Dich für eine flammende Kornblume, gestreut auf die Fluren des Feuerhimmels, mitten unter den andern Blumen des Himmels gehalten. Die Hoffart stürzte Dich ins Verderben. Du hieltst Dich für Gott, Du empörtest Dich gegen Deinen Herrn, und von den Höhen des Paradieses herab schleuderte Dich sein Blitz in die Abgründe der Erde . . .“

„Wo ich König bin,“ sprach der Erzengel, das Haupt erhebend und sein brennendes Haar schüttelnd.

„Ja, ich weiß es,“ erwiderte Jesus, „König der Welt und Vater der Gottlosen.“

„Vater der Gottlosen,“ fuhr der Erzengel mit

Stolz fort. „Das ist mein schönster Titel! Alles in der Natur anerkannte demüthig die Macht Jehovahs; die Sterne folgten stillschweigend den Befehlen, die er aufgestellt; das Meer, so meuterisch es war, unterwarf sich seinem Befehle und achtete seine Grenzen; die höchsten Berge neigten das Haupt, wenn er unter Donner und Blitz in den Lüften hinzog; die berühmten Elemente hielten sich in Abhängigkeit und schauerten; die Thiere von der Milbe bis zum Leviathan, die unsichtbaren Mächte, von den Thronen bis zu den Herrschaften *), warfen sich vor seinem Antlitze nieder; Alles ebnete sich, Alles beugte sich, Alles schwieg vor ihm! Ich allein erhob mich unter der allgemeinen Erniedrigung und sprach mit einer Stimme, welche die Welt beben machte, mit einer Stimme, welche bis zur Spitze der vergangenen Jahrhunderte hinauf und bis in die tiefsten Abgründe zukünftiger Jahrhunderte hinabstieg: „Ich werde nicht dienen! — Ego dixi: Non, serviam!“

„Ja,“ erwiderte Jesus traurig, das hast Du gesagt, und darum hat mich mein Vater gegen Dich gesandt.“

„Hast Du, ehe Du die Sendung angenommen, meine Macht gemessen? Und weißt Du, was in den Gebeten, die sie an mich richteten, diejenigen, welche mich anbeten, von mir sagen? Sie sagen: Nichts kann seinem Gesichte widerstehen, und Alles, was ist unter dem Himmel, gehört ihm; er läßt sich weder durch die Macht der Worte, noch durch die rührendsten Bitten beugen; sein Körper ist gleich den Schilden von gegossenem Erz und bedeckt mit Schuppen, die sich aneinander pressen, dergestalt, daß der Hauch nicht durch sie dringen kann. Die Stärke ist in seinem Halse, und

*) Thronen und Herrschaften, Ordnungen, in welche die Thöre der Engel eingetheilt sind.

die Hungersnoth geht vor ihm her; die Blitze fallen auf seinen Leib, ohne daß er auch nur die geringste Bewegung auf die eine oder die andere Seite macht. Wenn er zu den hohen Orten hinaufsteigt, kennen die Engel den Schrecken und reinigen sich; die Sonnenstrahlen sind unter seinen Füßen und er geht auf dem Golde wie auf Roth. Er macht die Tiefe der Meere eben wie das Wasser in einem Kessel, und die Wellen steigen, wie in einer Rufe die durch die Hitze des Feuers emporgetriebene Flüssigkeit steigt. Das Licht läßt auf seiner Spur, und er sieht den Abgrund hinter sich weiß werden und schäumen. Es gibt keine Nacht, die ihm zu vergleichen wäre, da er geschaffen worden ist, um nichts zu fürchten und da er der König ist aller Kinder der Hoffart.“

„Weißt Du,“ erwiderte Jesus einfach, „weißt Du, was diejenigen, welche Dich fürchten, zu meinem Vater in den Gebeten sagen, die sie an ihn richten? „Herr! Herr! befreie uns von dem Bösen!““
 „Und die Stimme eines einzigen Menschen, der Gott um Gnade anruft, tönt weiter und steigt höher hinauf. In dieser Wettstreit der Stimmen der Gotteslästerer, in deren Mitte Du Dich brüdest!“

„Ist der Herr, von dem Du sprichst, so mächtig,“ ersetzte der Erzengel, „warum begnügt er sich mit dem Himmel und gestattet er, daß ich der König sei auf der Erde?“

„Weil die Quelle des Bösen ist eingedrungen in das Paradies mit der Schlange, und weil die Schlange gekrönt worden zur Königin durch die Schuld von Eva.“

„Warum hat er dann der Schlange erlaubt, daß sie ins Paradies kam?“

„Weil in dem Augenblick, wo die Welt aus seinen Händen hervorgegangen, der erhabene Arbeiter, der allmächtige Bildner dachte, er bedürfe der Schlange

als eines Probirsteines, an dem er die Mensch-
würde auf die Probe stellen. In dem Vater
beschlossen, das Böse habe lange genug bestanden
der Erde durch die Schuld von Eva und die Wege
wart der Schlange; es ist aber gerade diese Schu-
die ich büßen will, und Du bist die Schlange, der
den Kopf zertreten soll."

"Du kommst also bewaffnet mit Zorn und Haß,
sagte der Erzengel. „Desto besser, denn wir werden
streiten mit denselben Waffen."

"Ich komme bewaffnet mit Barmherzigkeit und
Liebe, und ich hasse nichts . . . nicht einmal Dich."

"Du hassest mich nicht?" rief Satan erstaunt.

"Nein, ich beklage Dich!"

"Und warum beklagst Du mich?"

Jesús schaute den finstern Erzengel mit unend-
licher Sanftmuth und Traurigkeit an und sprach:

"Weil Du nicht lieben kannst!"

Und bei diesem einfachen Worte bebte dieser gar-
eherne Körper, wie das Sinnkraut, das die Hand
eines Kindes berührt.

"Wohl, es sei! Sohn des Menschen, ich nehme
den Kampf an, und es ist Dir besser als irgend
mand bekannt, daß mir eine große Macht gegeben
ward!"

"Die, den Menschen zu versuchen, doch aus
Erfahrung weißt Du, daß Du nichts gegen den Gere-
chten vermöchtest."

"Erinnere Dich Adams!"

"Erinnere Dich Hiobs."

Der Athem pfliff zwischen den Zähnen des En-
gels.

"Und warum bin ich gegen Hiob gescheitert?"
fragte er.

"Weißt der, der mit Hiob mit ihm war?"

"Also ist verurtheilt?"

„Der Geist Gottes ist in mir; ich bin der Sohn Gottes.“

„Wenn Du der Sohn Gottes bist, warum bist Du den Bedürfnissen der Menschheit unterworfen? Warum hast Du während der vierzig Tage und Nächte, die Du fastest, Hunger und Durst gelitten?“

„Ich habe Hunger und Durst gelitten, und ich wollte leiden, denn da ich weiß, daß ich die Schmerzen erschöpfen muß, bevor ich meine Sendung erfülle, habe ich es in der Einsamkeit der Wüste versucht, mit mir selbst das Maß meines Muthes zu nehmen.“

„Und Du hast es genommen?“

„Ja; denn ich konnte sagen zu diesen Steinen: „Verwandelt euch in Brod!“ und zu diesem Sande: „Verwandle dich in Wasser!“ Und ich habe es nicht gethan.“

„Und auf Dein Wort hätten diese Steine und dieser Sand gehorcht?“

„Gewiß.“

„Dann gib ihnen den Befehl, und da Deine vierzig Tage und Deine vierzig Nächte des Fastens abgelaufen sind, so stille Deinen Hunger und Deinen Durst.“

Jesus lächelte und sprach:

„Es steht geschrieben im heiligen Buche: „Der Mensch lebt nicht allein von Brod, sondern von einem jeglichen Worte Gottes.“

Die Hände des Erzengels preßten sich krampfhaft an seine Brust an.

„Nun!“ sagte er, „da Du die heilige Schrift anrufest, so will ich sie auch anrufen, wenn nicht etwa Deine Macht, welche größer ist als die meinige, sich dem widersezt, daß ich Dich bringe, wohin ich gehen will.“

„Ich werde gehen, wohin Du willst,“ sprach Jesus, „denn ich wünsche, daß die Stärke des Herrn, ob-

gleich sie entwaffnet ist, Deine mit allen Deinen Waffen gerüstete Macht beschäme."

Der Erzengel schaute einen Augenblick Jesus mit einem unbeschreiblichen Ausdruck von Haß an; dann warf er, zu seinem ersten Gedanken zurückkommend, seinen Mantel auf die Erde, setzte seine beiden Füße auf eines der Enden desselben und sprach:

"Mache es wie ich."

"Es sei!" erwiderte Jesus.

Und er setzte seine Füße auf das andere Ende des Mantels.

In demselben Augenblick trug ein Wirbel Beide fort und den Raum mit der Geschwindigkeit eines Blißes, der den Himmel zerreißt, durchschneidend, befanden sich Beide in Jerusalem auf den Zinnen des Tempels.

Mit dem ewigen Lächeln, das hoffärtig sein sollte, aber nur widrig war, sprach Satan:

"Bist Du wahrhaft der Sohn Gottes, so wirf Dich von hier hinab, denn es steht geschrieben im Psalm 91: „Es wird Dir kein Uebles begegnen, denn der Herr hat seinen Engeln befohlen, daß sie Dich bewahren und auf den Händen tragen, auf daß Du nicht etwa Deinen Fuß auf einen Stein stoßest.“"

"Ja, doch es steht auch geschrieben im sechsten Buch Moses: „Ihr sollt den Herrn Euren Gott nicht versuchen.“"

"Es ist gut; etwas Anderes also," sprach der Erzengel beugend vor Wuth. "Willst Du mir immer folgen?"

"Ich gehöre Dir für diese Nacht," sprach Jesus; "mache mit mir, was Dir beliebt."

Und abermals mit einer Geschwindigkeit fortgetragen, gegen welche der Flug des schnellsten Adlers die Unbeweglichkeit des über seiner Beute mit den Flügeln schlagenden Falken geschienen hätte, durch

schnitten Beide den Raum; sie sahen unter sich Städte, Wüsten, Flüsse, Meere fliehen und befanden sich in einigen Secunden im Mittelpunkte Tibets, auf dem Gipfel des Dschawahir.

„Weißt Du, wo wir sind?“ fragte der Erzengel.

„Wir sind auf dem höchsten Gipfel der Erde,“ erwiderte Jesus.

„Ja, und ich werde Dir alle Reiche der Welt zeigen.“

Und sogleich wurde die Bewegung der Erde sichtbar, denn Beide blieben, auf dem höllischen Mantel stehend, unbeweglich und unerschütterlich, indeß die Erde und die Atmosphäre, die sie mit sich zieht, sich fortwährend drehen.

„Schan!“ sprach Satan.

Jesus bezeichnete mit dem Kopfe nickend, daß er schaue.

„Hier ist vor Allem Indien,“ sagte der Erzengel; „das ist die Ahnfrau des Menschengeschlechts, die Wiege der Racen, der Ausgangspunkt der Religionen. Siehst Du es vorüberziehen mit seiner furchtbaren Natur, die aus dem Menschen einen schwachen und abhängigen Theil der Schöpfung, ein armes, auf dem Schooße seiner Mutter verirrtes Kind, ein in der Unermesslichkeit verlorenes Atom macht? Indien, wo, um auf eine geringschätzige Art verschwendet, über alles Maß vervielfältigt zu werden, der Mensch weder stärker, noch zahlreicher ist als anderswo, denn die Macht des Todes ist dort gleich der Macht des Lebens; Indien, wo, überall unverhältnißmäßigen und erdrückenden Kräften bezeugend, der Mensch nicht einmal zu kämpfen versucht, sondern sich auf Gnade und Ungnade ergibt, gestehend, daß um in her, außer ihm Alles Gott ist, und daß er nur eine zufällige Beigabe dieser einzigen, unversessenen, unzerstörbaren

Substanz ist; Indien, wo die Erde drei Ernte Jahre gibt, und wo ein Sturmregen aus einem senthale ein Meer und aus einer Wüste eine macht; wo das Rohr ein hundert Fuß hoher ist, wo der Maulbeerbaum eine Kiese ist, aus Stamm ein Wald hervorsproßt, welcher mit feuchten Schatten hundert Ellen lange Schlo Horden von Tigern, Herden von Löwen bei Indien, wo die Flüsse laufen, um den Durst aller geheimer der Schöpfung, der Kaimans, der Flüsse der Elephanten, zu stillen; Indien endlich, wo Pest zu Millionen die Menschen verschlingt, welche Natur zu Millionen geschaffen hat, so daß es, es ein paar Jahrhunderte ohne Cholera und Ty bleibt, auf Europa einen Ocean von Menschen erg wird, unter dessen Wellen ganz Europa verschw muß!!“

Und während der Erzengel sprach, zog I vorüber mit seinem Himalaya-Gebirge, das die zerriß, mit seinen düstern, endlosen Wäldern, Cambodscha, seinem Ganges, seinem Indus und nen hundertundfünfzig Millionen vom chine Meere bis zum persischen Meerbusen verbre Menschen.

„Schau!“ sprach der Erzengel.

Jesus bedeutete durch ein Zeichen, daß er s

„Hier ist Persien,“ fuhr der Erzengel fort, fien, das ist die große Straße der Sonne und Menschengeschlechts; zu seiner Linken die Scythie seiner Rechten die Araber; das ist das Karava der Welt; alle Völker haben nach und nach do wohnt; früher, ehe es erfuhr, daß es nur ein haus war, baute es auf meine Eingebung den I von Babel, dessen Ruinen heute noch höher sind die höchste Pyramide; doch nun, da es seine Dynastien hat fallen sehen, baut ei

och für ein paar Generationen; seine Häuser sind
elte von Backstein und nicht mehr. Fünfzig Millio-
en Menschen suchen dort, das Licht und das Feuer
abetend, in dieser Atmosphäre lebend, wo der Win-
r und der Sommer zu gleicher Zeit bestehen, die
ergessenheit in einem erkünstelten Rausche, der sie
nst zum Tode hinüber führt.

Und unter dem bezeichnenden Nagel des Erzengels
g Persien vorüber, von den Quellen des Orus bis
m rothen Meere, seinen Durrah-See, seinen Aral-
ee, sein caspisches Meer wie drei Spiegel von un-
eicher Größe entrollend; ferner sein Euphrat und
in Tigris, zwei riesigen, in der Sonne sich krüm-
enden Schlangen ähnlich; dann sein Persepolis,
in Babylon und sein Palmyra, Städte, welche heute
ar noch Ruinen sind, damals aber Königinnen mit
ipurnen Mänteln und goldenen Kronen waren.

„Schau!“ sagte der Erzengel.

Jesús machte ein Zeichen, daß er schaue.

„Siehe Aegypten,“ fuhr Satan fort, „Aegypten,
as ist ein Geschenk, welches mir der Nil gemacht hat;
nes Tags, erfaßt mich die Laune, werde ich, wenn
ine dreißig Städte, wenn seine sechzig Millionen Men-
hen: Griechen, Aegypter, Abyssinier, Aethiopier, sich
eigern, mich anzuerkennen, seinen Fluß in das rothe
eer ablenken und Aegypten vernichten, indem ich auf das-
lbe Sand statt Wasser ergieße. Mittlerweile betrachte
von Elephantine bis Alexandria: es ist ein Thal
on Smaragden, ein Kornspeicher voll von Früchten,
n Garten voll von Blumen. Es nährt Rom, Griechen-
nd, Italien. Allerdings stirbt dagegen sein Volk Hun-
ers und wartet, daß die Hand, welche die Hebräer in
er Wüste genährt hat, die Manna für dasselbe regnen
lasse.“

Und Aegypten zog v[er]ber[en] seinen
ten Wüste, mit seinen un[er] Wasserfäll
seinen Pyramiden und seinen bis zu den Kl
Sande begrabenen Sphynxen, deren starres, u
liches Auge seit fünfhundert Jahren die Kno
Soldaten von Cambyses bleichen sah.

„Schau!“ sagte der Erzengel.

Jesus bedeutete durch ein Zeichen, daß er

„Hier kommt Europa,“ sprach Satan; „v
es mit unserem massenhaften Asien, und Du wir
daß es viel besser ausge schnitten, viel tauglic
Bewegung, nach einem viel verständigeren un
licheren Plane gezeichnet ist. Bemerke, wie es
fruchtbaren Ummarmung, da es an Baudenkmalern
und an Menschen Mangel leidet, seine Arm
Afrika ausstreckt, das nur Menschen und keine
mente hat. Das ist Sardinien mit seinen Blu
Felsen, Sicil i[n] seinem Vorgebirge Lil
Italien mit seiner von Rhegium; Grie
mit seinem drei egebirge Akritas, Tene
Malea. Siehe, ; alle diese Inseln des ä.
Meeres einer ringen Flotte gleichen, welche in
großen Hafen liegt und bereit ist, unter Segel zu
um den Welthandel zu treiben, während es
Norden durch Scandinavien an die Eisberge de
anlehnt. Oh! es ist sehr fest mit seinen Füßen,
auf das fruchtbare Asien stützt, und seinem vom
Meere gebadeten Kopfe! Es hat Städte, die sich
Korinth, Rhodus, Sybaris, Syracus, Cadix,
lia, Rom nennen. Sieh, wie es gegen einen
Mittelpunkt, um das Capitol, diesen unbew
Felsen, die westliche Barbarei, d. h. Spanien
tannien, Gallien, die östliche Civilisation, d. h.
chenland, Aegypten, Syrien zieht. Schau Euro
an, denn das ist die Perle der Nationen, es
Demant der Zukunft!“

Und während Satan sprach, zog Europa vorüber; zuerst Griechenland, dann Italien mit Sicilien zu einer Rechten, mit Germanien und Scandinavien zu einer Linken; dann England, dann Gallien, dann Spanien.

Und einen Augenblick sah man nichts mehr als Wasser vom Nordpol bis zum Südpol, vom arctischen Pol bis zum antarectischen Pol.

„Schau!“ sagte Satan.

Jesús bedeutete durch ein Zeichen, daß er schaue. Nach der hinfälligen Welt die gealterte Welt, nach der civilisirten Welt die barbarische Welt, nach der barbarischen Welt die unbekannte Welt. Schau, hier ist ein ganzes Land, das man nicht kennt. Es ist allerdings kaum dreitausend Meilen lang und fünfzehnhundert Meilen breit; es ist allerdings zuletzt aus dem Schooße der Gewässer hervorgegangen, so daß es Seen hat so groß wie das Mittelländische Meer, Flüsse von einem Laufe von fünfzehnhundert Meilen, achtzehntausend Fuß hohe Berge, Wüsten ohne Grenzen, Wälder ohne Ende. Allerdings keimen dort das Gold und das Silber, wie anderswo das Kupfer und das Blei; allerdings schneidet es, an den Nordpol gelöthet, wie das Eisen an den Magnet, die Welt entzwei, abgesehen von dem für die Durchfahrt eines Schiffes nothwendigen Raum; das ist das Land, welches ein Narr oder in Weiser Griechenlands, wie Du willst, träumte; er ließ Plato und nannte es Atlantis.“

Und Amerika zog vorüber mit seinen jungfräulichen Bältern, seinem Niagarafalle, der sich auf die Entfernung von zehn Meilen ausbreitet, seinem Amazonsenflusse, seinem Mississippi, seinen Cordilleren, seinen Andes, seinem Chimborasso und seinem Pic von Miste.

Der Ocean erschien abermals.

„Schau.“ sagte Satan.

Jesús bedeutete durch ein Zeichen, daß er schaue.

Und der Erzengel fuhr fort:

„Siehst Du jene unermessliche Fläche, wel-
 Spiegel von polirtem Stahl, stellenweise gefle-
 dunklen Punkten, zu sein scheint? Dieser Spiegel
 Südsee; diese dunklen Punkte sind Inseln; je
 die tiefe Welle unter unsern Füßen vorrückt,
 häufiger werden die Flecken; das ist so, weil n
 Australien nähern, wo die Inseln auf der Ob-
 des Meeres weiden wie eine Herde riesiger S
 Siehe, dort sind sie so nahe an einander gedräng
 Du kaum unter ihnen das Meer wie ein beweglich
 unterscheidest. Noch nichts von Allem dem hat einen
 doch gleichviel! Alles dies hat Menschen, Thiere,
 Wälder; das ist ein fünfter Welttheil, eine zwe
 lantia in den Ocean zerkrümelt. Durch diese
 geht man von den Cordilleren zum blauen Flusse,
 Mündung vierhundert Meilen von uns und
 Quelle unter unsern Füßen ist.“

Und das südliche Weltmeer zog vorüber mit
 Gruppen von Inseln, seinem Neu-Guinea, Neu-H
 Borneo, Sumatra, den Philippinen und Formo

Und von fern sah man den schneebedeckten
 des Dschawahir kommen; die Erde hatte sich u
 Achse gedreht, die Welt war mit allen ihren
 unter den Augen von Jesus vorübergezogen.

Und Satan sprach zu ihm:

„Alle diese Macht will ich Dir geben un
 Herrlichkeit, wenn Du mich willst anbeten, denn
 mir übergeben, und ich schenke sie wem ich will.

Da antwortete Jesus:

„Hebe Dich hinweg von mir, Satan; es ste
 geschrieben, Du sollst Gott Deinen Herrn anbeten
 ihm allein dienen.“

Da erscholl im Raume ein entsetzlicher Schre
 Schrei des Hasses, des Fluches und der Verzwei

Das war der Abschied von Satan an Jesus, den er als den Sohn Gottes anerkennen mußte.

Und als dieser furchtbare Schrei, nachdem er wie ein Donner hingerollt, erloschen war, hörte man eine sanfte, traurige Stimme murmeln:

„O schöner Erzengel, leuchtender Stern des Morgens! wie bist Du gefallen vom Himmel, Du, der Du so glänzend schienst beim Ausgang des Tages . . .“

Diese Stimme war die von Jesus, der über den Fall Satans weinte.

Viertes Kapitel.

Die Sünderin.

Einige Tage nachher kam Jesus in eine am nördlichen Ende des Sees Genezareth liegende Stadt, genannt Capernaum, was besagen will: Stadt des Trostes, gefolgt von seinen vier ersten Jüngern. Diese vier Jünger waren: Andreas, Petrus, Philippus und Nathanael.

Andreas war einer von den Schülern von Johannes gewesen, und der Täufer hatte zu ihm gesagt, als er Jesus bei seiner Rückkehr aus der Wüste der Versuchung vorüberkommen sah:

„Siehe, das ist Gottes Lamm, welches der Welt Sünden trägt.“

„Woher weißt Du das?“ hatte ihn Andreas gefragt.

„Derjenige, welcher mich gesandt hat, um zu taufen

mit Wasser, sprach zu mir: „... Du sehen wirst den Geist herabfahren auf dich, und wer den Geist Gottes, den Du taufen wirst!“ Und ich sah den heiligen Geist herabfahren und zeuge, daß dieser Sohn Gottes ist.“

Da war Andreas Jesus gefolgt.

Auf dem Wege hatte er seinen Bruder Simon getroffen und zu ihm gesagt:

„Komm, Bruder, denn wir haben den Messias gefunden.“

Und er hatte ihn zu Jesus geführt. Dann, als Simon Jesus mit einem Erstaunen anschaute, das nicht ganz vom Zweifel frei war, sprach Jesus:

„Du erkennst mich nicht?“

„Rein, Meister,“ antwortete Simon.

„Ich habe Dir, als ich ein Kind war, das Leben gerettet, da Du gebissen warst von einer Schlange. Ich sage Dir also: Du bist der Sohn von Jonas; Du heißt Simon, Du wirst Petrus heißen: Du wirst mein Jünger sein und mich verleugnen.“

Bei diesen Worten warf sich Simon Jesus zu Füßen, küßte seinen Rock und sprach:

„Herr, ich danke Dir das Leben, mein Leben gehöret also Dir. Ich heiße nicht mehr Simon, ich heiße Petrus und bin Dein Jünger, doch ich hoffe, der Herr wird mir die Gnade gewähren, daß ich Dich nie verleugne.“

Jesus lächelte und sprach:

„Komm.“

Und Petrus war Jesus gefolgt.

Am andern Tage hatte Jesus auf der Straße Philippos getroffen, der von Bethsaida war, wie Andreas und Petrus, und er hatte zu ihm gesagt:

„Folge mir, Philippus.“

Philippus war ihm gefolgt, und nachdem er sich bei

Andreas und Petrus erkundigt, hatte er seinerseits Nathanael getroffen und zu ihm gesagt:

„Folge uns, Nathanael, denn wir haben denjenigen gefunden, von welchem Moses und die Propheten geschrieben.“

Ganz erstaunt, fragte Nathanael, wer dieser sei, und Philippus antwortete:

„Es ist Jesus von Nazareth.“

Nathanael aber zuckte die Achseln und wiederholte:

„Von Nazareth! Was kann von Nazareth Gutes kommen?“

Da trat Jesus dazwischen und sprach:

„Siehe, ein rechter Israeliter, in welchem kein Falsch ist.“

„Woher kennst Du mich?“ fragte Nathanael.

Lächelnd erwiderte Jesus:

„Ehe Dich Philippus rief, sah ich Dich unter dem Feigenbaume.“

Und Nathanael, der wirklich unter einem Feigenbaume gefrühstückt hatte, verbeugte sich und sprach:

„Meister, Du bist der König von Israel.“

„Du glaubst es, weil ich Dir gesagt habe, daß ich Dich unter dem Feigenbaume gesehen,“ sprach Jesus, „aber Du wirst noch viel Größeres sehen, Nathanael: Du wirst den Himmel offen sehen und die Engel hinauf und herab fahren auf des Menschen Sohn.“

Dann begab er sich begleitet von seinen vier Jüngern nach Canaan, wo die Jungfrau Maria war; zu ihrer Hochzeit eingeladen, verrichtete er hier auf die Bitte seiner Mutter und zur großen Verwunderung der Gäste sein erstes Wunder, indem er Wasser in Wein verwandelte; wonach er sich wieder auf den Weg begab und nach Capernaum kam.

Es war das erste Mal, daß der junge Meister diese Stadt besuchte, und dennoch erregte hier sein Anzug großes Erstaunen. Die Schönheit des Knaben

war an ihm b
des Mannes etwas
tes, besonders seit sein
Menschengeschlechts.

Capernaum war wohl die Stadt, welche Jesus entsprach, um hier die ersten Taten von seiner Göttlichkeit zu geben; ihre Entfernung vom eigentlichen Judäa, von dem sie durch das Samaria getrennt war, ließ ihn dieselbe als einen Mittelpunkt der Finsterniß betrachten, und Jesus d, unter dieser Finsterniß werde das göttliche L yanzender hervorbrechen als irgend anderswo.

Uebrigens ist das Leben von Jesus die Erfüllung der Worte der Propheten, und Jesaias hat gesagt:

„Das Land von Zabulon und das Land von Nephtali am Wege des Meeres, und jenseits des Jordans, die heidnische Galiläa, dieses Volk, das in der Finsterniß saß, hat ein großes Licht gesehen, und dieses Licht ist aufgegangen denjenigen, welche saßen im Schatten des Todes.“

Capernaum und seine Umgegend wählte also Jesus zum Schauplatze seiner ersten Prophezeiungen und seiner ersten Wunder. In Capernaum spricht er: „Thut Buße und glaubet an das Evangelium, das Himmelreich ist nahe herbeigekommen.“

Von Capernaum bis zum galiläischen Meere war es nur ein Schritt, so daß zuweilen seine Jünger, welche Fischer waren, ihn verließen und ihre Netze im Meere auswarfen. Er sucht sie hier auf und spricht zu ihnen: „Folget mir nach, ich will Euch zu Menschenfischern machen.“

Und als er etwas entfernter Jacobus, den Sohn von Zebedäus, und Johannes seinen Bruder sah, welche in einem Schiffe saßen und ihre Netze flickten, da rief er ihnen ebenfalls; und wie es Petrus und Andreas gethan, verließen sie ihr Schiff, ihre und ihren

alten Vater Zebedäus, um Jesus zu folgen, so schwer war es, ihm zu widerstehen, wenn er mit seiner sanften und hinreißenden Stimme aus einem Befehle eine Bitte machte und sprach: „Kommt!“

Ein großer Plan beschäftigte von diesem Augenblicke an Jesus: er wollte Ostern in Jerusalem feiern und hier seine entstehende Macht versuchen, die schon eine wirkliche war, obgleich sie zur Grundlage nur die Worte der Verleugnung von Johannes dem Täufer hatte, welcher die Sendung des Heilands ganz laut aussprach und zu Jedem, der es hören wollte, sagte: „Ich bin nur der Vorläufer, Jesus ist der Messias.“

Jesus ging also in Begleitung seiner sechs ersten Schüler nach Jerusalem ab.

Wir haben schon gesagt, was Jerusalem an diesen Festtagen war; wir haben seine von Reisenden überströmten Herbergen, seine von Zelten bedeckten öffentlichen Plätze und seine Gäste gezeigt, welche die Vorhöfe der Theater und sogar die Säulengänge des Tempels füllten.

Im Vorplatze dieses Tempels und im Tempel selbst wurde eine Art von Markt gehalten. Handelsleute verkauften hier, einander die Käufer entreißend, mit großem Geräusche Lämmer, Schafe und sogar Ochsen, um sie zu opfern. Das war ein Handel, den die Priester duldeten, weil sie einen Nutzen dabei fanden, und da dieser Handel groß war zu jeder Zeit und unermesslich während der drei Ostertage, so stellten sich hier Wechsler auf mit ihren Tischen, welche mit Silberstücke und mit Stößen von Gold beladen waren.

Unter diesem Geschrei von Käufern und Verkäufern und Wechslern, unter diesem Geklirre von Gold und Silber, unter diesem Gebölke der Schafe und Brüllen der Ochsen, erstieg ein Mann mit einer Peitsche in der Hand die Stufen des Tempels und rief, als er in das Vorhaus gelangt war:

„Nehmet Alles dies von hier weg und machet dem Hause meines Vaters nicht ein Handelshaus!

Und da diejenigen, an welche er sich wandte gehorchen zögerten, hob er seine Peitsche auf, und gleich diese Peitsche nur aus kleinen Stricken bestehend war doch eine solche Majestät auf der Stirne des Mannes, der den Tempel des Herrn das Haus seines Vaters nannte, ein solches Gebieten in seiner Stimme, daß Kaufleute, Käufer, Wechsler über einander fielen, ganz verwirrt die Arme zum Himmel erhoben und die Stufen des Tempels hinabeilten, wo Jesus erschien, dem Engel ähnlich, der Heliodorus Ruthen gezüchtigt hatte; denn dieser Mensch war mächtig, und Jesus sprach mit seiner Stimme, weldem mächtig, wenn er die Milde in den Befehl verwan-

„Es steht geschrieben: „Mein Haus ist ein Haus, Ihr aber habt es gemacht zur Mördergrube.“

Die furchtbare Erscheinung blieb lebendig vor Augen der Bewohner von Jerusalem, und obgleich Jesus, diesen Act der Stärke vollführend, die Rechte des Bürgers überschritten hatte, wagte es doch Niemand Rechenschaft von ihm zu fordern. Als er indessen fuhr, Herodes Antipas habe Johannes den Täufer hängen lassen, der ihm vorgeworfen, daß er die Wittwe seines Bruders geheirathet, da schlug Jesus wieder den Weg nach Capernaum ein.

Er mußte durch Samaria ziehen. Das von Manasse, der seine Einwohner über den Euphrat über verpflanzte, eroberte Samaria, das durch Sargon wieder bevölkerte, sodann von Antiochus dem Großen und endlich von Johannes Hyrcanus gemeine Samaria war seit der Invasion der Assyrer eine Mischung von Fremden und Götzanbetern, und immer im Kriege mit dem Reiche Juda, das sie haßten und von dem sie gehaßt wurden. Eine Folge h

war, daß sich die Samariter, um nicht nach Jerusalem zu kommen, auf dem Berge Garizim ein eigenes Allerheiligstes gebaut hatten.

Jesus zog zu Fuße durch diese Provinz; als er gegen Mittag durch den Marsch, den er gemacht, und durch die Hitze des Tages müde fühlte, setzte er sich unter einen Maulbeerfeigenbaum beim Brunnen Jacobs, während seine Jünger in die Stadt gegangen waren, um Speise zu holen. Er war seit einigen Augenblicken hier, da kam ein Weib, um Wasser aus dem Brunnen zu schöpfen.

Da sprach Jesus zu ihr:

„Gib mir zu trinken.“

Das samaritanische Weib schaute ihn mit einer erstaunten Miene an und versetzte:

„Wie bittest Du von mir zu trinken, da Du ein Jude bist, und ich ein samaritanisches Weib.“

„Wenn Du erkennen würdest, wer der ist, der zu Dir sagt: „Gib mir zu trinken,““ sprach Jesus, „Du hättest ihn, und er gäbe Dir lebendiges Wasser.“

Die Samariterin betrachtete Jesus aufmerksam, und als sie das Gepräge dieser sanften Majestät in einem Gesichte sah, sagte sie zu ihm:

Herr, Du hast nichts, um damit zu schöpfen, und der Brunnen ist tief: woher wirst Du denn dieses lebendige Wasser nehmen? . . . Bist Du größer, denn unser Vater Jacob, der uns diesen Brunnen gegeben? und er hat daraus getrunken, und seine Kinder und sein Vieh.“

„Wer dieses Wasser trinkt,“ erwiderte Jesus, „den wird wieder dürsten, während wer das Wasser, das ich ihm gebe, trinken wird, den wird ewig nicht dürsten, denn es wird ihm ein Brunnen des Wassers werden, das in das ewige Leben quillt.“

Da schaute das samaritanische Weib Christus mit aufsehendem Erstaunen an und sprach:

„Herr, so gib mir dieses Wasser, auf daß ich nicht mehr dürste und nicht mehr hierher kommen muß zu schöpfen.“

„Es sei,“ sagte Jesus, „gehe hin, rufen den Mann und komm mit ihm zurück.“

Doch das Weib schüttelte den Kopf und sprach: „Herr, ich habe keinen Mann.“

Lächelnd erwiderte Jesus:

„Weib, Du hast recht geantwortet, indem Du sagst: „Ich habe keinen Mann.““ Fünf Männer hast Du gehabt, und derjenige, mit dem Du nun lebst, ist nicht Dein Mann.“

Da sprach das Weib mit einer Ehrfurcht, die sich Scham mischte:

„Herr, Herr, ich sehe wohl, daß Du ein Prophet bist: erleuchte mich! . . . Unsere Väter haben auf diesem Berge geopfert, der der Berg Garizim heißt. Ihr Propheten sagt, zu Jerusalem sei die Stätte, da man opfern solle.“

„Weib,“ erwiderte Jesus, „glaube mir, es ist die Zeit, und sie ist schon gekommen, daß die Menschen nicht mehr weder auf diesem Berge, noch zu Jerusalem den Vater anbeten werden, sondern wo sie anbeten werden, da wird der Vater im Geiste und in der Wahrheit.“

„Ja,“ antwortete die Samariterin, „ich weiß, weil der Messias kommt: wenn er kommt, wird er uns verkündigen.“

Jesus lächelte mit seinem unaussprechlichen Lächeln und sagte:

„Ich, der ich mit Dir rede, bin der Messias.“ Und als die Samariterin, ganz erstaunt über die Antwort, noch nicht wußte, ob derjenige, welcher sie so gesprochen, die Wahrheit sagte, kamen die Jünger von der Stadt zurück, und da sie mit ihm sprachen, wie die Knechte mit dem Herrn sprachen,

blieb kein Zweifel im Geiste dieser Frau, und sie ließ ihren Krug stehen, ging hin in die Stadt und rief:

„Kommt Alle, kommt, denn es ist beim Brunnen von Jacob ein Mensch, der mir gesagt hat Alles, was ich gethan; sehet, ob er nicht der Messias ist.“

Und auf die Stimme dieser Frau kamen alle Einwohner aus der Stadt und gingen Jesus entgegen.

Doch die Jünger, welche wußten, daß Jesus ein Bedürfniß nach Speise haben mußte, sprachen zu ihm:

„Meister, is.“

Jesus schüttelte den Kopf und erwiderte:

„Ich habe eine Speise zu essen, von der Ihr nichts wißet.“

Die Jünger schauten einander an und fragten sich leise:

„Wer hat denn in unserer Abwesenheit dem Meister Speise gebracht?“

Jesus aber sprach zu ihnen:

„Höret, meine Speise ist die, daß ich den Willen thue dessen, der mich gesandt hat, und vollende sein Werk.“

Dann fuhr er in seiner bildlichen Sprache fort:

„Sagt Ihr nicht, es seien noch vier Monate, bis die Ernte komme? Ich aber sage Euch,“ sprach Christus, indem er auf die Menge deutete, die ihn umgab, „hebet Eure Augen auf und schaut auf dem Felde umher, und Ihr seht, daß die Frucht reif ist und das Feld weiß zur Ernte.“

Von da an wurde der Gedanke von Jesus verständlich, selbst für die Samariter, und begreifend, daß er der Schnitter war, und daß sie die Ernte waren, führten sie ihn in ihre Stadt, das heißt nach Sichem, und Christus verweilte hier zwei Tage. Und als er wegging, glaubten die meisten Einwohner an ihn.

Da zog Jesus abermals nach seinem getreuen Galiläa. Die Erinnerung an seinen Aufenthalt in Ca-

pernaum war in allen Geistern begegnete auch schon in Canaan einem Jünger, der ihm entgegen kam.

„O, Herr Jesus,“ sagte dieser Mann zu ihm, sobald er ihn erblickte, „ich bitte, beeile Dich, denn mein Sohn ist todeskrank, und Du allein kannst ihn retten!“

Doch Jesus streckte nur die Hand gegen Capernaum aus und sprach mit einem Ausdrucke seiner Stimme, der nicht gestattete, daß man zweifelte:

„Gehe hin, Dein Sohn lebt.“

Und dieser Mensch hatte einen solchen Glauben, daß er, ohne daß ihm irgend eine Furcht im Herzen blieb, Jesus dankte und wieder nach der Stadt zurückkehrte; und während er noch auf dem Wege war, begegneten ihm seine Knechte und sagten zu ihm:

„Oh! Herr, freue Dich, Dein Sohn ist nicht nur außer Gefahr, sondern völlig geheilt.“

„Und seit wann?“ fragte der arme Vater ganz freudig.

„Seit gestern.“

„Seit gestern! . . . Und zu welcher Stunde hat ihn das Fieber verlassen?“

„Gegen ein Uhr Nachmittags.“

Und das war gerade die Stunde, wo Jesus gesagt hatte: „Gehe hin, Dein Sohn lebt!“

Die Rückkehr des Messias nach Capernaum war eine Freude für Jedermann; zu Capernaum wird er auch seinen Lieblingsaufenthalt nehmen; er wird sich darin gefallen, in der Umgegend von Capernaum das Wort des Herrn zu verbreiten; der See Genesareth besonders soll der Ort sein, wo er seine Gottheit wird strahlen lassen: auf der Oberseite dieses Sees gleitet er hin, ohne daß seine Füße das Wasser berühren; am Ufer dieses Sees speist er die Menge und Menschen mit ein paar Broden und ein wenig Fisch; unter

einem Sturme, der die Wellen dieses Sees aufwühlt, auf das Geschrei seiner Jünger erwachend, erhebt er sich aus der Tiefe des Schiffes, das dem Versinken nahe war, und spricht zum brausenden Winde: „Schweige!“ zum tobenden Meere: „Sei ruhig!“ Und der Wind und das Meer gehorchen ihm.

Jede von seinen Rückkehren nach Capernaum wird dann durch ein neues Wunder bezeichnet: einem Besessenen treibt er den Teufel aus, die Schwiegermutter von Petrus heilt er, die Tochter Jairi weckt er wieder auf. Das große Blatt seiner Gottheit entrollt sich, auf jeder Zeile durch eine der Menschheit gespendete Wohlthat bezeichnet.

„Und Jesus ging umher im ganzen galiläischen Lande, lehrte in ihren Schulen, predigte das Evangelium vom Reiche Gottes und heilte allerlei Seuche und Krankheit im Volke; und sein Ruf erscholl im ganzen Syrier-Lande, und sie brachten zu ihm viele Kranke, welche mit mancherlei Seuchen und Qualen behaftet waren, die Besessenen, die Mondsüchtigen und die Gichtbrüchigen, und er machte sie Alle gesund, und es folgte ihm nach viel Volk aus Galiläa, aus den zehn Städten, von Jerusalem, aus dem jüdischen Lande und von jenseits des Jordan.“

Als Johannes, der nicht um sich selbst, sondern um den Heiland besorgt ist, ihn aus seinem Gefängniß um Nachricht über seine göttliche Sendung bitten ließ, antwortete Jesus auch seinen Abgesandten:

„Gehet hin und saget Johannes, was Ihr gesehen habt und was Ihr gehört habt: daß die Blinden sehen, daß die Lahmen gehen, daß die Aussätzigen rein werden, daß die Tauben hören, daß die Todten auferstehen, und daß das Evangelium gepredigt wird den Armen.“

Es kam Ostern; Jesus nahm wieder seinen Weg gen Jerusalem, und überall auf seiner Spur machte

die ausgesäete Wohlthat die Dan [] orkeimen; doch während Jesus groß wurde [] gleich gefährlich. Jesus war nicht [] erste, der als Messias aufgetreten; nur waren die [] verfehlten politische Messias, neue Judas Maccabäus gewesen, welche das Volk aufzuwiegeln versucht hatten; und das jüdische Volk war müde der römischen Herrschaft. Gegen die es beinahe zweihundert Jahre kämpfte, in der es geneigt, sich zu erheben. Sobald sich das Gerücht von den Wundern Christi verbreitete, schickten sich auch Banden von Bewaffneten an, ihn an ihrer Spitze fortzuführen und zu ihrem König zu nehmen; doch Jesus verwarf diese Menschen und sagte zu ihnen: „Alle diejenigen, welche vor mir gekommen sind, waren Diebe und Mörder, darum haben sich die Lämmer geweigert, auf sie zu hören.“

Als er sich Jerusalem näherte, erhob sich eine neue Furcht, welche ernster als die andern, auf seinem Wege: man hatte Johannes den Täufer enthauptet.

Der Vorläufer war, wie man gesehen, Anfangs wegen seiner einen neuen König der Welt verkündigenden Prophezeiungen verhaftet worden; die Welt gehörte aber damals dem armen Liberius, der sich auf seinen Felsen Caprea genoss, und dessen Agenten keinen Unterschied zwischen dem geistigen Königthum, das Jesus eben eroberte, und der materiellen Herrschaft, welche ihr Herr besaß, zu machen wußten oder machen wollten. Hernach hatte [], wie wir erwähnt, Johannes der Täufer nicht geschont, dem Tetrarchen von Galiläa Vorwürfe über seine Heirath mit seiner Schwägerin Herodias zu machen, und, unter dem Vorwande des öffentlichen Wohls seine Schwatze verbergend, hatte der Tetrarch Johannes den Täufer festnehmen und ins Gefängniß bringen lassen.

Das war vielleicht genug für Herodias, doch es war nicht genug für Herodias.

Sie hatte eine Tochter, jung, schön und angebetet vom Tetrarchen, der ihr nichts zu verweigern vermochte. Diese nahm natürlich Partei für ihre Mutter; bei einem Feste bat sie Herodes, zu tanzen, doch sie willigte nur unter der Bedingung ein, daß der Tetrarch schwöre, er werde ihren ersten Wunsch erfüllen. Herodes verheißt mit einem Eide, zu thun, was sie verlange, vorausgesetzt, daß das, was sie von ihm fordere, das Maß einer Macht nicht überschreite. Die Tochter von Herodes tanzte, und als sie getanzt hatte, verlangte sie das Haupt von Johannes dem Täufer.

Herodes war der Slave seines Wortes; das Haupt von Johannes dem Täufer wurde in einer goldenen Schüssel herbeigebracht, und als unterthänige Tochter erbt die schöne Mörderin die Schüssel zu den Füßen ihrer Mutter nieder.

Dies war ein Beispiel vom Schicksal, das Jesus vorbehalten.

Jesus beschloß daher, in einiger Entfernung von der Stadt zu verweilen.

Bethania, das nur fünfzehn Stadien von Jerusalem entfernt lag, war für dieses, auf dem östlichen Abhange des Ölberges gebaut, unsichtbar. Bethania wählte also Jesus für diesen Aufenthalt zu, und er verweilte auch hier.

Raum hatte sich übrigens das Gerücht von seiner Ankunft verbreitet, als ein Pharisäer, Namens Simon der Aussätzige, Jesus zum Essen einlud.

Jesus nahm die Einladung an, um zu beweisen, daß er, wenn er gegen die Secte der Pharisäer predigte, dies wegen ihrer Hoffart und ihrer absoluten Grundsätze that, daß er aber keinen Haß gegen die einzelnen hegte.

Das Mahl war glänzend: die ganze Pracht von Simon war entwickelt worden, um denjenigen zu em-

pfangen, welcher sich den Sohn Gottes nannte eine Episode, auf die der Herr des Hauses nicht gerechnet hatte, verlieh diesem Mahle einen Charakter von Größe.

Beim Nachtsche trat ein Mädchen von Be dessen Bruder und Schwester, genannt Lazari Martha, ein benachbartes Haus bewohnten, Speisesaal, prächtig gekleidet; und ein ganz mit hen gefülltes alabasternes Gefäß tragend, ein.

Jeder erkannte die Eintretende und wunderte über ihre Ankunft.

Es war die gerühmteste und reichste Buhler Jerusalem, dieser Stadt der Buhlerinnen: man diese schöne Sünderin Maria Magdalena.

Ohne daß sie das Erstaunen der Gäste zu fen schien, näherte sie sich demüthig und mit geschlagenen Augen Jesus, den sie nie gesehen, sie aber ohne Zweifel an seinem Lächeln erkannt

Und Magdalena trat zu den Füßen von kniete nieder und fing an so reichlich zu weinen: sie die Füße Christi mit ihren Thränen wusch nachdem sie dieselben mit der in der Urne enthaltöstlichen Salbe eingerieben, trocknete sie Mag mit den Haaren ihres Hauptes.

Christus ließ sie gewähren und warf einen voll Milde auf dieses Mädchen, das sich so an Füßen demüthigte. Alle waren bis jetzt herbeige um von ihm die Heilung der Gebrechen des zu erlangen; Niemand, weder Mann noch Frau gekommen, um bei ihm die Heilung der Unrein der Seele zu suchen.

Und die Gäste schauten mit Verwunderung schöne Geschöpf mit den Brocat-Gewändern seinen von goldenen Ketten funkelnden Hals den von Ringen bedeckten Händen an, daß in schönen blonden Haaren Christus die Füße trock

Und der Herr des Hauses, der solche Aussätze, sagte zu sich selbst: „Ich habe Unrecht, diesen Menschen ei mir zu empfangen, der kein Prophet ist, denn wenn ein Prophet wäre, so wüßte er, wer das Weib ist, das ihn anrührt, und er würde sich von einer so großen Sünderin entfernen.“

Jesus aber, der im Herzen des Pharisäers las, sprach mit seiner sanften Stimme und seinem milden Lächeln:

„Simon, ich habe Dir eine Frage vorzulegen.“

„Welche?“ versetzte der Pharisäer; „sprich.“

„Es hatte ein Wucherer zwei Schuldner: der Eine war ihm schuldig fünfhundert Groschen, der Andere hundert. Da sie aber Beide nichts hatten, um ihn zu bezahlen, so erließ er Beiden die Schuld. Sage an, welcher unter ihnen wird ihm am meisten dankbar sein?“

„Herr,“ antwortete Simon, „da läßt sich nicht weiseln: derjenige, welchem er am meisten geschenkt hat.“

„Du hast recht gerichtet,“ sagte Jesus.

Und er deutete auf Magdalena und sprach zu Simon:

„Siehst Du dieses Weib? sie hat für mich das gethan, was Du nicht gethan hast. Ich bin in Dein Haus gekommen, Du hast mir nicht Wasser gegeben, um meine Füße zu waschen, diese aber hat sie mit ihren Thränen benetzt und mit den Haaren ihres Hauptesetrocknet; Du hast mir keinen Fuß gegeben, diese aber, so sie hereingekommen, hat nicht aufgehört, meine Füße zu küssen; Du hast mein Haupt weder mit Oel, noch mit Balsam gesalbt, sie aber hat Alles, was sie an wohlriechenden Salben besaß, auf meinen Füßen ausgebreitet; darum sage ich Dir: ihr sind viele Sünden vergeben, denn sie hat viel geliebt! Der, welchem wenig vergeben wird, der liebt wenig.“

Dann legte er die Hand auf das Haupt der Sünderin und sprach:

„Gehe, arme Tochter Evas, Deine Sünden nicht mehr, und ich mache Dich rein vor Gott w Tage, wo Du aus dem Schooße Deiner Mutter vorgegangen!“

Und Magdalena erhob sich freudig und gel und widmete fortan Jesus die einzige Liebe ihrer und ihres Herzens.

Fünftes Kapitel.

Die Auferstehung des Lazarus.

Dies Mal hielt Jesus Ostern nicht in Jerus sondern in Bethania, und es war, wie er zu Joh und Petrus gesagt hatte, Seli der Schwager von I rias von Hebron, der sie ihm bereitete; dann, a Ostern gefeiert, reist der Messias abermals nach lāa ab, unter den Segnungen des Volks und beso unter denen von Magdalena, und Martha und Laz ihrer Schwester und ihrem Bruder.

Jesus fährt fort in Erfüllung des großen B der Erleichterung, das er unternommen; er heilt u lässig, er heilt alle diejenigen, welche man zu führt, ohne sich um die Secte zu bekümmern, z sie gehören, und werden sie am Sabbath zu ihm gef so bekümmert er sich nur um den Schmerz der Ar und die Bangigkeiten ihrer Verwandten.

Und Jeder sagt zu sich selbst:

„Seht doch diesen Menschen! Während die u und die Schriftgelehrten uns theuer halten und

den lassen, heißt er uns umsonst und gibt uns noch, er der Genesung, Rathschläge, die uns den Weg zum Himmel öffnen!“

Während dieses Jahres heilte er den Ansätzigen, Knecht des Zöllners, den blinden und stummen Jereen, das Mädchen von Gana und den Blinden von Bethsaida. Während dieses letzten Jahres läßt von seinem Munde die herrliche Parabel fließen vom Korn und von der Trespel, die vom guten Hirten, vom guten Samariter, die vom guten und vom bösen Knechte, die vom verirrten Lamm, die vom verlorenen Sohne; Parabeln, welche alle in unserem Bewußtsein und noch viel mehr in unserem Herzen sind. Während dieses letzten Jahres hat er sich Thomas, Matthäus den Zöllner, Jacobus, den Sohn von Alphäus, Judäus, Simon den Cananiter und Judas beigefügt, welche in Verbindung mit Petrus, Andreas, Jakobus dem Ältern, Johannes, Philippus und Bartholomäus die Zahl seiner Apostel auf zwölf bringen.

Run, da er hinter sich das Gefolge von Wundern, das ihn verherrlicht, und um sich den ungeheuren Strom der Menge, die ihn anbetet, denkt Jesus, es Zeit, seine ganze Lehre in einer einzigen Rede, — würden heute sagen, in einem einzigen Glaubensbekenntnisse, — zusammenzufassen.

„Kommt mit mir auf den Berg.“ sprach er; „kommt, ich habe mit Euch zu reden.“

Und mehr als zehntausend Personen folgten ihm. Und als er auf den Berg kam, schaute er umher und sah, daß diejenigen, welche ihm gefolgt, hauptsächlich die Unterbten dieser Welt waren. — Arme, erdrückte, Unglückliche, einsältige Geister, in Thränen erstickte Herzen, Weiber der Samariterin ähnlich, denen, der Schwester von Martha und Lazarus ähnlich, kurz jene unselige Bevölkerung der großen Masse, welche unablässig hofft, jede Veränderung, die

sich ereignet, werde ihr eine bessere Zukunft bringen, jeder Tag, der zu scheinen sich ansieht, werde ihr Elend vor dem Blicke Gottes beleuchten; — da ergriß Jesus ein großes Mitleid mit dieser Menge, er setzte sich, umgeben von seinen Jüngern, mitten unter sie und sprach mit seiner sanften, barmherzigen Stimme: „Selig sind, die da geistig arm sind, denn das Himmelreich wird ihr Reich sein! Selig sind die Sanftmüthigen, denn sie werden die Erde besigen! Selig sind, die da weinen, denn sie werden getröstet werden! Selig sind, die da hungert und dürstet nach der Gerechtigkeit, denn sie sollen satt werden! Selig sind die Barmherzigen, denn sie werden selbst Barmherzigkeit erlangen! Selig sind, die ein reines Herz haben, denn sie werden Gott schauen! Selig sind die Friedfertigen, denn sie werden des Herrn Kinder heißen! Selig sind, die um der Gerechtigkeit willen leiden, denn ihnen wird das Himmelreich sein!“

Dann wandte er sich an seine Apostel und an seine Jünger, doch mit so lauter Stimme, daß Alle die fromme Ermahnung hörten.

„Und Ihr,“ sprach er, „vernehmet wohl, was ich Euch sage: der Tag, wo Euch die Menschen um meinetwillen schmähen, Euch verfolgen und lügnerisch allerlei Uebles von Euch sagen, wird für Euch sein ein Tag des Glücks! Seid fröhlich und getrost, denn es wird Euch im Himmel wohl belohnet werden, denn so haben sie auch die Propheten verfolgt, welche vor Euch gekommen sind. Ihr seid das Salz der Erde, wenn aber das Salz dumm wird, so ist es zu nichts nütze, als daß man es in den Wind schütte und lasse es von den Füßen der Leute zertreten! Ihr seid das Licht der Welt, und man zündet ein Licht nicht an, um es unter den Scheffel zu stellen, sondern man stellt es auf einen Leuchter, daß es leuchte denjenigen, welche im Hause sind; laisset also Euer Licht leuchten vor den Menschen,

damit sie Eure guten Werke sehen und preisen Euren Vater, der im Himmel ist! Aber ich sage Euch, wenn Eure Gerechtigkeit nicht besser ist, als die der Pharisäer und der Schriftgelehrten, so werdet Ihr nicht in das Himmelreich kommen. — Ihr habt gehört, daß gesagt ist zu den Alten: „Du sollst nicht tödten, wer aber tödtet, der soll des Gerichts schuldig sein.“ Ich aber sage Euch, daß man nicht braucht zu gehen bis zum Morde, sondern wer zürnet mit seinem Bruder, der ist des Gerichts schuldig; wer zu seinem Bruder sagt: „Nacha!“ der ist des Raths schuldig; wer aber sagt: „Du Narr!“ der ist des höllischen Feuers schuldig! Wenn Du also Deine Opfergabe zum Altar bringst, und Du erinnerst Dich, daß Dein Bruder etwas wider Dich hat, so laß Deine Gabe vor dem Altar; gehe zuerst hin und versöhne Dich mit Deinem Bruder; dann komm zurück und opfere, und Deine Gabe wird dem Herrn angenehm sein! — Ihr habt gehört, daß zu den Alten gesagt ist: „Du sollst nicht ehebrechen.“ Ich aber sage, wer ein Weib ihrer begehrend anschaut, der hat schon mit ihr in seinem Herzen die Ehe gebrochen. — Es ist auch gesagt: „Wer sich von seiner Frau scheiden will, der soll ihr geben einen Scheidebrief.“ Ich aber sage Euch, wer seine Frau verlassen hat (es sei denn wegen eines Ehebruchs), der macht, daß sie Ehebrecherin wird, und wer eine Abgeschiedene heirathet, begeht einen Ehebruch. — Ihr habt auch gehört, daß zu den Alten gesagt ist: „Du sollst keinen falschen Eid schwören, sondern dem Herrn die Eide halten, die Du ihm geleistet.“ Ich aber sage Euch, daß Ihr allerdings nicht schwören sollt, weder beim Himmel, denn er ist Gottes Thron, noch bei der Erde, denn sie ist Gottes Schemel, noch bei Jerusalem, denn das ist die Stadt des großen Königs; Ihr sollt auch nicht schwören bei Eurem Haupte, weil Ihr nicht ein einziges Haar davon schwarz oder

weiß machen könnt; Eure Rede sei nur: „„I
 oder: „„Nein, nein;““ was mehr ist, als die
 wird vom Uebel sein. — Ihr habt erfahren,
 sagt ist: „„Auge um Auge! Zahn um Zahn
 aber sage Euch, widersteht nicht dem Bösen,
 Euch anthun will, sondern gibt Euch Jema:
 Streich auf die rechte Backe, so bietet ihm
 andere; will Jemand mit Euch streiten, u:
 Rock zu nehmen, so laßt ihm den Rock und
 den Mantel noch dazu; will Euch Jemand
 eine Meile mit Euch zu machen, so geht zwei
 Gebt dem, der Euch bittet, und wendet Euch
 von dem, der von Euch borgen will. — Ihr
 hört, daß gesagt ist: „„Du sollst Deinen Näd
 ben und Deinen Feind hassen.““ Ich aber sa
 „„Liebet Eure Feinde, thut wohl denen, die E
 sen, bittet für die, welche Euch verfolgen und
 den, auf daß Ihr Kinder seid Eures Va
 Himmel, der seine Sonne aufgehen läßt über d
 und die Guten, der regnen läßt auf das Feld
 rechten und auf das des Ungerechten; denn w
 nur liebt diejenigen, welche Euch lieben, weld
 dienst habt Ihr dabei? Thun die Zöllner u
 so? Und wenn Ihr nur freundlich thut geg
 Brüder, was thut Ihr denn mehr als die
 Thun die Heiden nicht so? Trachtet also so vol
 zu sein, als Euer Vater im Himmel vollkom
 Habt Acht, daß Ihr Eure guten Werke nicht
 Menschen thut, um von ihnen gesehen zu werd
 dern wenn Ihr Almosen gebt, laßt Eure Lin
 nicht wissen, was Eure rechte thut. Wenn J:
 gleicht nicht den Heuchlern, die gern in den
 oder an den Straßenecken stehen, um von den
 Menschen gesehen zu werden, sondern tretet
 Kammer ein, schließet die Thüre zu und betet
 rem Vater im Verborgenen, und Euer Vater, d

was im Verborgenen geschieht, wird Euch belohnen. Und beset also:

„Unser Vater in dem Himmel, Dein Name werde geheiligt.

„Dein Reich komme, Dein Wille geschehe auf Erden wie im Himmel.

„Gib uns heute unser täglich Brod.

„Und vergib uns unsere Schulden, wie wir unsern Schuldigern vergeben, und führe uns nicht in Versuchung, sondern befreie uns vom Uebel. Amen.“

Jesus sagte noch andere Dinge, welche tief in das Gedächtniß seiner Zuhörer eindrangten; so daß, als er beendet hatte, Jeder noch forthorchte und Niemand aufstand.

Er erhob sich, und die ganze Menge, welche begriff, daß die Lehre beendet war, sprach einstimmig:

„Meister, wir danken Dir, denn wir haben heute aus Deinem Munde Dinge gehört, die wir noch nie gehört, und die noch nie ein Mund ausgesprochen! Meister, wir danken Dir, denn Du hast uns unterrichtet, wie es ein Gott thun muß, und nicht, wie es die Schriftgelehrten und die Pharisäer thun.“

Und Niemand vermuthete unter dieser Menge, daß, indem er die Liebe, die Hingebung und den Glauben predigte, es sein eigenes Urtheil war, was Jesus gesprochen.

Doch er wußte es, er wußte, daß sein Tag nahe; es war auch kaum ein Monat, seitdem er diese Lehre gegeben, verlaufen, da beschloß er, seinen Jüngern einen Zweifel über seine Gottheit zu lassen.

Und er nahm die drei Apostel mit, die er am meisten liebte: Petrus, Jacobus und Johannes, und führte sie auf denselben Berg, wo er auf die Menge die Manna eines Wortes hatte regnen lassen, und von dem man glaubt, es sei der Berg Thabor.

Hier versenkte sich Jesus ins Gebet, und so wie

betete, umgab sich sein Antlitz mit Strahlen und
 rde am Ende glänzend wie die Sonne; sein rother
 od und sein blauer Mantel verwandelten sich in schnee-
 eiße Gewänder, und seine Füße verließen die Erde.
 ab er blieb schwebend über dem Boden.

Die drei Jünger schauten ihn stillschweigend, mit
 gefalteten Händen und die Angst im Herzen an, als
 ie plötzlich sahen, daß Jesus nicht allein war, und an
 einer seiner Seiten Moses und an der andern Elias
 erkannten.

Beide waren voller Majestät und Herrlichkeit, und
 Beide sprachen mit ihm von seinem Abgange von dieser
 Welt, der bald in Jerusalem statthaben sollte.

Doch da erschien eine Wolke und der Schrecken der
 Apostel vermehrte sich, als sie Jesus, Moses und Elias
 in diese Wolke eingehen sahen.

In einem Augenblick wurde sie glänzend, und es
 kam eine Stimme daraus hervor und sprach:

„Dieser ist mein lieber Sohn, höret und glaube
 Alles, was er Euch sagen wird.“

Und als diese Stimme erloschen war, verschwam
 die Wolke, und Jesus fand sich wieder allein mit seine
 drei Aposteln.

Diese fragten ihn, was Moses und Elias gemein
 haben, da sie von seinem Scheiden aus der Welt
 Jerusalem gesprochen.

Und von da fing Jesus an ihnen zu sagen, r
 er ihnen noch nicht gesagt: daß er nach Jerusalem
 hen müsse, daß er viel von Seiten der Rathsher-
 der Schriftgelehrten und der Hohenpriester leiden we-
 und daß ihn endlich dort der Tod erwarte.

Und als die drei Apostel bei dieser Kunde erb-
 ten, sprach Jesus:

„Aber es steht geschrieben, daß ich kämpfen
 wider den Tod und ihn besiegen: habt also nicht

um diesen Tod, denn am dritten Tage werde ich auferstehen."

Am Tage vorher hätten sie vielleicht noch gefelt, doch nach dem, was sie so eben gesehen, glaubten sie aus dem Grunde ihres Herzens.

Jesus reiste insgeheim nach Jerusalem ab; schlossen, zu sterben, wollte er wenigstens die seines Todes wählen.

Er kam in die heilige Stadt zum Pauverbütten. Doch überall, wo Christus erschien, war es den Himmel verklärende Lichtfurchen. — Als er die eine Stadt von Galiläa zog, da schleppten sich die Aussätzigen, die man vor die Städte geworfen und jeder Verbindung abgesondert hatte, Leute so häßlich sehen, daß sie nicht einmal sich unter einander anschauen wagten, und daß sie sogar unter ihres Gleichgeächterten waren, sie schleppten sich, sagen wir, als seine Ankunft erfuhren, auf seinen Weg und riefen ihm von fern in Demuth und mit gläubigem Herzen zu: „Jesus, unser Meister! Jesus, unser Herr! Jesus unsere Hoffnung! erbarme Dich unser!“

Jesus hörte sie und sprach von dem Plage aus, so er war:

„Geht und zeigt Euch Euren Priestern.“ Und als sie vor die Priester kamen, welche Kenntniß hatten von dieser Krankheit und den Bannfluch gegen die Kranken aussprachen, fand es sich, daß sie gekommen geheilt waren.

Raum war Jesus in Jerusalem angelangt, da sagte er, im Tempel und mitten auf dem Vorplatze end, von welchem er die Verkäufer weggejagt hatte, er:

„Wer da dürstet, der komme zu mir und trinke; an mich glaubt, von dessen Leibe werden Ströme lebendigen Wassers fließen.“

Als die Schriftgelehrten und Pharisäer ein un-

glückliches Weib beim Ehebruch ertappten, und wegführten, um sie nach dem Gesetze von Moses steinigen, da brachten sie dieses Weib zuvor zu Jesu, der sich im Vorhause des Tempels befand, und sagte verhänglich zu ihm, entweder um ihn zu einer Dammung hinzureißen, die ihn einer Grausamkeit schuldig machen würde, oder um ihn zu einer Aussprechung zu veranlassen, durch die er der Gottlosigkeit schuldig wäre:

„Meister, dieses Weib ist auf frischer That Ehebruch ertappt worden; Du weißt aber, das Gesetz von Moses befiehlt uns, sie zu steinigen; was sagst Du?“

Die Frau war jung, sie war schön: im Angesichte eines grausamen Todes weinte sie.

Jesus sah ihre Thränen und erwiderte:

„Wer unter Euch ohne Sünde ist, der werfe den ersten Stein auf sie.“

Dann, als hätten Schriftgelehrte und Pharisäer ihr Gewissen befragend, begriffen, daß derjenige, welcher eine solche Antwort gegeben, in den Grund der Herzen sah, gingen sie Einer nach dem Andern weg, so daß Jesus und die Ehebrecherin allein blieben.

Jesus schaute umher, und da er sah, daß die Angeklagte nur durch die Kraft seines Wortes freigesprochen worden war, fragte er sie:

„Weib, wo sind die Leute, die Dich dem Tode überantworten wollten?“

„Ich sehe sie nicht mehr,“ erwiderte die Sündlerin noch ganz zitternd.

„Hat Dich kein Gericht verdammt?“ fragte Christus. „Keines,“ antwortete sie.

„So verdamme ich Dich auch nicht, o armes Geschöpf! . . . Mein Vater hat mich zum Erlöser gemacht und nicht zum Richter! Gehe hin und sündige fortan nicht mehr.“

Nach solchen Handlungen und solchen Worten war es unmöglich, daß Christus in Jerusalem unbekannt blieb. Seine Gegenwart wurde hier geoffenbart durch das einstimmige Geschrei seiner Feinde und durch den Lärmen der Menge, die ihm überallhin folgte und sprach:

„Dieser Mensch ist sicherlich ein Prophet!“

Anderere sagten:

„Es ist etwas Besseres als ein Prophet, es ist der Messias. Erinnert Euch der Worte von Johannes dem Täufer, welcher bekannte, er, Johannes, sei nur der Apostel und Jesus sei der Sohn Gottes.“

Allerdings sprachen dagegen Andere:

„Dieser Mensch kommt von Galiläa, und Christus soll nicht von Galiläa, sondern von Nazareth kommen, da er vom Geschlechte und der Stadt Davids sein soll.“

Alle aber hörten ihn nichtsdestoweniger mit Begehrde an, so sehr entsprach jedes seiner Worte dem Bedürfnisse ihrer durch die Knechtschaft kranken Seelen, ihrer durch das Elend leidenden Körper.

So daß Häfcher, als sie den Befehl erhalten hatten, Christus festzunehmen, und ihn mitten unter einer entzückten Menge fanden, mochten sie nun selbst durch seine Worte verführt sein oder mochten sie einen Aufbruch des Volks befürchten, es nicht wagten, ihn zu verhaften.

Sie kamen daher zu den Hohenpriestern und den Pharisäern zurück, welche sie fragten:

„Warum habt Ihr diesen Menschen nicht verhaftet und zu uns gebracht?“

Die Häfcher schüttelten den Kopf und antworteten:

„Nie hat ein Mensch gesprochen wie dieser Mensch.“

Bei dieser Antwort erschrafen die Pharisäer.

„Ihr seid also auch verführt wie die Andern?“

sagten sie zu den Häschern. „Habt Ihr um ihn Oberste und Leute vom großen Rathe gesehen?“

„Nein,“ erwiderten die Häscher; „doch wir haben gesehen eine große Anzahl Leute aus dem Volke, eine Menge von Menschen aus der Neustadt und aus Vorstädten.“

„Also,“ sprachen die Pharisäer, „also ist Alles was ihn umgibt, nur Pöbel, er hat nur um sich mathlose, Landstreicher, Verfluchte Gottes . . . Kel zurück und greifet diesen Menschen.“

Doch einer von den Obersten erhob sich und sprach:

„Unser Gesetz erlaubt nicht, einen Menschen Verhaft zu nehmen, ohne einen Spruch des großen Rathes, und wir haben nicht das Recht, einen Angeklagten zu verurtheilen, ohne ihn zu hören.“

Da riefen mehrere Stimmen:

„Bist Du auch ein Galiläer, Nicodemus? Sieh die Schrift, und Du wirst sehen, daß aus Galiläa ein Prophet aufsteht!“

Nicodemus antwortete nichts; doch da seine Stimme die Macht hatte, welche immer die Stimme eines gerechten und geachteten Mannes hat, so ging Jeder nach Hause, ohne daß eine Entscheidung gegen Jesus gefaßt worden war.

Nichtsdestoweniger zog sich dieser, der die Häscher gesehen und zum Voraus die nahe bevorstehenden Düstern zur Epoche seines Todes gewählt hatte, als Gerathewohl den ersten den besten Weg einschlagen von Jerusalem zurück.

Doch gefolgt von der Menge ging er immer weiter, gab einem Blindgeborenen das Gesicht, sprach Parabel vom guten Hirten und verkündigte den Pharisäern, sie werden in ihren Sünden sterben.

Während er so umherwanderte und weissagte, kam ein bestaubter Bote zu ihm und sprach:

„Ich komme von Bethania; es schicken Dir Magdalena und ihre Schwester Martha beu mir befohlen, Dir zu sagen, ihr Bruder krank.“

„Gut,“ antwortete Jesus, „es drängt Die Krankheit ist nicht zum Tode, sondern Ehre Gottes, damit der Messias dadurch werde.“

Und der Bote kehrte zurück.

Und Jesus blieb noch mehrere Tage an dem wo er war; dann sprach er:

„Kommt und laßt uns zu Lazarus gehen.“

Darüber wunderte sich Niemand, denn man u daß er diese Familie besonders liebte.

Und er setzte hinzu:

„Lazarus, unser Freund, schläft, aber ich gehe um ihn aufzuwecken.“

Die Jünger folgten ihm, ohne zu begreifen; ien aber, Petrus ausgenommen, fragten sie ihn i den Sinn seiner bildlichen Sprache; sie wußten, i sich diese Sprache immer von selbst erklärte.

Sie erwiederten auch, da sie glaubten, der M ster rede von einem gewöhnlichen Schläfe:

„Herr, wenn er schläft, so wird er geheil werden.“

Doch Jesus sprach:

„Lazarus ist gestorben.“

Und als die Jünger sich wunderten, daß er einen Menschen, den er seinen Freund nannte, hatte sterben ien, sagte Christus:

„Kommt, kommt, denn Alles ist geschehen durch Willen Gottes, und damit diejenigen, welche iselten, nicht mehr zweifeln.“

Und als Einige zögerten und sprachen:

„Wir sind Geächtete, der Meister ist geächtet, und

a kann es nicht fehlen, daß uns Unheil widerfährt, wenn wir nach Jerusalem zurückkehren!"

Da sagte Thomas zu den andern Jüngern:

"Gehen wir mit dem Herrn, um sein Loos zu theilen und mit ihm zu sterben, wenn er stirbt."

Jesus schaute ihn gütlich an und sprach zu ihm:

"Thomas, nach einer solchen Rede, wenn Du zweifelst, ist Dir zum Voraus verziehen."

Und man zog gen Bethania.

Auf dem Wege traf Jesus Martha; eine arm trostlose Schwester, war sie dem großen Tröster entgegengegangen.

"Oh!" rief sie, sobald sie ihn erblickte, "Herr, wärest Du hier gewesen, mein unglücklicher Bruder wäre nicht gestorben! Warum bist Du denn nicht hier gewesen, oder warum bist Du nicht gekommen, als ich Dich bitten ließ?"

Und sie zerfloß in Thränen und rang ihre Hände vor Schmerz, während sie diese Worte sprach.

Jesus erwiderte ihr:

"Weine nicht, Martha, Dein Bruder soll auferstehen."

"Ja," sagte Martha, "am Tage der Auferstehung mit den anderen Menschen . . ."

Doch Jesus unterbrach sie durch eine Geberde und sprach:

"Ich bin die Auferstehung und das Leben, wer an mich glaubt, der wird leben, obgleich er stirbt und wer da lebet und glaubet an mich, der wird nicht mehr sterben. Antworte mir aus dem Grunde Deines Herzens, glaubst Du das, Martha?"

Und Martha rief:

"Oh! ja, Herr, ich glaube es . . . Ja, ich glaube, daß Du Christus bist! Ich glaube, daß Du Sohn des lebendigen Gottes bist! Ich glaube;

„Der Herr kommt und er hat ein paar Jünger
von hier.“

Sogleich erleuchtete sich das Antlitz von Magda-
lena; ihre Thränen vertrockneten; sie stand auf, eilte,
ohne ein Wort zu sprechen, nach der Thüre und lief
Christus entgegen.

Denn wenn Martha glaubte, so war der Glaube
von ihr, der armen Sünderin, noch viel tiefer.

Auf alle ihre profane Liebe war eine einzige Liebe
es folgt: die göttliche Liebe.

Darum eilte sie dem Herrn entgegen und ihr ge-
eintgtes Herz flog vor ihr her mit Flügeln so weiß
als die einer Taube.

Die Juden, welche sie umgaben und sie so eilends
vorübergehen sahen, sagten unter einander:

„Die Arme! sie geht in ihrem Schmerze hin
zum Grabe von Lazarus, daß sie daselbst weine; fol-
gen wir ihr und weinen wir mit ihr!“

Doch Magdalena blieb nicht bei dem Grabe stehen;
sie eilte weiter und sandte nur dem geliebten Todten
eine Geberde des Schmerzes vermischt mit Hoff-
nung zu.

Die Juden folgten ihr beständig.

Da sahen sie in der Ferne eine beträchtliche
Gruppe, und an der Spitze dieser Gruppe kam ein
Mann mit ruhigem Gesichte und sicherem Gange.

Magdalena erkannte Jesus, und ehe sie ihn er-
reicht hatte, — aus Demuth wagte sie es ohne Zwei-

fel nicht, bis zu
Kniee, streckte die
schafftlichen Gluth, we-
schen Feuern versengt!

„O Herr! Herr! warst Du hier gewesen, m
Bruder wäre nicht gestorben.“

Als Jesus sie weinen sah, als auch die, we
mit ihr gekommen, weinten, schauerte Jesus in sein
Geiste, betrübte sich selbst und fragte mit beben
Stimme:

„Wo habt Ihr den geliebten Todten hingelegt

„Oh! komm, komm, Herr!“ rief Magdalena,
will Dich zu seinem Grabe führen.“

Da folgte ihr Jesus, und während er ihr fol-
weinte er.

Und die Juden sprachen, indem sie auf
deuteten:

„Seht, wie er ihn lieb gehabt hat! Seht, wie
weint!“

Anderer aber entgegneten:

„Warum ist er dann nicht gekommen, da r
nach ihm verlangt hat? Er, der die Blinden
die Lahmen heilt, hätte ihn sicherlich wohl he-
können.“

So kam man zum Grabe . . . Martha war
auf den Knieen.

Und Jesus fragte:

„Hat man hier meinen Freund Lazarus begraben

„Unter diesem Steine liegt er,“ antwor-
Martha.

Magdalena aber war das Herz so beklommen
Schmerz, so schauernd vor Hoffnung, daß sie u
sprechen konnte: abgerissene Stücke von Sägen
men aus ihrem Munde, halbe Seufzer kamen aus il
Brust.

Jesus schaute die zwei Frauen mit unendlicher
Barmherzigkeit an und sprach zu den Anwesenden :

„Hebet den Stein auf.“

„Herr.“ versetzte Martha, „bedenke, daß unser
Bruder vier Tage im Grabe liegt, und daß die Ver-
wesung schon eingetreten sein muß.“

Jesus streckte die Hand aus und sprach :

„Hebe dich von selbst auf, Grabstein! . . . La-
zarus, komm hervor aus Deinem Grabe!“

Und der Stein hob sich von selbst auf, als ob ihn
die Hand des Todten emporgestoßen hätte, und man sah
den Verstorbenen in seinem Grabe, gebunden mit
Grabtüchern an Händen und Füßen und sein Ange-
sicht umhüllt mit einem Schweistuche.

Und der Verstorbene erhob sich ebenfalls unter ei-
nem Schrecken, der noch nicht Zeit gehabt hatte, sich
in Freude zu verwandeln.

Da sagte Jesus :

„Löset ihn auf und laßt ihn gehen.“

Und Martha und Magdalena eilten auf Lazarus
zu, zerrissen Schweistuch und Binden und riefen :

„Ehre sei Gott! . . . Ehre sei dem Herrn Jesus!“

„O Wunder!“

Und Lazarus wiederholte nach ihnen mit einer
noch kaum lebenden Stimme :

„Ehre sei Gott! . . . Ehre sei dem Herrn Jesus!“

„O Wunder!“

Nach dem Versprechen des Messias war Lazarus
auferstanden.

Nie hatte Christus ein so offenkundiges, ein so öf-
fentliches, so außerordentliches Wunder gethan.

Die Anwesenden liefen auch fast wahnsinnig gen
Jerusalem, erzählten, was sie gesehen hatten, und
priesen :

„Oh! dies Mal ist der Messias sicherlich unter
uns!“

Jesus aber begab sich in die Stadt Ephraim, und die Jünger und die Samaritaner, sowie der Auferweckte, versuchten, ihn zu halten, sprach Jesus:

„Meine Stunde ist noch nicht gekommen: ich will zu Euch zurückkehren, um an Ostern ein letztes Mahl mit Euch zu nehmen.“

Und er zog in die Wüste und verschwand.

Sechstes Kapitel.

Wehe, Jerusalem!

Das Gerücht von diesen Wundern hatte sich nicht nur in Jerusalem, sondern auch in der ganzen Umgebung verbreitet, und man lief herbei von allen Seiten — von Gethsemane, von Anathot, von Bethel, Silo, von Gabaa, von Emmaus, von Bethleem, von Hebron und sogar von Samaria, um Lazarus sehen, zu berühren, und als sie gesehen und berührt hatten, zweifelten noch Viele an ihren Augen; die Jünger besonders, welche ihn zu Grabe begleitet hatten, wiederholten unablässig:

„Wir haben ihn sterben sehen! wir haben ihn auferstehen sehen!“

So groß aber die Freude über dieses Wunder unter dem Volke war, ebenso mächtig war die Verurteilung unter den Pharisäern, gegen die hauptsächlich Jesus predigte, und unter den Herodianern, von denen Alles dem Tetrarchen Herodes verdankt, der

n Römern verdankte, fortwährend befürchteten, ein
ner Judas Maccabäus werde die Juden vom Joche
r Fremden befreien.

Dieses Joch war schmähtich, aber golden.

Die Pharisäer sprachen:

„Mißtrauen wir diesem Menschen, der Wunder
nt, die keiner von uns thun kann!“

Die Herodianer sprachen:

„Nimmt man diesen Menschen in Verhaft, so wird
ne neue Empörung in Judäa ausbrechen, und die
ömer werden kommen und die Stadt verwüsten.“

Doch nur die Reichen befürchteten: — wie Jesus
esagt hatte: sie besaßen nicht den Reichthum, der
eichthum besaß sie.

Von diesem Augenblicke an waren Pharisäer und
erodianer nur noch auf Gines bedacht; darauf, daß
e denjenigen wollten sterben lassen, den die Pharisäer
nen Gotteslästerer, die Herodianer einen Meuterer
annten.

Sie hatten für sich den Oberpriester Caiphas, der
men den Tod des Schuldigen versprach.

Doch vergebens suchten sie Jesus in Jerusalem
nd in der Umgegend. Jesus war, wie gesagt, in
ybraim, an der Grenze der Wüste, wo er die Stunde
ines Todes erwartete.

Die Stunde kam; das Osterfest war nahe, und
esus sprach:

„Laßt uns nach Jerusalem gehen!“

Er mußte wieder durch Samaria ziehen.

Nach Jerusalem gehen, um dort Ostern zu halten,
ieß aber mehr als je sich zum Juden und Antisamari-
er erklären.

In der ersten Stadt, in die Jesus mit seinen Jün-
ern kam, verweigerte man ihm auch die Gastfreundschaft.

Als die Apostel dies sahen, sprachen sie, da sie

die Schmach, die ihrem Meister angethan worden ertragen konnten:

„Herr, sollen wir dem himmlischen Feuer gehorabzukommen und diese Stadt zu verzehren?“

Jesus lächelte, denn er sah, daß die Apostel Macht zu kennen und die übrige zu messen an doch auf der Stelle verwies er es ihnen, daß hatten vom Zorne hinreißen lassen, und sprach:

„Es ist nicht mein Geist, der Euch dies geben: der Sohn des Menschen ist nicht gekommen die Menschen zu verderben, sondern um sie zu er-

Sie zogen weiter gen Jerusalem.

Eine Kette von der Stadt hielt Jesus sprach:

„Dies Maß werden alle Dinge, die die Propheten geweissagt, in Erfüllung gehen. Höret, damit von Euch wisse, wohin er geht. Der Sohn des Menschen wird überliefert werden den Hohenpriestern Schriftgelehrten, den Älten; sie werden ihn zum verurtheilen und den Heiden überantworten; sie ihn verspotten, sie werden ihm ins Gesicht speien werden ihn geißeln, doch am dritten Tage auferstehen.“

Und der Glaube an diese Auferstehung war gewissen Aposteln so groß, daß zwei von ihm Jesus traten und zu ihm sprachen:

„Meister, wir wünschen, daß Du gewährest was wir Dich zu bitten haben.“

„Was wünschet Ihr, daß Euch derjenige gewelcher sterben soll?“

„Gewähre uns,“ erwiederten sie, „daß wir ferer Herrlichkeit sitzen der Eine zu Deiner Rechten Andere zu Deiner Linken.“

„Eure Bitte ist gewährt, weil Ihr den Gl habt,“ sprach Christus.

Am Freitag, — acht Tage vor dem, aus w

der Tod Christi den Charfreitag machen sollte, — kam man nach Bethanla; die Jünger waren Jesus vorausgegangen, und das Abendmahl harrte seiner bei eben dem Simon, bei welchem er schon einmal gegessen hatte.

Jeder setzte sich zu Tische, als man ankam; doch da die Weiber nicht essen konnten mit den Männern, setzte sich Magdalena, während Martha den Sorgen der Bedienung oblag, auf die Erde zu den Füßen des Herrn und verschlang jedes Wort, das aus seinem Munde kam.

So daß Martha sie fragte:

„Was machst Du da, Magdalena, daß Du so Deine Zeit verlierst, statt mir zu helfen?“

„Ich höre,“ antwortete Magdalena.

Und als sie mit den Augen Jesus um Rath fragte, um zu wissen, ob sie aufstehen und ihrer Schwester helfen oder bei Jesus sitzen bleiben und hören sollte, da sprach Jesus:

Bleibe, mein Kind, Du hast das bessere Theil erwählt.“

Magdalena hörte also beständig.

Am Ende des Mahles aber stand sie auf, ging hinaus, kam sogleich wieder zurück und brachte in einem alabastrernen Gefäße ein Pfund köstliche Narde und salbte damit die Füße von Jesus, die sie sodann, wie das erste Mal, mit ihren Haaren trocknete.

Wonach sie das Gefäß, welches doppelt so viel werth war, als die Salbe, zerbrach und den Ueberrest der Salbe auf dem Haupte von Christus verbreitete.

Da sprach einer von seinen Jüngern, Judas, der sich einer Regung des Neides nicht erwehren konnte:

„Ist es nicht eine Sünde, eine solche Salbe so zu verschwenden und ein solches Gefäß zu zerbrechen? man hätte das um dreihundert Groschen verkaufen und diese dreihundert Groschen den Armen geben können!“

Jesus schaute Judas traurig an, denn er sah, was

in seinem Herzen vorging, und daß er nicht zum theile der Armen sprach, sondern für seine Hoffart

Dann sagte Jesus mit einer Stimme, deren Druck so schwermüthig war, daß Einigen die Thränen in die Augen traten:

„Judas, laß diese Frau im Frieden! Ein Gedanke leitet sie. Ihr habt allezeit Arme unter und könnt sie immer erleichtern, mich aber habt nicht allezeit. . . Diese Salbe hatte sie behalten meinem Begräbniß, und sie hat meinen Leib zum Balsamirt. . . Dank Dir, Magdalena.“

Diejenigen, welchen Jesus seinen Tod geweiht begriffen allein; Magdalena aber begriff nicht; sie sah Jesus voll Bangigkeit an und fragte:

„Was sagst Du, Herr Jesus?“

„Warte, und Du wirst sehen; und Dir, das ge ich Dir, arme Sünderin, werde ich zuerst erschein zum Lohne für den großen Schmerz, den ich Dich erdulden.“

„Ich verstehe nicht,“ erwiderte Magdalena, „ich brauche Dich nicht zu verstehen, da ich den Glauben an Dich habe, o Herr.“

Jesus brachte den Sabbath mit Martha, Magdalena und Lazarus zu; am Sonntag Morgen aber gab er sich auf den Weg. Die vielen Fremden, die unablässig nach Bethania kamen, hatten das Gerücht von seinem Einzuge in Jerusalem verbreitet und ganze Volksmenge vor die Thore getrieben.

Lazarus bot Jesus ein Roß an; Jesus aber wortete:

„Das Roß ist das Sinnbild des Kriegeres, ich komme nicht, um den Krieg, sondern um den Frieden zu bringen; auch harret meiner ein Thier im Bethphage.“

Und er begab sich auf den Weg.

Als man in der Nähe von Bethphage war, rief er zwei von seinen Jüngern und sprach zu ihnen:

„Geht in dieses Dorf, das vor Euch ist; Ihr werdet dort finden eine Eselin und ein Eselsfüllen: ringt sie mir.“

„Aber wenn der Eigenthümer sich widersetzt, daß ihr sie wegführet?“ fragte einer von denjenigen, welche Jesus absandte.

„Dann antwortet: der Herr bedarf ihrer; und er wird sie gehen lassen,“ sagte Jesus.

Die zwei Jünger gingen voran und brachten nach kurzer Zeit die Eselin und das Eselsfüllen.

Die Apostel bedeckten das Eselsfüllen mit ihren Kleidern, und Jesus setzte sich darauf, während das übrige Volk den Messias verherrlichte, Jeder auf seine Weise, die Einen, indem sie ihre Mäntel unter seinen Füßen ausbreiteten, die Andern, indem sie Palmen von den Bäumen hieben, wieder Andere, indem sie Blumen stückten und sie auf seinen Weg streuten; Alle aber riefen: Hosanna!

Als er bei einem Felsen angelangt war, der die Stadt beherrschte, blieb er stehen, schaute gen Jerusalem und sprach, Thränen vergießend:

„O Jerusalem, wenn du wenigstens an diesem Tage der Gnade, der dir gegeben ist, erkennetest den, der dir den Frieden bringt! Doch nein, du hast einen Schleier auf den Augen, o Jerusalem! blinde Stadt, der ich das Licht nicht zu geben vermag! Du wirst auch sehen die Unglückstage, wo dich die Feinde umgeben werden und einschließen von allen Seiten, wo sie dich werden nehmen und, nachdem sie dich genommen, der Erde gleich machen und vertilgen dich und deine Aeltern. Und sind diese Tage gekommen, so wird von Dir nicht bleiben ein Stein auf dem andern, weil du die Zeit nicht erkannt, o Jerusalem, wo Gott dich besucht.“

Und von diesem Tage an nannte man Fels der

Weissagung den Felsen,
sprochen.

Jesus ging weiter nach
Kidron; da aber kamen ihm
entgegen und sprachen:

„Herr, wie wirst Du es
einzugehen? Siehe, man hat die Thore hinter uns ge-
schlossen.“

Und Jesus antwortete:

„Gehen wir immerhin! Niemand mag mich nicht
kennen, aber das Holz, das ich von selbst öffne.“

Da trat er gerade auf das goldene Thor zu, unter
mehr als zehntausend Personen, welche sein Gefolge bildeten.

Und kaum war er noch einige Schritte davon
entfernt, als sich die vier Thore von selbst öffneten,
denn das Thor war doppelt, und man trat in die
Stadt auf dieser Seite unter einem Pfeiler
getrennten, Gewölben durchgehend ein.

Als das Volk die Thore sich von selbst öffnen sah,
erhob es ein gewaltiges Getöse der Freude und des
Triumphes; denn das Volk verehrte in der Person
dieses Siegers, der als König das Symbol der
Mäßigkeit und der Geduld angenommen hatte.

Da wurden mehr als je viele Palmen in den Lüften
geschwungen, die Blumen auf der Straße gestreut, die
Mäntel auf den Weg gelegt, mehr als je erscholl der Ruf:

„Ehre sei Gott in der Höhe! Gepriesen sei der,
welcher kommt im Namen des Herrn!“

Und durch diese doppelte Öffnung verbreitete sich
die Menge, an deren Spitze Jesus ritt, in der Stadt.
Christus machte den Weg um den Tempel, dann durch
das östliche Thor, kam zwischen dem Thron und dem
Palaste der Maccabäer durch, zog in den Berge
Akra hin, verließ Zion, wo die Priester Annas
und von Kaiphas waren, und wo seine Gegenwart

hätte Unruhen erregen können gelangte von der inneren Stadt in die zweite Stadt, von der zweiten Stadt nach Bezeltha, und kehrte durch den Palast von Pilatus zum Tempel zurück.

Diejenigen, welche noch nichts von Jesus wußten, — und dies waren meistens in Jerusalem fremde Leute, — fragten mit Erstaunen:

„Wer ist denn dieser Mensch, dem alles Volk nachläuft und zuruft?“

Und diejenigen, welche ihn begleiteten, antworteten: „Es ist Jesus, der Prophet von Nazareth in Galiläa.“

Da verdoppelten sich das Geschrei und das Zujagen: die jungen Leute liefen, die Greise schleppten sich, und die Kinder, selbst die kleinsten, — diese Kinder, welche Christus immer hatte zu sich kommen lassen, — schlossen sich den Männern, den Weibern, den Greisen an und riefen:

„Ehre sei dem Sohne Davids! Gesegnet sei derjenige, welcher kommt im Namen des Herrn! Gepriesen sei der König von Israel!“

Und fand sich in der Menge, welche Jesus nachließ, ein Blinder, so wurde der Blinde sehend; hatte ein Hinkender Mühe, ihm zu folgen, so ward der Hinkende geheilt; brachte man einen Lahmen vor seine Thüre, so stand der Lahme auf; traf sich auf dem Wege Christi ein Stummer und rief ihm im Geiste zu, so löste sich seine Zunge.

Und zur Verwunderung von denjenigen, die ihn nie ein Wort hatten ansprechen hören, rief er so laut als die Anderen:

„Ehre sei dem Sohne Davids! Gesegnet sei der, welcher kommt im Namen des Herrn! Gepriesen sei der König von Israel!“

Und man sah mit Mühe die Hohenpriester, die Schriftgelehrten und die Pharisäer sich aus der Menge

hinausarbeiten, und sie verhüllten sich mit ihren Mänteln das Gesicht, entfernten sich ganz bestürzt und sprachen:

„Oh! wir werden nichts gewinnen gegen diesen Menschen, denn er thut nun so viel Wunder, daß es alle Welt nachläßt.“

Und Einige hatten die Dreistigkeit, auf Jesus zugehen und zu ihm zu sagen:

„Mache doch, daß diese Kinder schweigen, dich loben, als ob Du ein Gott wärest.“

Jesus aber antwortete ihnen:

„Habt Ihr nicht gelesen im Propheten: „Er wird das Lob ziehen aus dem Munde der Kleinen Kinder und der Säuglinge, und wenn die Kinder schweigen werden die Steine finden eine Stimme und sich hören machen an ihrer Stelle.““

Man führte Jesus wieder in den Tempel, und als er in den zweiten Vorhof eingetreten war, gruppirt sich Alle um ihn und riefen ihm zu:

„Sprich, Meister, sprich, lehre uns; sage uns, was wir denken sollen von den Pharisäern und Schriftgelehrten?“

Und Jesus, der bis dahin seine Feinde anzog und sogar, wenn sie ihn angriffen, sich zu verteidigen gezwögert hatte, antwortete:

„Es ist in der That gekommen die Zeit: höret also, da Ihr hören wollt! sehet also, da Ihr sehen wollt.“

Da gab er seiner Stimme den mächtigen Ton, den er anzunehmen mußte, wenn er vom Wohlwollen zur Drohung und von der Drohung zur Verfluchung überging, und fuhr fort:

„Ihr wollt wissen, was ich von den Pharisäern und den Schriftgelehrten denke? Nun wohl! ich will es Euch sagen.“

Es trat eine tiefe Stille im Volke ein: man sollte zu ihm von seinen Feinden reden.

„Die Schriftgelehrten und die Pharisäer,“ sprach Jesus. „haben sich auf Moses Stuhl gesetzt: haltet nur ihre Vorschriften, befolget ihre Lehren, thut aber Alles, was sie Euch sagen, daß Ihr thun sollt, und nicht das, was sie thun, denn sie sagen und thun nicht, oder wenn sie thun, thun sie das Gegentheil von dem, was sie sagen . . . Sie binden schwere, unerträgliche Bürden auf und legen sie auf die Schultern ihrer Brüder, wollen dieselben aber nicht mit einem Finger anrühren; sie thun alle ihre Werke, um von den Menschen gesehen zu werden, und nicht, um von Gott gesehen zu werden; sie sitzen gern oben am Tische; sie nehmen den ersten Sitz in den Schulen ein und warten nicht, daß man ihnen sagt: setzet Euch dahin oder setzet Euch dorthin; sie haben es gern, daß man sie grüßt auf den Straßen, und daß sie Herr genannt werden von denen, die nicht ihre Knechte sind. Oh! meine Brüder!“ fuhr Christus fort, indem er sich an seine Jünger wandte, „fliehet dieses Beispiel! Laßt Euch nicht Herr nennen, denn Einer ist Euer Herr, Ihr aber seid alle seine Brüder, und soll keiner Vater heißen auf Erden, denn Ihr habt nur einen Vater, der im Himmel ist! Wer sich für den Größten hält unter Euch, soll Euer Diener sein; denn wer sich selbst erhöht, wird erniedriget, und wer sich selbst erniedriget, wird erhöht.“

So sprach Jesus noch lange in seiner heften Enttäuschung gegen die Heuchler und falschen Priester.

Dann aber, als hätte ihn ein so langes Verfluchen zu sehr angegriffen, hielt Jesus inne und sank auf eine Bank.

Da trat ein Mensch auf Jesus zu und sagte zu ihm: „Meister, der Du uns so viele Dinge gelehrt hast,

ce uns auch noch dieses: Soll man dem Kaiser
is bezahlen oder nicht?"

Jesus sah sogleich ein, daß dieser Mensch
age nicht von sich selbst an ihn machte, sondern
an ihn abgeschickt war von seinen Gegnern
erfolgern.

Denn wenn Jesus wirklich sagte: „Zahlet
ins,“ so war er der Feind des Volks, das der Tri
u Grunde richtete; rieth er im Gegentheil, dem Ka
en Zins nicht zu bezahlen, so erklärte sich Jesus
Feinde des Kaisers, und empörte sich gegen diesen.

Jesus aber antwortete:

„Mein Freund, weise mir eine Münze.“

Und der Mensch zog aus seiner Tasche ein Ge
stück und zeigte es Jesus.

Da fragte ihn Jesus:

„Weß ist das Bild dieser Münze?“

„Des Kaisers.“

„Nun wohl,“ sprach Christus, „so gebet dem K
fer was des Kaisers ist, und Gott was Gottes ist

Und er stand auf und lehrte nach Bethania zu

Und so kam er alle Morgen herab, nachdem er
Nacht auf dem Delberge, unter den Gräbern des B
zugebracht, wohin ihm, wie man sagte, die Enge
Herrn das Wort seines Vaters brachten.

Am letzten Tage war der Jubel so groß,
rief so laut: „Es lebe Jesus, der König der Ju
daß die Pharisäer erschrocken zu Kaiphas liefen,
daß Kaiphas die Hohenpriester und die Älten de
les zu sich berief, um Rath zu halten.

Der Rath ging um elf Uhr Abends zu Ende

Am Donnerstag kam Jesus nicht nach Jeru
sondern er sagte nur zu seinen zwei Jüngern
und Johannes:

„Tretet heute Abend ein in die Stadt du
Wasserthor, nehmt den Steig von Zion und

ade aus, bis Ihr einen Mann getroffen, der einen Krug voll Wasser auf seiner Schulter trägt; folgt diesem Manne, tretet mit ihm ein, wo er eintreten wird, und sagt zu dem Herrn dieses Hauses, Jesus von Nazareth richte an ihn folgende Worte: „„Meine Zeit ist nahe, ich will bei Dir Östern halten mit meinen Jüngern.““

Siebentes Kapitel.

Mater amaritudinis plena.

Das gewöhnliche Gefolge von Jesus bestand aus einem Schülern, von denen wir schon gesprochen, und aus Frauen, welche die Schrift die heiligen Frauen nennt.

Die heiligen Frauen, das war vor Allem die Jungfrau Maria, welche seit der Hochzeit von Canaan ihren Sohn nicht mehr verlassen, und dieser hatte sie bei sich behalten, als ob er, wissend, wie wenig ihm auf dieser Welt noch Zeit blieb für die kindliche Liebe, nicht in Theilchen von dieser Zeit hätte wollen verlieren; es war Maria Magdalena, die schöne Sünderin, welche Christus in seiner zarten Barmherzigkeit in die Nähe seiner Mutter gebracht hatte, um sie zu reinigen durch die Berührung mit derjenigen, welche nie gesündigt; es war Johanna, die Frau von Chusa, dem Intendanten des Hauses von Herodes; es war Maria, die Nichte der Jungfrau und Tochter von Cleophas; es war Martha, die Schwester von Magdalena und von Laza-

rus; es war Maria, die Jüngerin, und noch einige Andere, deren Namen uns unbekannt sind.

Diese Frauengruppe, die vielleicht seltsam im Gefolge von Jesus, die Jünger davon, daß es bei den Juden gebräuchlich war, die Frauen, und besonders die Witwen, ihren Lehrern folgten, hatte das Wort Christi einen so milden, so zarten, so überzeugenden Ausdruck, seine Moral, welche voll von Mitleid, Liebe und Barmherzigkeit, aing so gut zum Herzen der Frauen, daß man sich nicht über wundern durfte, wenn sie demjenigen folgten, welcher die Tochter Zait anferweckt, Magdalena vergeben und die Ehebrecherin gerettet hatte. Andererseits war in Jesus etwas so Schwermüthiges, so Liebliches, so nahe Weibliches, was seinem Geiste und seiner Rede einen unwiderstehlichen Reiz verlieh, — einen Reiz, der, wie wir schon gesagt, sich ganz besonders auf die Frauen ausübte, aberzugleich so gebietend auf ihr Gefühl wirkte, daß er eine Kraft göttlicher Keuschheit erweckte.

Die Anbetung von Magdalena allein für Christus hatte eine irdische Färbung behalten. Magdalena liebte in der That ihren göttlichen Erlöser mit dem Ungestüm ihrer Natur; alle ihre Liebesgefühle hatten sich in einem einzigen zusammengedrängt, und diese Liebe war unendlich, unermesslich.

Oft verwies sie ihr Jesus mit einem Lächeln, mit einem Worte, mit einem Blicke, und dann stürzte die arme Sünderin Christus zu Füßen und vergoß die Stirne im Staube, Thränen, von denen sie glaubte, es seien Thränen der Reue, während es nur Thränen der Liebe waren.

Und nach seiner sanften Mutter war es Magdalena, welche Jesus am meisten unter den frommen Frauen liebte, wie es Johannes war, den er am meisten unter seinen Jüngern liebte.

Unter dieser Umgebung lehrte Jesus nach Jerusale-
m zurück, und bei dem Getöse dieses großen Tages
schenkte man ihm nicht mehr Aufmerksamkeit, als man
Petrus und Johannes geschenkt hatte.

Als sie an die westliche Ecke der Festung gekommen
waren, trennte sich das Gefolge von Jesus in zwei
Gruppen: die eine, bestehend aus den heiligen Frauen
unter Anführung der Jungfrau Maria, verlor sich in
einem in den Schatten des Berges Zion getauchten
kleinen Hause, während die andere, welche Jesus und
eine Jünger bildeten, in das Haus von Heli eintrat.

Jesus sollte das Lamm schlachten.

Man reichte ihm das Opfermesser, und während
Johannes den Kopf des Thieres zurückdrückte, um die
Balsader frei zu legen, sprach Jesus leise, indem er
das Lamm anschaute:

„So werde ich an die Säule gebunden sein, denn
ich bin, wie Johannes der Täufer gesagt hat, das wahre
Lamm Gottes!“

Und das kleine Lamm blökte traurig.

Jesus seufzte: er schien einen großen Widerwillen
gegen die Verwundung des armen Thieres zu empfinden;
er that es indessen, jedoch rasch und mit tiefem Be-
auern; dann wandte er sogleich die Augen ab; bald
darauf aber sprach er:

„Brüder, wahrlich ich sage Euch, das Opfer von
Moses und das Bild des Osterlammes werden ihre Er-
füllung finden, und nicht nur die Kinder Israels, son-
dern auch die von allen Nationen sollen dies Mal wirk-
lich aus dem Hause der Knechtschaft hervorgehen.“

Dann schaute Jesus umher, erforschte mit den Au-
gen die Tiefen des Saales und fragte:

„Seid Ihr Alle versammelt?“

„Ja, Alle,“ antwortete Petrus.

„Mit Ausnahme von Judas,“ sagte Johannes.

rus; es war Maria, die Mutter von Marcus, noch einige Andere, deren Namen nicht zu uns langt sind.

Diese Frauengruppe erscheint vielleicht seltsam Gefolge von Jesus, doch abgesehen davon, daß es den Juden gebräuchlich war, daß die Frauen, und besonders die Witwen, ihren Lehrern folgten, hatte Wort Christi einen so milden, so zarten, so übergenden Ausdruck, seine Moral, welche voll von Milde, Liebe und Barmherzigkeit, ging so gut zum Herzen der Frauen, daß man sich nicht darüber wundern muß, wenn sie demjenigen folgten, welcher die Tochter Simeons auferweckt, Magdalena vergeben und die Ehebrecherin gerettet hatte. Andererseits war in Jesus etwas Schweremüthiges, so Liebliches, beinahe Weibliches, in seinem Geiste und seiner Rede einen unwiderstehlichen Reiz verlieh, — einen Reiz, der, wie wir schon gesehen, sich ganz besonders auf die Frauen ausübte, aber zugleich so gebietend auf ihr Gefühl wirkte, daß er eine göttlicher Keuschheit erweckte.

Die Anbetung von Magdalena allein für Christus hatte eine irdische Färbung behalten. Magdalena liebte in der That ihren göttlichen Erlöser mit dem Ungefühle ihrer Natur; alle ihre Liebesgefühle hatten sich in ein einziges zusammengedrängt, und diese Liebe war unermesslich, unermäßig.

Oft verwies sie ihm Jesus mit einem Lächeln, mit einem Worte, mit einem Blicke, und dann stürzte sie sich zu seinen Füßen und vergoß, wie eine Sünderin, Thränen auf seinen Fußstapfen, Stirne im Staube, Thränen, von denen sie glaubte, es seien Thränen der Reue, während es nur Thränen der Liebe waren.

Und nach seiner sanften Mutter war es Magdalena, welche Jesus am meisten unter den frommen Frauen liebte, wie es Johannes war, den er am meisten unter seinen Jüngern liebte.

Unter dieser Umgebung kehrte Jesus nach Jerusalem zurück, und bei dem Getöse dieses großen Tages heulte man ihm nicht mehr Aufmerksamkeit, als man Petrus und Johannes geschenkt hatte.

Als sie an die westliche Ecke der Festung gekommen waren, trennte sich das Gefolge von Jesus in zwei Gruppen: die eine, bestehend aus den heiligen Frauen unter Anführung der Jungfrau Maria, verlor sich in dem in den Schatten des Berges Zion getauchten einen Hause, während die andere, welche Jesus und seine Jünger bildeten, in das Haus von Seli eintrat.

Jesus sollte das Lamm schlachten.

Man reichte ihm das Opfermesser, und während Johannes den Kopf des Thieres zurückdrückte, um die Halsader frei zu legen, sprach Jesus leise, indem er das Lamm anschaute:

„So werde ich an die Säule gebunden sein, denn ich bin, wie Johannes der Täufer gesagt hat, das wahre Lamm Gottes!“

Und das kleine Lamm blökte traurig.

Jesus seufzte: er schien einen großen Widerwillen gegen die Verwundung des armen Thieres zu empfinden; that es indessen, jedoch rasch und mit tiefem Bedauern; dann wandte er sogleich die Augen ab; bald darauf aber sprach er:

„Brüder, wahrlich ich sage Euch, das Opfer von Iosès und das Bild des Osterlammes werden ihre Erfüllung finden, und nicht nur die Kinder Israels, sondern auch die von allen Nationen sollen dies Mal wirklich aus dem Hause der Knechtschaft hervorgehen.“

Dann schaute Jesus umher, erforschte mit den Augen die Tiefen des Saales und fragte:

„Sind Ihr Alle versammelt?“

„Ja, Alle,“ antwortete Petrus.

„Mit Ausnahme von Judas,“ sagte Johannes.

„Wer weiß, wo er ist?“ sprach Jesus.
Die Jünger und die Apostel schauten fragend an.

„Keiner von uns weiß es,“ erwiderte
„Er hat uns verlassen, ein wenig ehe Petrus nach Jerusalem abgingen. Wir glaubten, du nicht sahen, Du habest ihm einen Auftrag ge-

„Nein,“ versetzte Jesus traurig, „und Stunde gehorcht er einem Andern als mir. Ich danke ihm, daß er mir läßt einen Augenblick von meiner Mutter Abschied zu nehmen, also die Vorbereitungen zum Mahle; komm wieder, so werde ich hinter ihm eintreten.“

Jesus ging hinaus und wandte sich nach uns bezeichneten kleinen Hause, wo die heilige mit einander speisen sollten.

In der Hausthür traf Jesus Magdalena.

„Was machst Du da, mein Kind?“ fragte

„Ich fühlte, daß Du kommest, o Herr,“
tete Magdalena, „und ich ging Dir entgegen.“

Jesus reichte ihr seine Hand zum Kusse.

Sie ergriff diese göttliche Hand und drückte Leidenschaft ihre Lippen darauf.

„Magdalena!“ sagte Jesus.

„Mein Herr?“ versetzte die Sünderin

„Wo ist meine Mutter?“

„Sie hat uns einen Augenblick verlassen im Garten.“

„Es ist gut,“ sprach Jesus; „ich gehe d-

„Laß mich Dir den Weg zeigen, Meiste Magdalena voraneilend.“

„Ich kenne alle Wege,“ sagte Jesus.

Magdalena blieb demüthig und traurig

Jesus schaute sie mit einem tiefen Mitleid dann sprach er mit einer Stimme so sanft
Seufzer einer Blume:

„Geige mir den Weg.“

Magdalena gab einen Freudenschrei von sich und ging voran.

Jesus durchschritt den Saal, wo der Tisch durch die Sorge von Martha gedeckt war. Die heiligen Frauen saßen und plauderten.

Sie standen auf, als sie Jesus sahen.

Die Jungfrau war, wie Magdalena gesagt hatte, nicht unter ihnen.

Jesus, dem Magdalena voranschritt, ging weiter und trat in den Garten ein.

Dann konnte man die Pflanzen, die sich in der Finsterniß neigen, wie es die Vögel thun, die, um zu schlafen, den Kopf unter ihren Flügel stecken, sich wieder erheben sehen, denn sie meinten ohne Zweifel, es komme die Morgenröthe; da öffneten sich die Blumen, wie sie sich bei Nacht zuthun, wie die Augen der Menschen, und verbreiteten ihre Wohlgerüche, die sie bis zum Ausbruch des Tages in ihre Kelche eingeschlossen hielten.

Jesus sah seine heilige Mutter, welche unter einem Serpentinbaum betete.

Er hielt Magdalena zurück und ging auf Maria mit einem so leichten Schritte zu, daß sie ihn nicht kommen hörte.

Jesus betrachtete einen Augenblick die Jungfrau mit einer tiefen Traurigkeit; dann sprach er mit seiner anstehenden Stimme:

„Meine Mutter!“

Maria schauerte bis in ihr Innerstes, wie an dem Tage, wo sie die Stimme des Engels gehört hatte.

„Oh! mein Sohn!“ rief sie.

Und sie streckte ihre Arme gegen Jesus aus.

Jesus hob sie auf und führte sie zu einer Bank, auf welche die Jungfrau sich setzte oder vielmehr sank, ohne mit den Augen ihren göttlichen Sohn zu verlassen.

Belebt von einer unbestimmten Furcht, von mütterlicher Liebe, hatte das Antlitz der in diesem Augenblick etwas wahrhaft Himmlisches hatte auch gestattet, daß sie zu ihrer Reinheit jung und schön blieb. Sie sah das Alter ihres Sohnes zu haben, und Jerusalem, Judäas, der Welt konnte mit Schönheit verglichen werden.

„O mein Sohn,“ sagte sie, „Du hast als gedacht?“

„Ich habe gesehen, was in Deinem Hause geht, meine Mutter,“ sprach Jesus, „und hier. Wenn Du gesehen hast, was in meinem vorgeht, so hast Du meine Bangigkeiten gesehen.“

„Ja, meine Mutter.“

„Du weißt, um was ich Gott bat?“

„Daß er mir den Gedanken eingebe, zu verlassen.“

„Oh! ja, mein geliebter Sohn, verlasse! Nehren wir nach Nazareth zurück! fliehen Aegypten, wenn es sein muß.“

„Meine Mutter,“ sprach Jesus, indem die Hand der Jungfrau ergriff, „die Zeit ist und ich darf nicht mehr fliehen die Gefahr, muß ihr entgegen gehen.“

Ein Schauer durchlief den ganzen Leib der Frau.

„Höre,“ sagte sie: „Du hast oft, aber nicht von diesem Tage der Gefahr gesprochen, als Aegypten, als Jüngling in Jerusalem, als den Ufern des Sees Genesareth; oft hast Du den Reden an die Jünger die Worte: Opferung, Martertod wiederholt, und so oft etw

wenn mein geliebtes Kind einer Todesgefahr preisgegeben sei, werde es nicht zu seiner Mutter sagen:
 „Komm mit mir!“

„Doch, im Gegentheil, ich sagte zu Dir: „Komm mit mir,“ weil ich, da ich Dich bald verlassen muß, keinen von den Augenblicken verlieren wollte, welche bei Dir zu bleiben mir gegönnt war.“

Das Gesicht der Jungfrau nahm die Farbe des weißen Mantels an, der ihren Kopf bedeckte.

„Mein Sohn,“ sprach sie, „im Namen der Thränen der Glückseligkeit, die ich vergoß, als mir die Engel verkündigten, ich habe Dich in meinem Schooße empfangen; im Namen der himmlischen Freuden, die meine Seele überströmten, als ich Dich mit in der Grotte von Bethlehem bei Deiner Geburt zulächeln sah; im Namen des Stolzes, den ich empfand, als die Hirten und die Weisen kamen, um Dich in der Wiege anzubeten; im Namen des unbekannten Glückes, das mich erfüllte, als ich, nachdem ich Dich drei lange Tage verloren hatte, Dich im Tempel wiederfand, umgeben von Schriftgelehrten, deren Wissenschaft sich demüthigte vor dem göttlichen Wissen meines Kindes; im Namen des heiligen Geistes, der in Dir wohnt und aus Dir den Wohltäter der Menschheit macht, versprich Deiner Mutter, daß sie Dir ins Grab vorangehen wird.“

„Meine Mutter,“ sprach Jesus, „die Erde war noch ungestalt und wüste, die Finsterniß bedeckte noch den Abgrund, der Mann und die Frau waren nur im Gedanken des Schöpfers vorhanden, als in Uebereinkunft mit mir und dem heiligen Geiste mein Vater schloß, ein zweites Mal das Bild seiner Gottheit im allen Menschen zu Fleisch werden zu lassen. Es aber mehr als viertausend Jahre verlaufen, während der. — Du weißt es, o mein Vater! Du weißt es, o mein Vater! Du weißt es, o mein Vater! — während Ihr gleichzeitig mit der Schöpfung! — während

welcher ich gesenft habe nach meiner Erniedrigung die die Menschen erlösen sollte. . . . Der so sehr sehnte Tag, da ich Mensch werden sollte, ist gekommen; seit dreiunddreißig Jahren preise ich den Herrn. In der vergangenen Nacht nun auf Delberge, wo ich betete und an den Schmerz denken mein Tod Dir bereiten würde, meine Mutter, ich zu Gott: „O mein Vater, gibt es denn, um Werk des ewigen, des heiligen Bundes zu erfüllen ein anderes Mittel, als die Opferung Deines Sohne Und Gott antwortete mir: „Ich strecke mein Knie über das Weltall aus und meinen Arm über die Endlichkeit, und ich habe geschworen, o mein Sohn der ich der Ewige bin, daß die Sünden der Welt gesühnet werden durch Deinen Tod!“

Die Jungfrau stieß einen so schmerzlichen Schrei aus, daß die Luft, die Pflanzen, die Blumen mit zu seufzen schienen.

„Meine Mutter,“ fuhr Jesus fort, „denke doch die unendliche Herrlichkeit, die Deinem Sohne bereitet ist; bis jetzt haben sich die Menschen geopfert einen Menschen, für ein Volk; Dein Sohn opfert für die ganze Menschheit.“

„Ich denke, daß mein Sohn sterben soll, und es mir unmöglich, etwas Anderes zu bedenken,“ sagt Jungfrau mit einem herzerreißenden Schluchzen.

„Meine Mutter,“ erwiederte Jesus, „es ist nicht ich werde sterben, doch wie ein Gott stirbt, um in Tagen wieder zum ewigen Leben zu erstehen.“

Maria schüttelte den Kopf und sprach:

„Oh! als mir der Engel verkündigte, ich sei geboren unter den Frauen, und ich sollte Mutter eines Gottes, da dankte ich dem Herrn, und ich gläubte, was ich glaubte: Du werdest geboren werden allen Eigenschaften der Gottheit; aus deinem Schoo hervorgegangen, werdest Du wachsen so schnell.“

anke; so groß als die Welt, welche Dir gehören
 te, werdest Du bedecken mit einem von Deinen Fü-
 ßen das Meer, mit dem andern die Erde; Du werdest
 es mit Deiner rechten Hand die Sonne, während
 mit Deiner linken Hand das Himmelsgewölbe
 best. Dann hätte ich Dich erkannt als einen Gott
 geliebt wie einen Gott. Doch es ist nicht so ge-
 wesen: Du bist in die Welt gekommen ähnlich den
 andern Kindern; ähnlich den andern Kindern hast Du
 angefangen, daß Du Deiner Mutter zugelächelt;
 hast Dich an ihren Busen gehängt und bist groß
 worden auf ihrem Schooße; dann bist Du, langsam
 in der Jugend durchschreitend, zum Manne geworden, und
 Dich anzubeten, wie ein schwaches Geschöpf seinen
 Vater anbetet, habe ich Dich geliebt, wie ein zärtliche
 Mutter ihr Kind liebt."

"Oh! ja, meine Mutter," erwiderte Jesus, "und
 gesegnet für diese Liebe, durch die ich mich während
 der dreißig Jahre nicht ein einziges Mal nach
 dem Himmel sehnte, obgleich mehr als einmal, — ver-
 meine Mutter, — meine Sendung als Erlöser der
 ganzen Welt mich zwang, wenn ich mit Dir sprach,
 die große Menschenfamilie über die besondere Familie
 zu denken. Ich mußte das Beispiel geben denen, zu
 denen ich sagte: „Ihr sollt Euren Vater, Eure
 Mutter, Eure Schwestern, Eure Söhne und Eure
 Brüder verlassen, um zu folgen dem, welcher Euch ru-
 fte, im Namen des Herrn.““ Ach! meine Mutter,
 wie ich mich von Dir entfernte oder Dir hart ant-
 wortete, überstieg der Schmerz, den ich empfand, den
 Schmerz, den ich Dir bereitete."

"Jesus! Jesus! mein Kind!" rief die Jungfrau,
 und sie sank auf die Kniee sank und ihren göttlichen Sohn
 in ihren Armen preßte.

"Ja, ich weiß es," sprach Jesus mit einer tiefen

Behmuth, „man wird Dich nennen die Mutter der Bitterkeit.“

„Aber bist Du denn so sicher, daß die Stunde uns zu verlassen, nahe ist?“ fragte die Jungfrau.

„Gestern im Rathe von Kaiphas hat man beschloffen, mich festzunehmen.“

„Und Niemand unter allen diesen Priestern, unter allen diesen Obersten, unter allen diesen Menschen hat Dich vertheidiget? Sie wissen also nicht, daß Du eine Mutter hast, oder sie haben keinen Sohn?“

„Doch, meine Mutter, zwei Gerechte haben für mich gesprochen: Nicodemus und Joseph von Arimathia.“

„Ah! der Herr sei mit ihnen in der Stunde ihres Todes.“

„Er wird es sein, meine Mutter.“

„Aber man weiß nicht, wo Du bist; die Häscher werden Dich vielleicht nicht finden.“

„Ein Mensch hat es übernommen, sie zu führen, wo ich sein werde, und mich zu liefern in ihre Hände.“

„Ein Mensch! . . . Und was hast Du ihm zu Leide gethan?“

„Ich habe ihm nichts zu Leide gethan, meine Mutter.“

„Das ist ein Götzendiener aus Samaria, oder ein Heide von Tyrus.“

„Es ist einer von meinen Jüngern.“

Die Jungfrau stieß einen Schrei aus.

„Oh! der Wahnsinnige!“ rief sie; „oh! der Undankbare! oh! der Schändliche!“

„Sage, der Unglückliche, meine Mutter.“

„Und was konnte ihn zu diesem Verbrechen antreiben?“

„Die Eifersucht und der Ehrgeiz. Er ist eifersüchtig auf Johannes und Petrus; er glaubt, ich liebe sie mehr als ihn, als ob der, welcher sterben soll für

die Menschen, sie nicht Alle gleich liebte! Er glaubt, ich trachte nach einem irdischen Reiche, und er fürchtet, ich mache ihm in diesem Reiche einen Theil unter den Andern."

"Und wann ist ihm dieser unselige Gedanke, Dich zu verrathen, gekommen?"

"Am jenem Abend in Bethania," sprach Jesus, "als Magdalena Narde auf meine Füße goß und das Gefäß zerbrach, das sie enthielt, um auch den letzten Tropfen davon auf meinem Haupte zu verbreiten."

"Das ist Judas!" rief Maria.

Jesus schwieg.

"Oh!" fuhr die Jungfrau fort, "daß Gott . . ."

Doch Jesus legte ihr die Hand auf den Mund, um sie zu verhindern, ihren Fluch zu vollenden.

"Meine Mutter," sprach er, "verfluche nicht; Dein Fluch wäre zu mächtig! Einmal vergessend, daß ich der Sohn Gottes war, verfluchte ich einen Feigenbaum, auf dem ich keine Früchte fand, und der Feigenbaum ist verdorrt bis in seine Wurzel. . . Meine Mutter, verfluche Judas nicht!"

Jesus hob seine Hand auf.

"Gott vergebe ihm!" murmelte die Jungfrau, doch mit einer so schwachen Stimme, daß sie Gott allein hörte.

Jesus machte eine Bewegung, um zu seinen Schülern zurückzukehren.

"Oh! noch nicht, verlasse mich noch nicht," sagte die Jungfrau.

"Meine Mutter," sprach Jesus, "ich verlasse Dich nicht; denn trotz dieser Mauern werde ich machen, daß Du mich siehst, trotz der Entfernung werde ich machen, daß Du mich hörst."

Und auf der Stelle, damit seine Mutter nicht weifle, machte er die Mauern durchsichtig und hob die Entfernung auf; so daß die Jungfrau konnte die Apo-

Behmuth, „man wird Dich nennen die Bitterkeit.“

„Aber bist Du denn so sicher, daß die St. uns zu verlassen, nahe ist?“ fragte die Jungfrau.

„Gestern im Rathe von Kaiphas hat man beschlossen, mich festzunehmen.“

„Und Niemand unter allen diesen Priestern, allen diesen Obersten, unter allen diesen Menschen Dich vertheidi. et? Sie wissen also nicht, daß Du Mutter hast, oder sie haben keinen Sohn?“

„Doch, meine Mutter, zwei Gerechte haben mich gesprochen: Nicodemus und Joseph von mathia.“

„Ah! der Herr sei mit ihnen in der Stunde des Todes.“

„Er wird es sein, meine Mutter.“

„Aber man weiß nicht, wo Du bist; die H. werden Dich vielleicht nicht finden.“

„Ein Mensch hat es übernommen, sie zu f. wo ich sein werde, und mich zu liefern in ihre H.“

„Ein Mensch! . . . Und was hast Du ihn Leide gethan?“

„Ich habe ihm nichts zu Leide gethan, o Mutter.“

„Das ist ein Götzendiener aus Samaria, ein Heide von Tyrus.“

„Es ist einer von meinen Jüngern.“

Die Jungfrau stieß einen Schrei aus.

„Oh! der Wahnsinnige!“ rief sie; „oh! der dankbare! oh! der Schändliche!“

„Sage, der Unglückliche, meine Mutter.“

„Und was konnte ihn zu diesem Verbrechen treiben?“

„Die Eifersucht und der Ehrgeiz. Er ist süchtig auf Johannes und Petrus; er glaubt, ich i sie mehr als ihn, als ob der, welcher sterben soll

Menschen, sie nicht Alle gleich liebte! Er glaubt, trachte nach einem irdischen Reiche, und er fürchtet, mache ihm in diesem Reiche einen Theil unter den ern."

„Und wann ist ihm dieser unselige Gedanke, Dich verrathen, gekommen?"

„An jenem Abend in Bethania," sprach Jesus, „Magdalena Narde auf meine Füße goß und das äß zerbrach, das sie enthielt, um auch den letzten pfeil davon auf meinem Haupte zu verbreiten."

„Das ist Judas!" rief Maria.

Jesus schwieg.

„Oh!" fuhr die Jungfrau fort, „daß Gott . . ." Doch Jesus legte ihr die Hand auf den Mund, sie zu verhindern, ihren Fluch zu vollenden.

„Meine Mutter," sprach er, „verfluche nicht; Dein ich wäre zu mächtig! Einmal vergessend, daß ich Sohn Gottes war, verfluchte ich einen Feigenbaum, dem ich keine Früchte fand, und der Feigenbaum erdorrt bis in seine Wurzel . . . Meine Mutter, uche Judas nicht!"

Jesus hob seine Hand auf.

„Gott vergebe ihm!" murmelte die Jungfrau, doch einer so schwachen Stimme, daß sie Gott allein

Jesus machte eine Bewegung, um zu seinen Schülz zurückzukehren.

„Oh! noch nicht, verlasse mich noch nicht," sagte Jungfrau.

„Meine Mutter," sprach Jesus, „ich verlasse Dich; denn trotz dieser Mauern werde ich machen, daß mich siehst, trotz der Entfernung werde ich machen, Du mich hörst."

Und auf der Stelle, damit seine Mutter nicht ste, machte er die Mauern durchsichtig und hob die ernung auf; so daß die Jungfrau konnte die Apo-

stet das Mahl bereiten sehen, und daß sie höre was sie sprachen.

Doch die Jungfrau schaute zu Jesus und murmelte:

„Noch einen Augenblick, mein geliebte Deine Mutter bittet Dich darum.“

Jesus hob die Jungfrau auf und drückte ihren beiden Händen ihren Kopf an seine Brust.

Während dieser Zeit hörte man eine Harmonie, und als ob sich der Himmel geöffnet hätte, sangen über dem Haupte von Maria engelischen Stimmen im Chor.

Bei den Klängen dieser göttlichen Musik harmonischen Tönen dieser Stimmen erhob Maria das Haupt, tauchte den Blick in den Firmament, und ihr Antlitz war erleuchtet von Strahlen der ewigen Herrlichkeit, die sie erschienen.

Dann seufzte sie und sprach:

„Oh! wie schön ist der Himmel mit seinen Sternen, aber wie gut ist man auf der Erde mit seinem Leben.“

„Meine Mutter,“ erwiederte Jesus, „niemals auf der Erde wirst Du wohnen mit Deinen Kindern während kurzer Jahre, Du sollst den Himmel mit Deinem Sohne die Ewigkeit hindurch. In der Welt Menschen erlöse, tödte ich den Tod; doch um den Tod zu streiten, um ihn zu besiegen, um ihn zu überwinden muß ich in sein Reich hinabsteigen. In der Hölle werde ich kämpfen mit diesem Bösen, dem Schrecknisse; vom Abgrunde werde ich siegen, den Himmel aufsteigen. Dann, meine Mutter, wirst Du mit mir aufsteigen.“

„Also sei es!“ sprach die Jungfrau seufzend.

Und um Jesus so spät als möglich zu verlassen, ging sie, immer den Kopf an seine Brust angelehnt, mit ihm.

Doch nach einigen Schritten blieben Beide stehen: der Leib einer ohnmächtigen Frau verspernte ihnen den Weg.

Es war Magdalena. Magdalena war an dem Orte geblieben, wo Jesus sie hatte heißen stille stehen; von da hatte sie aber gehört, daß Jesus sterben sollte, und bei dieser Kunde war sie in Ohnmacht gefallen.

„Meine Mutter,“ sprach Jesus, „ich lasse Dich minder unglücklich zurück; Du hast Jemand zu trösten.“

Achtes Kapitel.

Das ist mein Leib. — Das ist mein Blut.

Jesus kehrte in den Speisesaal zurück. — Judas war gekommen.

Christus heftete seinen Blick auf das finstere Auge des Verräthers; dann sprach er zu den Aposteln:

„Das Osterlamm* ist bereit, das Opfer kann beginnen.“

Jesus setzte sich mitten unter die Apostel. Zu seiner Rechten hatte er Johannes, seinen geliebten Jünger, Johannes, den Mann mit dem reinen Herzen, mit dem lieblichen Lächeln, mit dem beredten Worte, Johannes, den der Messias, — wie seinen Bruder Jacobus,

— Barnerges, das heißt, Sohn des Donner nannte.

Statt aller anderen Gerichte, war auf der Tafel nur das Lamm, das die Mitte einnahm, rechts ein Schüssel voll bittere Kräuter, eine Anspielung auf die Bitterkeit der Speise, welche die Hebräer im Lande der Verbannung zu sich genommen, und links eine Schüssel voll süße Kräuter, eine Anspielung auf die Speise, welche der Boden des Vaterlandes erzeugt.

Heli bediente.

Ehe er sich setzte, sprach Jesus laut das Gebet, das er selbst auf dem Berge gelehrt hatte: „Unser Vater, der Du bist im Himmel . . .“

Dann beim Worte: „Amen!“ schaute er nach der Stelle, wo er die Jungfrau im Garten gelassen hatte und so wie sie ihn sehen konnte, sah er sie auf der Bank sitzen, zu der er sie geführt. Magdalena lag zu ihren Füßen und verbarg ihren Kopf in den Schößen der Jungfrau.

Maria, als sie sah, daß er sie anschaute, streckte die Arme gegen ihren Sohn aus.

Jesus flüsterte:

„Ich denke an Dich, meine Mutter, und so bald ich werde ich mit Dir, wenn nicht mit dem Körper, doch wenigstens im Geiste das Abendmahl nehmen.“

Die Jungfrau lächelte traurig und ließ ihre beiden Hände auf die Haare von Magdalena fallen, welche schluchzte, daß sich ihr Kopf und ihre Schalter heftig hoben.

Während dieser Zeit zerschchnitt Heli das Lamm und stellte vor Jesus einen Becher Wein, und zwischen den Aposteln sechs weitere Becher; ein einziger Kelch, ein Symbol der Brüderschaft, sollte für zwei Apostel genügen.

Jesus segnete den Wein, der im Becher war, und

erührte ihn mit dem Ende der Lippen; dann sprach er mit einer tiefen Traurigkeit:

„Meine lieben Freunde, erinnert Euch der Worte des Propheten:

„Mein Diener wird groß werden vor Gott, wie in Reiz, das aus einem dürren Erdreiche hervorkommt; wir haben ihn gesehen, und da er uns erschienen ist ohne Herrlichkeit und unter einer gemeinen Gestalt, so haben wir ihn erkannt.

„Er war der Allerverachtetste, Unwertheste, ein Mensch voller Schmerzen; er nahm unser Slechthum auf sich, wir aber hielten ihn für einen Aussätzigen, für einen von Gott Geschlagenen.

„Und er ist doch um unseretwillen verwundet und um unserer Sünden willen zerschlagen. Die Strafe liegt auf ihm, auf daß wir Frieden hätten, und durch seine Wunden sind wir geheilt.

„Wir gingen Alle in der Irre wie Schafe, Jeglicher sah auf seinen Weg, doch der Herr warf unser Aller Sünden auf ihn.

„Er ist als Opfer gebracht worden, weil er es gewollt, und er that seinen Mund nicht auf, um zu lagen; er wird zum Tode geführt werden wie ein Lamm zur Schlachtbank, und wird stumm sein wie ein Schaf vor seinem Scheerer.

„Er ist gestorben unter Schmerzen, da er von den Juden verurtheilt ward; er hat nie die Lüge gekannt, und dennoch habe ich ihn aus dem Lande der Lebendigen weggerissen, denn wegen der Missethat meines Volkes ist er zerschlagen worden.“

„Dies sagte Jesaias vor achthundert Jahren, meine Beliebten, und indem er diese Worte sprach, dachte er an mich; es war meine Marter, die er sah; es war mein Tod, den er prophezeite. Wahrlich ich sage Euch, Alles menschliche Elend wird sich anhäufen auf meinem Haupte; sehen sie mich traurig und leidend vorüberge-

hen, so werden die Menschen die Augen aß
 sie werden glauben, ich beuge mich unter der
 ner Missethat; sie werden glauben, es seien die
 sensbiße, die mich quälen; ich, ich werde ihn
 Irrthum nicht nehmen können; doch Ihr, ruft I
 zu: „Menschen, erkennet Euren Irrthum; Ie
 Messias, seutzt er, krümmt er sich unter der S
 Verfluchung, unter der Geißel der Soldaten, un
 Wisen der Henker, so ist die Menschheit der Sd
 Der Verworfenen ist das ganze Menschengeschle
 ist gerichtet, er ist verurtheilt, er ist im Todes
 doch er stirbt, ohne sich zu beklagen. Raum
 einen letzten Schrei von sich geben, wie jen
 Lamm, dessen Bild er ist; doch gedenket dessen,
 Euch sage: Diese Wunden, die Euch schauern
 in Eurem Namen hat er sie erhalten, und
 nicht, daß jeder Blutstropfen, den er vergieß
 Feder beifügt den Flügeln des Engels der G
 und daß sein Blut so Tropfen für Tropfen
 wird, bis diese wohlthätigen Flügel breit gem
 um die ganze Schöpfung zu beschirmen!“

„Oh! Jesus! oh! Herr!“ rief Johannes,
 er seinen Kopf auf die Brust Christi fallen ließ

„Es ist gekommen der Tag, meine Lieben, wo
 trennen müssen! Kortan werdet Ihr ohne mich spei
 Lamm, das auf den Wiesen von Saron springt
 an werdet Ihr ohne mich trinken den Wein, I
 den Keltern von Engaddi fließt; folget abe
 Wege, den ich Euch zeige; im Hause meines!
 im Thale des ewigen Friedens, gibt es süße W
 gen für alle meine Freunde, Wohnungen, wo n
 Fest der allgemeinen Erlösung feiern werden; et
 das kein Trennungsgedanke trüben wird.“

Und da Johannes und Thaddäus weinten,
 Christus:

„Weinet nicht, unsere Trennung wird kurz sein und unsere Wiedervereinigung wird ewig währen.“

„Wenn wir aber nicht weinen sollen, Herr,“ versetzte Thomas, „warum weinst Du selbst?“

Schwere Thränen flossen in der That still über die Wangen von Jesus.

„Ich weine nicht beim Gedanken an unsere Trennung,“ erwiderte Jesus, „sondern weil ich daran denke, daß Einer von Euch mich verrathen wird.“

Da erhob sich Johannes; da schleuderten die Augen von Thaddäus einen Blick durch die Thränen; da lesen alle Jünger, mit Ausnahme von Judas, einstimmig:

„Bin ich es, Meister?“

„Es ist Einer von Euch,“ antwortete Jesus. „Allerdings ist dieser Verrath geweissagt von den Propheten; doch wehe dem Jünger, der den Meister verrathen wird!“

Judas wurde todesbleich; da er aber einsah, daß, wenn er allein nicht fragte, seine Gefährten vielleicht Verdacht gegen ihn schöpfen würden, raffte er seinen ganzen Muth zusammen und fragte mit bebender Stimme:

„Ist es Judas, der verrathen soll?“

„Judas,“ antwortete Jesus, „erinnere Dich dessen, was ich Dir gesagt habe, als wir Beide noch Kinder waren, und Du mir einen Faustschlag gabst an die rechte Seite. Die rechte Seite hat aber eine große und geheimnißvolle Bedeutung; aus der rechten Seite von Adam wurde Eva genommen; auf der Rechten von Isaac wurde Jacob gesegnet; zur Rechten meines Vaters werde ich mich setzen; meine rechte Seite wird durch eine Lanze geöffnet werden; an meine Rechte, Judas, hatte ich Dich für dieses letzte Mahl gesetzt, denn ich verzweifle an keinem Menschen, und wäre es

ein Dieb, ein Mörder, so lange ich ihn mit
ten Hand berühren kann," fügte Jesus hin

Und er schaute Judas mit einem unen-
barmen an, als hätte er gehofft, bei die-
Worten werde Judas bereuen, vor ihm auf-
fallen und sein Verbrechen gestehen.

Doch statt sich einer ersten Bewegung
hinzugeben, wandte Judas den Kopf ab un-

Wie kann der Meister wissen, welcher
ist, der ihn verräth? Es muß also derje-
der ihn verräth, selbst verrathen worden se-

Judas, sprach Jesus, „jeder Men-
nen Schutzengel, der, abgesandt vom
Wiege des Kindes, ihn durch das Leben
wenn nicht eine große Missethat diesen Eng-
und macht, daß er wieder zum Himmel auf-
habe aber gesehen einen Engel meines Va-
mit den Händen auf den Augen und mit a-
ten Flügeln vorüberzog; ich habe ihm geruf-
ihm gesagt: „Sohn des Feuerhimmels, &
Sterne, welche Missethat ist denn begang
auf der Erde?“ Und er hat mir ge-
„„Herr, einer von Deinen Jüngern, einer
die Du hast gelehret durch Dein Wort und
spiel, hat Dich verrathen aus Neid, hat
kauft aus Habgier. Er hat vom Hohenpri-
phas dreißig Silberlinge bekommen, um die
stern . . . Ich bin nicht mehr sein Schutz-
wird er mich am Tage des jüngsten Gerichts,
über die ewige Nacht ausstreckend, bei sich
den, und meine Stimme mit der Stärke der
bewaffnend, werde ich zu ihm sagen: „„I-
desjenigen, welcher sein Blut am Kreuz
sen, hast Du Dich unwürdig gemacht, &
den Sohn des Menschen in seiner ganzen &
Ich überlasse Dich dem Abgrunde der Verdan-

das hat mir der Engel geantwortet, Judas; so habe ich erfahren, daß einer von meinen Jüngern mich ver-
leth.“

„Hat er Dir den Namen des Berräthers genannt?“
fragte Judas.

„Er hat ihn mir genannt,“ antwortete Jesus.

„Nenne den Berräther, o Herr! Nenne den Ver-
räther!“ riefen gleichzeitig alle Apostel.

„O Herr,“ flüsterte ihm Johannes zu, „sage mir,
er der Berräther ist.“

„Dir, mein geliebter Johannes,“ erwiederte leise
Jesus, „doch Dir allein; der Berräther ist derjenige,
der welchen ich dieses Brod breche.“

Und er machte zwei Theile aus dem Brode, das
vor sich hatte, und reichte Judas das Symbol der
Versöhnung des Sünders mit seinem Gott.

Judas konnte es nicht länger aushalten: er rich-
te sich hoch auf, fuhr mit seinen Händen an seine
Stirne, blickte mit einer ganz verwirrten Miene um-
her und stürzte aus dem Saale.

Jesus wandte sich gegen seine Mutter. Er be-
merkte, daß sie immer noch auf seine Seite schaute;
er in dem Augenblick, als Judas aus dem Hause
ging, bedeckte sie ihr Gesicht mit ihrem Mantel, um
ihn nicht zu sehen.

Es herrschte einige Secunden eine tiefe Stille,
welche dem Schrecken glich.

Dann sprach Jesus:

habe Theil nehmen lassen an meinem E. die Thüren, Petrus, damit nicht ein hereinkomme; und Du, Johannes, hole den ich bei Seraphia, der Frau von S. bewahrung gelassen habe."

Johannes stand auf, ging auf ein öffnete ihn, nahm einen Kelch darauf zurück, stellte den Kelch vor Christus; zugleich ein ungesäuertes Brod auf eine

Jesus füllte den Kelch mit Wein u
 „Meine geliebten Freunde, es ist
 brauch, besonders wenn Jeder seinerseits eine große Reise zu unternehmen, am e. les das Brod zu theilen und aus dem trinken. Jeder von uns aber geht hin oder minder langen Reise. Ich werde men. Ich werde allein ankommen, d. gehe, könnt Ihr mir nicht folgen; wenn dessen wohl suchet, werdet Ihr mich Ich hinterlasse Euch ein Gebot, das eines von denen, die je gelehrt worden nes Menschen Mund; hättet Ihr Alles was ich Euch gelehrt habe, so hättet geessen, so lange Ihr Euch erinnern i botes: „„Liebet einander!““ Das empfangt aus Eurem Munde diesen Grundsatz und verlange einzutreten in bund."

Dann brach er das Brod in so viele Jünger da waren, ohne den Theil von geessen, und sprach:

„Nehmet und esset, das ist mein E

Und er segnete den Wein, den er in gossen, und sprach:

„Nehmet und trinket, das ist mein

Johannes, der zur Linken von Jesus saß und zuerst gegessen und getrunken hatte, sagte zu Christus:

„Oh! mein göttlicher Meister, wiederhole Deinem getreuen Jünger, daß Du keinen Zweifel über ihn hast.“

Jesus lächelte mit seinem himmlischen Lächeln und erwiderte:

„Gestern, während ich im Delgarten betete, wie ich dies seit mehreren Tagen zu thun pflegte, bist Du ein paar Schritte von mir eingeschlafen. Als mein Gebet beendet war, suchte ich, wo Du warst, und da ich Dich liegen sah, trat ich auf Dich zu; doch statt Dich aufzuwecken, folgte ich Dir in die Tiefe Deines Schlafs. Ein Lächeln milder als das des Frühlings, wenn er Blumen auf der Erde, seiner Braut, austrent, ruhte auf Deinen Lippen. Ich habe Eva, ich habe Adam am Tage der Schöpfung ihren ersten Schlaf unter den Lauben Edens schlafen sehen; ihr Schlaf war minder rein und minder unschuldig als der Deine.“

„Ich danke Dir, Herr,“ sprach Johannes, indem er die Hand von Jesus küßte.

„Meine Lieben,“ fuhr Christus fort, „erinnert Euch nun, daß ich Euch Alles gegeben, was ich geben können, da ich Euch, indem ich Euch meinen Leib gab, indem ich Euch mein Blut gab, mich selbst gegeben habe. Gebt Euch nun auch Euren Brüdern, wie ich mich Euch gegeben habe, ganz und ohne Beschränkung. Diejenigen, welche mir vorhergegangen sind, haben gesagt: „Das jüdische Volk ist das auserwählte Volk des Herrn; die anderen Völker haben kein Recht auf das Licht von Moses, auf das Wort der Propheten;“ ich aber sage Euch: „Wenn die Sonne glänzt, beleuchtet sie nicht nur das jüdische Volk, sondern auch alle andere Völker; wenn der Sturm tobt, befruchtet der Regen, der aus den Wol-

len fällt, nicht nur die Erde Judäas, sondern die Länder.“ Die Wahrheit, die ich Euch geoffenbart sei die Sonne, welche scheint auf die Welt, von Osten nach Westen, von Süden nach Norden; das Wort, das ich Euch übertragen, sei der Thau, der Alles befruchtet, vom Felde Eurer Väter an bis zu den entferntesten, unbekannten Ländern. Bestimmt Euch nicht darum, wenn Ihr durch ein Land zieht, wer der Gott ist, den man dort anbetet, wer der König, der dort regiert, wer das Volk ist, das dort wohnt. Gehet gerade aus, und wenn man Euch fragt, von wannen Ihr kommet, so antwortet: „Ich komme gesandt von der ewigen Liebe.“

Und es schien den Jüngern, Jesus werde, als diese Worte sprach, leuchtend und durchsichtig. Etwas der Verklärung von Thabor Ähnliches ging in diesem Augenblicke vor, und man sah ihn horchen an eine Stimme, die er allein hörte, und die die seine Mutter war.

Die Jungfrau streckte die Arme gegen ihn an und sprach:

„Oh! mein Herr, in diesem Augenblicke erkenne ich Dich als den Sohn Gottes.“

Christus hob mit der einen Hand den Kelch an und mit der andern das Brod auf.

Die Jungfrau kreuzte die Arme auf ihrer Bru und warf, die Augen halb geschlossen, den Mund halb geöffnet, den Kopf zurück.

Sie nahm geistig das Abendmahl mit ihrem göttlichen Sohne.

Jesus setzte wieder auf den Tisch den Kelch an das Brod.

„Und nun,“ sprach er zu Petrus, „öffne die Thüre wieder und sage Heli, daß er Wasser und Becken bringe.“

Heli trat mit Dienern ein, welche Becken voll Wasser und Leintücher trugen.

Die Apostel sehten sich, lösten ihre Fußbekleidung, und Heli stellte vor Jedem von ihnen ein Becken mit lauem Wasser.

Jesus kniete nieder und fing an den Jüngern die Füße zu waschen.

Alle ließen ihn thun, wie Diener, welche dem Willen eines Herrn gehorchen.

Als er aber zu Petrus kam, sprach dieser zu ihm:

„Oh! werde ich je dulden, daß mir mein Herr die Füße wasche?“

„Was ich thue, das weißt Du jetzt nicht,“ antwortete Jesus, „doch Du wirst es hernach erfahren.“

Dann sagte er leise:

„Petrus, Du hast verdient, von meinem Vater zu erfahren, wer ich bin, von wo ich komme, wohin ich gehe. Darum werde ich auf Dich meine Kirche bauen, und die Pforten der Hölle werden nichts gegen sie vermögen; meine Kraft soll bleiben bei Deinen Nachfolgern bis zum Ende der Welt.“

Dann sprach er lauter und so, daß alle Apostel es hörten:

„Meine Lieben, wenn ich nicht mehr sein werde, vergesset nicht, daß Petrus es ist, der meine Stelle bei Euch vertreten soll.“

Da sprach Petrus zu ihm:

„Du magst mich immerhin groß machen, Herr, ich werde nimmer dulden, daß der Herr die Füße

0717
„Habe ich Dir nicht gesagt, Du könntest mit folgen, wohin ich gehe?“ versetzte Jesus.

„Warum stößest Du mich zurück?“ rief Apostel, „mich, der ich mein Leben für Dich würde!“

„Dein Leben!“ versetzte Jesus, während Petrus mit einem schmerzlichen Lächeln anschaute; „lich, Petrus, ich sage Dir, ehe der Hahn dreimal gekrächet hat, wirst Du mich dreimal verleugnet haben.“

Petrus wollte betheuern, doch Jesus streckte Hand aus und sprach:

„Meine Brüder, so oft ich Euch gesandt habe ohne Beutel, ohne Tasche, ohne Schuhe, habt Ihr Mangel gehabt auf dem Wege?“

„Nie!“ antworteten die Jünger.

„Nun,“ fuhr Jesus fort, „wer einen Beutel der nehme ihn! Wer nichts hat, verkaufe sein und laufe ein Schwert, denn was von mir gesagt ist, wird in Erfüllung gehen.“

Dann wandte er sich gegen die Seite,

Jesus küßte seine Mutter auf die Stirne, und während Jesus seine Mutter küßte, nahm Magdalena das Ende seines Mantels und drückte es an ihre Lippen.

Neuntes Kapitel.

Der Blutschweiß.

Jesus entfernte sich aus Jerusalem durch dasselbe Thor, durch welches er eingetreten war. Es mochte ungefähr sechs Uhr Abends sein. Der Mond, der hinter dem Berge Grogé aufgegangen, rückte bleich gegen einen tiefen Ocean von schwarzen Wolken vor, welche ihn verschlingen zu wollen schienen; der Wind wehte von Südwest traurig wie eine Klage der Natur, und die Holztäuben erhoben, trotz der vorgerückten Stunde, ein unheimliches Geschrei in den Cypressen von Zion.

Jesus ging über die Brücke des Kidron, ließ zu seiner Rechten den Weg nach Engaddi und Jericho und betrat den Fußpfad des Delbergs, der nach Gethsemane führt. Er war schweigsam, und durch dieses Schweigen wurden seine Jünger sehr beunruhigt; ihre ganze Stärke beruhte auf ihm, und sobald diese Stärke sie verließ, bogen sie sich wie Robre.

Johannes verlor ihn nicht aus den Augen; er so seinen Meister mit langsamen Schritten, die Arme trö an seinen Seiten herabhängend, den Kopf vorgebeugt das Gesicht noch blässer als gewöhnlich, hingehen. S bevor man Gethsemane erreichte, näherte er sich J

und da er seine Besorgniß nicht länger in seine verschließen konnte, sprach er zu ihm:

„Meister, wie kommt es, daß Du so niederlegen, Du, der Du gewöhnlich die Stütze bist der An-
Aber Jesus schüttelte den Kopf und erwie-

„Oh! mein lieber Johannes, meine Seele trübt bis in den Tod.“

„Was kann ich für meinen Herrn Jesus th-

„Nichts,“ antwortete Christus, „denn Eure sehen nicht, was ich sehe.“

„Was siehst Du denn so Erschreckliches?“

„Ich sehe die Angst und die Anfechtung, herannahen, und ich bin so tief betrübt bei de danken, mich von denjenigen zu trennen, wel-
liebe, daß ich unterliegen werde, wenn mir mein nicht zu Hülfe kommt. Darum, statt mich zu ur-
und mir beizustehen, sollt Ihr fern von mir b-
damit meine Schwäche für Euch nicht sei ein Gege-
des Aergernisses.“

Und als man zum Dorfe Gethsemane kam, 1
in einer Art von Gehege Simon, Bartholomäus,
däus, Philippus, Thomas, Andreas, Matthäus,
bus den Jüngern, und ging weiter mit Petrus, Ja-
und Johannes.

„Bleibet hier,“ sprach er zu den Erstern, „1
und betet, daß Ihr nicht in Anfechtung fallet.“

Dann ging er aus dem Dorfe hinaus, wand-
ein wenig links und schritt auf das zu, was ma-
Delgarten nannte, weil hier die ältesten Delbäume
Berges waren.

Dieser Garten war umschlossen von einer
mauer, in deren Mitte man aber eine Oeffnung
bracht hatte, welche Jedem einzutreten gestattete.
einem der abgelegensten Orte, unter dem tiefsten
ten der alten Delbäume, fand man eine Grotte,

Gingang beinahe ganz durch Epheuzweige und wilde Reben bedeckt war.

In diese Grotte pflegte sich Jesus zurückzuziehen, um sich vor dem Herrn niederzuwerfen; gewöhnlich trat er auch allein in den Garten ein, und die Apostel, welche sich auf dem einen oder dem anderen Punkte des Berges gruppirten, sahen zu ihrem Erstaunen, daß, sobald Jesus im Gebete war, lange Lichtstreifen die Luft durchfurchten wie Sternschnuppen und gegen die Grotte, wo Jesus betete, ausliefen.

Für sie unterlag es keinem Zweifel, daß diese Lichtstreifen die Spuren waren, welche am dunkeln Azur der Nächte die Engel hinterließen, die Jesus während seiner Betrachtungen besuchten.

Ein paar Schritte von der Gartenthüre verließ der Herr die drei Apostel.

„Ihr,“ sprach er, „Ihr, die Ihr mit auf den Thabor gefolgt seid und dort meine Stärke und meine Größe gesehen habt, bleibet hier, denn Ihr allein könnt, ohne zu zweifeln, meine Schwäche sehen.“

Petrus, Jacobus und Johannes blieben zurück und setzten sich, wie es die acht ersten Apostel gethan hatten.

Jesus ging weiter und trat voll Bangigkeit in die Grotte ein.

Eine Tradition aus dem Anfange der Welt sagt, in diese Grotte haben sich nach der ersten Sünde, welche Jesus sühnen sollte, Adam und Eva geflüchtet, wie auch eine andere Tradition versichert, der Vater und die Mutter des Menschengeschlechts schlafen den ewigen Schlaf auf dem Gipfel von Golgatha, gerade an dem Orte, wo die Hinrichtungen stattfanden.

Die Stadt Jerusalem trennte also allein die Grotte, wo die aus dem Paradiese Verbannten lebend gewelut und gebetet hatten, von dem Grabe, wo sie todt und stumm ruhten.

Raum war Jesus
mit dem Gesichte auf die
Plötzlich, mitunter
in den Lüften die
des jüngsten Gerichts
zwar auf eine so unvorher-
Lärmen eines Clarins ein
läuft, ebenso beim Tone
Menschen unter ihren Füßen,
welche erschrocken forstürzte,
verlieren, hätte sie nicht die
aufgehalten und genöthigt in ihren

Dann, auf das
eine nicht minder für
„Im Namen desjenigen,
Unendlichen hält, der der Hölle
seine Allmacht gibt, ist unter
Mensch, welcher vor Gott
erscheinen will? Lebte dieser

Ein Schauer, ähnlich
die Andern von Jesus und
ner Gebeine ein. Doch er
auf, hob die Arme und die
vor und sprach:

„Herr, hier bin ich.“

Und es blieb eine Aeth
versunken, die ihm erlan
Berges, durch die Tiefe von

Allmählig schloß sich die
wieder, und Alles lehrte in
sterniß zurück; doch dieser
hem es Jesus das Antlitz des Herrn zu betrachten
gestattet gewesen, verließ ihm wieder seine ganze
Stärke.

Dann lehnte er sich an
Grotte an und sprach:

warf er sich

Gebete Christi, erscholl
mpete, welche am Tage
auferwecken soll, und
ne Art, daß, wie beim
sich bäumt und davon
unseligen Trompete die
Erde springen fühlten,
um sich im Raume zu
mächtige Hand Gottes
den Kreis zurückzulehren.

der Trompete, folgte
mme und sprach:

welcher die Schlüssel des
hre Flamme, dem Tode
in Himmelsgewölbe ein
des Menschengeschlechts
mensch, so antwortete er.

des Todes, durchlief
bis in das Mark selb
ete sich auf seine Kniee
ngen zum Himmel em-

lang in die Beschauung
ott durch die Dicke des
ierhimmels zu sehen.

himmlische Oeffnung
Stille und in die Fin-
Stille Augenblick, in wel-
hem es Jesus das Antlitz des Herrn zu betrachten
gestattet gewesen, verließ ihm wieder seine ganze
Stärke.

r finsternen

„Und nun, komm, Satan . . . Ich bin bereit. Dich zu empfangen.“

Sogleich schoben sich die Epheuzweige und die wilden Reben, welche den Eingang der Grotte verschleierten, auseinander, und der Engel des Bösen erschien, wie er sich schon einmal Jesus in jener Nacht gezeigt, wo er, nachdem er ihn auf die Zinne des Tempels versetzt, von der Höhe des Dschawahir alle Reiche der Welt hatte an ihm vorüberziehen lassen.

Die drei Stunden der letzten Versuchung sollten beginnen.

Erste Stunde.

„Du hast mich gerufen,“ sprach Satan.

„Ich habe Dich nicht gerufen,“ antwortete Jesus, „doch da ich wußte, daß Du hier warst, sagte ich zu Dir: „„Komm.“““

„Du befürchtest dies Mal also ebenso wenig zu unterliegen, als das erste Mal?“

„Ich hoffe, der Herr wird mich unterstützen.“

„So bist Du also immer noch entschlossen, die Missethaten und Sünden der Menschen zu sühnen?“

„Du hast gehört, was ich so eben dem Engel des Herrn geantwortet, als er die Menschheit aufforderte, vor ihm zu erscheinen.“

„Und warum hast Du die Menschheit sich nicht selbst vertheidigen lassen?“

„Weil sie verurtheilt worden wäre, weil, um sie zu retten, eine Tugend nöthig war, die das Gegengewicht aller Sünden bilden konnte: die **S i n n g e b u n g**.“

„Du willst also die Ungerechtigkeiten der Erde auf Dich nehmen?“

„Ja,“ antwortete Jesus.

„Die Last wird schwer sein, das sage ich Voraus.“

„Wenn ich sie nur bis auf den Gipfel des Jattes trage, mehr brauche ich nicht.“

„Du kannst wohl mehr als einmal umfallen.“

„Die Hand des Herrn wird mich w heben.“

„Wohl,“ sprach Satan. „Du nimmst Fehler der guten Mutter Eva und des guten Adam auf Dich?“

„Ja,“ erwiderte Jesus.

„Das Verbrechen des ersten Mörders, den von Cain nimmst Du auf Dich?“

„Ja.“

„Die Verbrechen des Geschlechtes, das ter für so verdorben gehalten, daß er kein Mittel fand, um es zu heilen, als dasselb säufen, — Du nimmst sie auf Dich?“

„Ja.“

„Wohl!“ sagte Satan. „Doch wir beim Eingange der Welt, und das Drama er wahrhaft erst nach der Sündfluth. Was sagst Nimrod, diesem großen Jäger vor dem Herr Hirsche, die Elendthiere, die Tiger, die Pa die Löwen als seiner unwürdige Thiere betra seinen Bogen auf die Menschen spannte?“

„Ich sage, daß Nimrod ein Tyrann r ich sterbe für die Tyrannen wie für die Ant

„Gut, Nimrod mag hingehen! Doch i einen gewissen Procrustes, der seine Gäste in legte und, waren sie zu klein, verlängert sie zu groß, sie verkürzte. Wir haben einer Sinnis, der die Vorübergehenden viertheilte, sie an zwei Bäume band, die er mit Gewalt i und sodann sich wieder erheben ließ . . . B

en gewissen Anthäos, der Neptun einen Tempel mit
 Schädeln der Fremden baute, welche durch seine
 aaten reisten . . . Wir haben einen gewissen Phä-
 ls, der mit dem Todesgeschrei der Gefangenen, die
 enthielt, einen glühenden ehernen Stier brüllen
 . . . Wir haben einen gewissen Skylon, der auf
 em schmalen Wege stand und die Reisenden ins
 er stürzte! . . . Du übernimmst Alles dies? Gut!
 en wir zu Anderen über! Oh! wir werden nicht
 ge suchen, der Mensch ist ein häßliches Thier, und
 Geschichte der Menschheit ist eine häßliche Ge-
 chichte. Da ist Klytämnestra, die ihren Gatten tödtet;
 ist Orestes, der seine Mutter tödtet; da ist Oedi-
 , der seinen Vater tödtet; da ist Romulus, der
 en Bruder tödtet; da ist Kambyses, der seine
 westen tödtet; da ist Medea, die ihre Kinder tödtet;
 ist Thyestes, der sie frist! . . . Du übernimmst
 Alles dies den Kumeniden streitig zu machen?
 trefflich! . . . Sehen wir ein wenig, was Du von
 Bacchantinnen sagst, welche Dryheus zerfleischen;
 Pasiphae, welche Griechenland mit dem Mino-
 rus beschenkt; von Phädra, welche Hippolyt von
 en Pferden zerreißen läßt; von Lullia, welche mit
 m Wagen über den Leib von Servius Tullius
 t? . . . Kleinigkeiten! Reden wir nicht mehr da-
 . . . Reden wir von Sardanapal, der eine Pro-
 demjenigen verspricht, welcher ein neues Vergnü-
 erfinde; von Nabuchodonosor, der den Tempel
 ert und Deine Vorfahren in die Gefangenschaft
 pft; von Balthasar, der Daniel in die Löwen-
 e werfen läßt; von Manasse, der Jesajas entzwei-
 n läßt, und zwar von unten nach oben, damit die
 he länger dauere; von Ahab, der so viele Verbre-
 begangen hat, daß Saul von Samuel verflucht
 , weil er ihn nicht getödtet! Sprechen wir von
 n, welcher eine Göttin schänden will! Reden

von Lucius, von der Zerstörung des Cäsar
 Antonius, der seiner Frau die Köpfe von I
 gen schickt, welche er nicht kennt; von
 der Numantia den Flammen preisgibt; von
 mius, der Korinth niederbrennt; von St
 Athen mit Feuer und Schwert verwüstet!
 merke wohl, daß ich die Hebräer, die Phöni
 Griechen und die Aegypter, welche ihre Kin
 Meloch opfern, beiseit lasse; ebenso die B
 die Carnuten und die Germanen, die ihre
 Teutates opfern; die Indianer, die unter den
 von Wischnu sich zermalmen lassen; die P
 welche die Pyramiden bauen und diese Gebir
 Laune mit dem Schweiß und dem Blute
 Millionen Menschen verklitten! . . . Und A
 um zu Herodes dem Großen zu gelangen, d
 netwegen fünftausend männliche Kinder
 läßt, und zu Johannes dem Täufer, dem
 Antipas, immer Deinetwegen, den Kopf a
 läßt! . . . Nun! Sohn des Menschen od
 Gottes, was sagst Du hierzu? Enrich!

Die erste Stunde der Bangigkeiten, die erste Stunde der Prüfungen, die erste Stunde der Leiden, welche dem Weltall den Frieden geben sollten, war abgelaufen!

Zweite Stunde.

„Lassen wir die Vergangenheit,“ sprach Satan, „was geschehen ist, ist geschehen; kommen wir zur Gegenwart. Du hast zwölf Apostel zu Dir gerufen... ich spreche nicht von den Jüngern, das würde uns zu weit führen... Du hast wackere Leute genommen, die Einen von ihren Achen und ihren Rehen, die Andern von ihrem Pfluge und ihrem Weinberge, wieder Andere aus ihren Schreibstuben und ihren Zollobuden; ohne Dich wären sie glücklich gewesen: sie hätten gelebt bei ihren Familien, sie wären gestorben in ihren Betten, umgeben von ihren Kindern! Doch nein, Du hast aus ihnen Bettler während Deines Lebens gemacht und wirst aus ihnen Landstreicher nach Deinem Tode machen... Willst Du wissen, was ihnen widerfahren wird, daß sie Deine Lehre gepredigt haben, und auf welchem Wege sie Dir in das Reich Deines Vaters nachfolgen werden? Ich lasse Judas beiseit: würde dieser gehenkt, so hätte er es wohl verdient! — Ich beschäftige mich nur mit den Eifrigen, mit den Getreuen, mit den Unererschütterlichen!... Fangen wir mit dem Ersten an, der den Marsch eröffnen wird, mit Jacobus dem Aeltern. Nachdem er eine Kiese in Spanien gemacht, wird er nach Jerusalem zurückkehren, um Dein Evangelium zu predigen; das wird Herodes Agrippas mißfallen, der ihm auf das Verlangen der Juden den Kopf abschlagen läßt. Einer! Dann kommt Matthäus. Er wird viel reisen: er wird vor Allem nach Persien und dann nach Antiochien gehen; er wird eine Menge von Jungfrauen zur christlichen Religion be-

lehren; da er aber eine von diesen Jungfrauen dorn will, den König des Landes zu heirathen in sie verliebt ist, so wird ihm der König einen stich von hinten geben lassen, an welchem er Zwei! Nun ist die Reihe an Thomas . . . Du daß ich der chronologischen Ordnung folge . . . Thomas, er wird in Arabien thun wollen, was Aegypten gethan hat: die Götzenbilder umstürzen es wird ihm weniger glücken, als Dir: der Ober wird ihn selbst mit einem Schwertstreiche tödten. Gehen wir zu Petrus, der Grundsäule Deiner dem Bewahrer Deiner Schlüssel, über. Diesen e sein Golgatha in Rom: er wird gekreuzigt werden sein Herr; nur wird er aus Demuth verlangen man ihn mit dem Kopfe nach unten kreuzige, er es mit einem Richter voll Milde zu thun wird man ihm diese Bitte gewähren. Bier! verzeih, ich bemerke, daß ich Jacobus den Jüngern gangen habe. Jacobus der Jüngere wird schon drei bei Dir sein, wenn Petrus zu Dir kommt; Du wie er sterben wird, Dein Better Jacobus, der Bischof von Jerusalem? Man wird ihn mit thun lassen, was Du nicht gutwillig thun wolltest wird ihn vom Tempel herabspringen lassen; da er bei seinem Falle nur zwei Beine und einen gebrochen hat und seinen letzten Arm zum Himmel porhebt, wird ihm ein wackerer Jude den Kopf einem Wasserhammer zerschmettern. Fünf! Wir noch Bartholomäus, den ehemaligen Nathanael, jenigen, welcher behauptet hat, es könne nichts von Nazareth kommen. Er wird eines sehr unnehmen Todes sterben; man wird ihn schinden, mehr, nicht weniger, als den pflichtvergeffenen König von Ramhyses, und das wird ihm in einer Stadt gegnen, deren Namen der arme Mann nicht kennt: in Albana, in Armenien. Sechs!

Andreas, der Zeuge Deines ersten Wunders in Canaan gewesen ist und an ein ganz besonderes Kreuz genagelt werden wird, dessen Form man ausdrücklich für ihn erfundet und sodann nach seinem Namen benennt; was nicht mehr als gerecht ist, in Betracht, daß er an diesem Kreuze erst am Ende des zweiten Tages stirbt. Sieben! Dann Philippus, der sich wird in Phrygien steinigen lassen. Acht! Dann Simon und Thadäus, diese zwei guten Freunde, die sich nicht einmal im Tode verlassen wollen und in Persien von den Einwohnern der Stadt Sannir gesteinigt werden. Zehn! Und endlich Johannes, Dein geliebter Jünger. Ah! ah! dieser bewegt Dich, wie es scheint, mehr als die Andern? Du hebst die Arme zum Himmel empor, Du bittest Deinen Vater, ihn zu verschonen, und, in der That, er geht unverfehrt aus der Banne mit siedendem Oel hervor, in die ihn Domitian hat tauchen lassen. . . . Gut! Einer von Zwölf, das ist nicht zu viel! Ah! es kostet etwas, Dein Freund zu sein, Jesus! Man bezahlt die Ehre, in Deinem Dienste zu sein, theuer, Christus! und Deine Auserwählten sind wahrhaftig die Privilegirten Deines Schmerzes, Messias!"

Jesus ließ den Kopf in seine Hände fallen, um die Thränen zu verbergen, welche über seine Wangen rieselten.

Satan lächelte, und bei diesem Lächeln trat die Finsterniß ein in der ganzen Natur.

„Warte,“ sagte er, „ich habe hier nur von den Aposteln gesprochen; sprechen wir nun ein wenig von den Profelyten, von den Neophiten, von den Adepten: hier werden wir nicht mehr nach zehn oder zwölf zählen, sondern nach hunderttausend, nach fünfmalhunderttausend, nach Millionen! Begrüßet seist Du, Kaiser Nero! Was machst Du da, Sohn von Agrippina und Menobarbus? Bist Du bei Deinem Lieblingschauspiel

gewesen: Christen wilden Thieren vorgeworfen
 tet durch Christen, welche brennen Ed
 Jesus, es ist sinnreich, was er da erfunden h
 große Künstler, welcher zur Lyra Verse von
 singt, während Tausende von Menschen mit
 ringen! Aergerlich darüber, daß den Me
 Nacht ein Ziel setzte, hatte er den Gedanken,
 mit Baumharz, mit Erdpech, mit Schwefel a
 zu lassen und sie wie Fackeln anzuzünden, s
 Kaiser den Circus nun nicht mehr verlassen
 wird Schauspiel bei Tag und Schauspiel bei Na
 Sehen wir dreimalhunderttausend Christen f
 und ich schwöre Dir, Jesus, daß ich die Sach
 Niedrigste anschlage. Domitian wird es besse
 als Nero: die Welt unterrichtet sich, währe
 Alter zunimmt! — Laß sehen, was hast Du
 Bruder des guten Titus, während dieser Auger
 Langweile, wo Du nicht die Fliegen mit Deine
 durchstichst? Die Christen mit Lanzen, mit Pfei
 mit Wurfspeeren zu durchbohren? Ei! das sin
 Anfänge der Welt bekannte Martern Ah!
 lässest sie in angezündete Defen und in Kessel n
 dem Del werfen? Nabuchodonosor hatte dies
 erfunden Du lässest sie im Circus durch Lö
 ger, Leoparden zerreißen? Du lässest sie durch G
 und Flußpferde mit den Füßen zertreten? Du
 nen durch Stiere und Rhinocerosse den Bauch a
 Das waren Belustigungen Deines Vorgängers
 Höre, Domitian, ist es denn ebenso schwer, e
 Martern, als ein neues Vergnügen zu erfinden
 schau' dies an, Jesus, das ist nicht übel: hier
 Schiffe, zehn Schiffe, zwanzig Schiffe, wel
 einander kämpfen; diese Gegner greifen sich
 flammten Pfeilen an, so daß sie sich gegen
 Brand stecken Ah! das ist ein schönes Si
 dieses Wiederstrahlen der Flammen im Wass

Dann ist wenigstens eine Abwechslung im Tode der Märtyrer: die Einen laufen vom Vordertheil nach dem Hintertheil; die Andern versuchen es, Maste zu erklettern; wieder Andere stürzen sich in's Wasser . . . Ah! gut: das Wasser ist mit Kaimans, Haiſſchen und Krokodillen bevölkert; das ist ein Fortschritt Claudius gegenüber. Claudius hatte das Wasser und das Feuer erfunden; doch er hatte nicht die Krokodille, die Haiſſche und die Kaimans erfunden. Sehen wir fünfmalhunderttausend Christen getödtet durch Pfeile, Lanzen und Wurſſpieße; verbrannt in den Deſen, geſotten im Del, zerfleischt durch die Löwen, die Tiger und die Leoparden; mit den Füßen zertreten durch die Elephanten und die Flußpferde, aufgeschlitzt durch die Stiere und die Rhinoceroſſe; gebraten auf den Schiffen oder geſſen von den Kaimans, den Haiſſchen und den Krokodillen. Fünfmalhunderttausend, das ist nicht viel; Domitian ist aber auch erst fünfundvierzig Jahre alt, da er von Stephan, dem Freigelassenen der Kaiserin, ermordet wird. Lebte er länger, so würde er Besseres vollbringen! Was er nicht gethan hat, wird übrigens Commodus thun. Komm doch hierher, Sohn von Marc Aurel, römischer Hercules, Löwentödter, der Du der Luſt, tödten zu ſehen, das Vergnügen, ſelbſt zu tödten, beifügt! Du wirſt ſiebenhundertmal in den Circus hinabſtelgen, Sohn Jupiters! Es wird wohl jedes Mal fünfſtundert fünfzigtauſend Märtyrer den fünfmalhunderttauſend von Domitian, den dreimalhunderttauſend von Nero beizurechnen; im Ganzen elfmalhunderttauſend! — Ich ſagte Dir ja, Jeſus, Du könneſt nach Millionen zählen! . . . Zähle, zähle, Jeſus."

Jeſus breitete die Arme aus, ſiel, das Geſicht von Schweiß und Thränen bedeckt, zitternd, ſchauernd, erbleichend auf die Kniee und ſprach:

„Mein Vater, ist es möglich, so laß diesen Reih von mir gehen!“

Dann aber sammelte er sich wieder, und da er fühlte, daß Satan nahe daran war, die Hand über die Welt auszustrecken, rief er:

„Doch, mein Vater, Dein Wille geschehe auf Erden wie im Himmel!“

Satan brach in ein Gelächter aus, das erschütterlicher und schmerzlicher war, als sein erstes Gebrüll.

Und man hörte sanfte Stimmen in den Lüften singen:

„Sie ist abgelaufen, die zweite Stunde der Bangigkeiten, die zweite Stunde der Prüfungen, die zweite Stunde der Leiden, welche dem Weltall den Frieden geben sollen!“

Das war der Chor der Engel, die sich freuten, daß Jesus nicht unterlegen.

Diese sanften Stimmen trockneten den Schweiß, der von der Stirne Christi fiel, und trockneten die Thränen, die aus seinen Augen flossen.

„Hast Du mir noch etwas zu sagen?“ fragte Jesus.

„Ob ich Dir noch etwas zu sagen habe?“ rief Satan; „bei der Hölle, ich glaube wohl! Ich habe mit Dir von den Ketzereien zu reden. . . Ah! Du empfindsames Herz, für die Ketzereien verlange ich Deine ganze Aufmerksamkeit.“

Jesus konnte sich eines Seufzers nicht erwehren.

„Oh! sei ruhig,“ sprach Satan, „Du weißt, daß ich nur noch eine Stunde habe: ich werde also genöthigt sein, abzukürzen und bloß das zu nehmen, was sich Bestes findet. Schau', hier ist meine Liste, Du siehst, daß sie kurz ist.“

Satan streckte die Arme aus, und an den Wänden der Grotte konnte Jesus in Flammenschrift lesen:

Arianer, — Waldenser, — Albigenjer, —
Templer, — Hussiten, — Protestanten.

Dritte Stunde.

rend eines hierauf folgenden kurzen Still-
hörte man den Wind durch das Blätterwerk
töne pfeifen. Dieser Wind schien beladen
Arten von Klagen, Schreien und Verwün-
es war die Stimme der Dämonen, welche
er Engel antwortete.

Trauerschleier schen sich über die Schöpfung
et zu haben, seit Satan voll Hoffnung ge-
ste.

uns mit dem Anfang beginnen.“ sprach der
„Wir sind in der Zukunft, im Jahre 336
kalenders. Arius hat sich 312 in Alexan-
ergelassen und hier eine neue ziemlich freche
predigt. Zum Glück besteht noch die Frei-
Grörterung. Die ersten Kirchenväter haben
Ansicht des heiligen Paulus entschieden, daß
zuerst gewarnt und dann, wenn er in seinem
beharrt, aus der Kirche ausgeschieden, daß
s der Gesellschaft der Christen ausgeschlossen
oll. Der Kirchenbann ist noch die einzige
Dissidenten ausgesprochene Strafe. . . Aller-
den die Väter der Inquisition später, in Ver-
gebracht durch diese zu große Milde der Kirche
Reker der ersten Jahrhunderte, im Namen
en Geistes erklären, wenn sich die Orthodoxie
so duldsam gezeigt, so habe sie dies gethan,
icht die Stärkere gewesen; das Geständniß ist,
ehst, naiv für Schüler des heiligen Domini-
ch man muß auch zugeben, daß dieser Arius
Schuft ist, der zukünftigen Jahrhunderten
niß bereiten wird. . . Weißt Du, — immer
en, wir leben im Jahre 336, — weißt Du,
r Arius von Dir sagt? Er bestreitet die

Dreieinigkeit; er behauptet, Du seist nicht an vorhanden gewesen; er sagt, Du seist mit Deinem Vater; er hat entdeckt, Du einfaches Geschöpf aus dem Nichts gezogen, nicht weniger, als der arme Lazarus, der, ihn auferweckt hast, sich an allen Bäumen Steinen stößt weil er sich selbst nicht über daß er wirklich lebt . . . Und das Schlimmsten ist, daß es nur drei Stimmen braudamit sich das Concilium von Nikäa für gegen Dich aussprache! Schau' aber, wie vi Mühe wäre es gewesen, hätten sich dies statt sich für die Einheit des Wesens der der Gottheit, für die Nichteinheit ausgesprochen wärest dann nicht mehr Gott; das ist ein Gedanke! Stirb also für die Menschheit, Dich nur mit einer Mehrheit von drei St Gotte ausruft! . . . Zum Glück wird di der sich von drei andern Concilien freisprech was, beiläufig gesagt, ein wenig die Entsc ersten schwächt, — dieser Arius, dem es g aus der Verbannung durch Constantin zu lassen und sein Liebling zu werden, wird lichen Todes in dem Augenblick sterben, w Alexander, dem Patriarchen von Constant Befehl gibt, ihn wieder in den Besiß seilichen Functionen zu setzen! Du kannst I wohl denken, daß ein Mensch, auf der ihre Augen gerichtet hat, nicht so ganz leb ohne daß sein Tod großen Lärmen macht. welche seiner abscheulichen Lehre folgen, we er sei vergiftet worden; die Rechtgläubigen, wahren Wege folgen, werden sagen, sein von Gott dem Gebete des Bischofs Alexander Wunder . . . Sprich doch, was für muß es sein, der in seinen Gebeten den

Arius ist auch mehr wohlthätig als schlimm für die Arianer. Er ist nun Märtyrer: seine Lehre geht in Fleisch und Blut der großen barbarischen Racen über; sie fällt über Europa mit den Gothen, den Burgundern, den Vandalen und den Lombarden her; Deine mit einer Mehrheit von drei Stimmen auf dem Concilium von Nikäa anerkannte Gottheit, o Christus, wird von der Hälfte der neuen christlichen Welt geleugnet! Der Haß und die Eifersucht dieser wilden Horden verschanzen sich hinter Glaubensfragen wie hinter einem Schilde: die Menschen haben keine Gewissensbisse mehr, wenn sie einander tödten: sie tödten sich, die Einen, um zu beweisen, daß Du Gott bist, die Andern, um zu beweisen, daß Du es nicht bist. . . . Das erste Wort Deines Mundes bei Deiner Ankunft auf der Erde ist noch gewesen, o Christus: Ehre sei Gott in der Höhe und Friede den Menschen auf Erden! Ich weiß nicht, in welchem Zustande der Himmel um jene Zeit sein wird, o sanfter Jesus! Doch schau die Erde an, — ein Feld der Schlächtere! Aus den Arianern werden die Socinianer hervorgehen. Sieh hier die Klamme dieses Scheiterhaufens, welche die Mauern einer Stadt beleuchtet und sich in einem See wiederstrahlt: die Stadt ist Genf, der Scheiterhaufen ist er von Michael Servet. *)“

Jesus stieß einen Seufzer aus und strich mit seiner Hand über seine Augen.

*) Eigentlich Miguel Servete, geboren in Arragonien.

„Ah! Du glaubst, wir seien
 men?“ sagte Satan, der sich be-
 täuschte er sich im Eindrücke von
 wir haben acht bis zehn Jahrhun-
 den und geschlossenen Augen übe-
 dahin gelangen, haben wir noch
 Mekeleien einzuregistrieren,
 Matthäus der Jöllner sagen wür-
 gionskriege und die Umrwälzungen
 werden sich einige christliche Famil-
 hundert, wie wilde Blumen, in
 Schlünde der Alpen verpflanzen;
 einfach, unbekannt im Schutze ih-
 fle für unzugänglich halten; ihre
 wie der Adler, der das Azur des
 det; ihr Gewissen wird weiß sein
 die Berge bekränzt, welche man die
 Mont Viso nennt, und die die eur-
 Drehs und des Sinai sind. Da
 das ist der Name, den sich selbst
 strengen Sitten, mit dem Rode ol
 der Geist, die Gebräuche, der Riti
 werden in Wirklichkeit nur unter
 Bettlern von Lyon, — denn so
 denser selbst aus Demuth, — bei
 Evangelium wird ihr Gesetz sein;
 sem Gesetze entfliehet, wird der ein
 Menschheit sein; er wird das Va-
 Gemeinschaft sein, deren Mitglie-
 um zu beten und zu lieben. In-
 man muß wohl einen Vorwand ha-
 sie behaupten, Constantin habe
 Päpste und die Kirche mit groß-
 schenkt, die christliche Gesellschaft
 werden sich stützen auf zwei Worte
 Munde gekommen sind; einmal:

Menschen hat kein Haus, daß sein Haupt darin ruhe; zweitens: Es ist leichter, daß ein Kameel durch ein Nadelöhr gehe, als daß ein Reicher ins Reich Gottes komme. Es wird nun nicht mehr brauchen, um diesem Volke von Brüdern die strengen Abhdungen eines heiligen, so eben erst gegründeten Instituts zuzuziehen, das man die Inquisition nennen wird. Ihre Priester, Greise mit weißen Bärten, aus diesem Grunde die Barbā genannt, werden vergebens vorstellen, sie bezahlen, wie Du es zu thun ermahnt hast, getren dem Kaiser den Zins; sie leben gewissenhaft zwischen dem Gebete und dem Almosen; der Erste der Beste sei ebenso Priester wie sie, — denn es wird eine von ihren Lehren sein, jeder Christ könne den Leib und das Blut Gottes machen, — die Inquisition wird die Hirten schlagen, und die Lämmer werden sich zerstreuen, doch man wird sie verfolgen bis in ihre Höhlen: Weiber, Kinder, Greise, Alles wird fallen unter dem Schwerte Deiner Diener, das heißt, der Diener von demjenigen, welcher in einer Stunde zu Petrus sprechen wird: Stecke Dein Schwert in die Scheide, denn wer mit dem Schwerte tödtet, der soll mit dem Schwerte getödtet werden. Verfolgt, umstellt, werden sie zu den Bergen sagen: O Berge, öffnet euch, um uns aufzunehmen!“ Doch in den finstern Klauen eben dieser Alpen werden sie die Hand des heiligen Offizes und das in der Schlächtereie getränkte Schwert finden! Siehst Du dort jene zwei Blutlachen: die eine heißt Gabriöres und die andere Mörindol . . . Siehst Du jene schwarzen Flecken, welche sich wie Spuren vom Blitze an den blutigen Felsen hängen: nachdem es den Scheiterhaufen verzehrt, nachdem es die Menschen verschlungen, wird das Feuer den Granit angreifen . . . Zähle, wenn Du kannst, obgleich Du Gott bist, die Zahl der Opfer; ich habe es übernommen, die Märtyrer von

Nero, von Domitian und von Commodus zu zählen, doch ich übernehme es nicht, die vom heiligen Dominicus, von Peter von Castelnau und von Torquemada zu zählen! Das Blutbad wird drei Jahrhunderte dauern, und wenn es aufhört, wird auch Dein Wort von der Erde verschwinden!"

Jesus wandte sich seufzend ab.

„Warte,“ sprach der Engel des Bösen mit seinem unheimlichen Lächeln, ich bin mit den Waldensern noch nicht zu Ende: sie haben im Süden von Frankreich Brüder, die man Albigenser nennen wird, Brüder, welche man mißhandeln wird wie sie, weil sie Deine Lehren mit denen von Manes haben verbinden wollen. Diese werden nicht nur Deine Gottheit leugnen, sondern sie werden auch Dein Fleisch leugnen; Dein Fleisch, welches soll werden zerrissen Felsen um Felsen unter den Ruthen der Soldaten, durchlöchert von den Nägeln, durchbohrt von der Lanze! Begreifst Du diese Menschen, für welche Du wirst gelitten haben, was Du leiden sollst, und die das Leiden leugnen werden, indem sie das Fleisch leugnen! Für sie bist Du nur ein Gespenst, ein Schatten ohne Körper, eine Erscheinung ohne Wirklichkeit; Du hast keine wahre Form in Schooße der Jungfrau Maria angenommen; Du hast geboren zu werden, zu leben und zu sterben geschienen, und nicht mehr. Was Erhabenstes in Dir ist, nämlich der Schmerz, sie werden ihn leugnen. Die Sacramente Deiner Kirche werden sie verwerfen als empfindbare Zeichen und folglich ohne Wirklichkeit; und das Selbstsamste dabei ist, daß diese Anbeter der Wahrheit und des Geistes, wie sie sich selbst nennen, sich stützen werden auf folgende Worte Deines Evangeliums: Es kommt die Zeit, daß Ihr nicht mehr auf diesem Berge, noch zu Jerusalem werdet den Vater anbeten, sondern Ihr werdet den Vater anbeten im Geist und in

r Wahrheit. Auf das Wort dieses Orakels
 den sie also den äußeren Cultus verwerfen. Was
 nchen sie übrigens die dramatischen Größen des
 lischen Tempels, diese Kinder von der Gascogne und
 Provence, für welche der Himmel selbst der Ruhe-
 r Gottes ist kraft des Wortes, das Du unkluger
 ise gesprochen: Schwöret nicht beim Him-
 l, denn das ist der Thron Gottes! D
 us, Jesus, zur Rechten Deines Vaters, wo Du
 n sollst, wirst Du noch nie von der Erde zum Him-
 haben aufsteigen hören ein Concert von Klagen.
 Seufzern ähnlich dem, welches ausgehen wird von
 en herrlichen, lachenden Gegenden, wo die Schlösser
 wohlbewacht, wo die Menschen so poetisch und die
 uen so schön waren! Es ist nicht allein eine Secte,
 s der finstere Kreuzzug im Blute der Albigenfer er-
 sen, unter den Trümmern ihrer Städte zermalmen
 d: es ist eine Civilisation, eine Literatur, eine
 rache. Drei mächtige Städte: Béziers, Lavour,
 carcassonne werden fallen in diesem Feuerwirbel, der
 ganzen Süden von Frankreich durchlaufen wird,
 darin zerschmelzen wie Metalle im Ofen. Hörst
 unter den Frauen, denen man den Leib aufge-
 chen, unter den Kindern, die man von der Brust
 er Mutter gerissen, und unter den Greisen, die man
 ihren Häusern verbrannt hat, hörst Du einen von
 Deintigen rufen, während er mit dem Kreuzfix
 ägt. — denn die schneidenden Waffen sind den ge-
 hten Händen verboten, — hörst Du ihn rufen:
 tödtet! tödtet immerhin! tödtet Rechtgläubige und
 zer! Gott wird die Seinigen erkennen! . . .“ Und
 htgläubige und Keher, Alles wird fallen beim Schalle
 Glocken, welche den Todeskampf von zweitausend
 nischen läuten werden; dann, auf den noch rauchen-
 Trümmern und Leichen von Lavour, Carcassonne und
 iers, werden Deine Brüder anstimmen die Hymne: Veni,

creator Spiritus! Wozu, o Christus, wird es Dich nützen haben, daß Du es Deinen Jüngern verwiesen, als sie das Feuer des Himmels auf jene Stadt von Samaria herabriefen, deren Einwohner Dich nicht annehmen wollten?“

Und es schien Jesus, als hörte er diese Klage der Sterbenden, dieses Geschrei der Mütter, dieses Wächeln der Greise, und als sähe er, unter dem Glockengeläute, diesen Brand, diese Trümmer!

Er wischte seine Stirne mit seinen beiden Händen ab und stieß einen Seufzer aus noch tiefer, noch trauriger, noch flehender als alle Seufzer, die er zu hören glaubte.

Die Woge der menschlichen Schmerzen stieg bis zu ihm empor auf die Stimme des Engels des Bösen und zog über seine Seele wie die Wellen einer finsternen Fluth.

Doch außer diesem Seufzer, außer diesem Schweigen gab es sich durch nichts kund, der göttliche Erlöser so nahe daran, schwach zu werden.

Satan fuhr fort:

„Warte, Jesus, es kommen nun die Tempelherren. Die werden in Deinem Namen bewaffnete Ritter sein; sie werden den Ungläubigen und den Winden der Wüste streitig machen Dein Grab, die Orte, wo Deine Wiege war, wo die Trümmer des Tempels waren, den Du, wenn er zerstört wäre, in drei Tagen wieder aufzubauen Dir verboten hast. Von ihrem beständigen Verkehre mit dem Orient, von ihren Reisen, von ihren Eroberungen werden sie die Ueberreste von alten Gottesdiensten zurückbringen und diese insgeheim mit Deiner Lehre vermischen; in Ceremonien, welche dunkel und unbekannt wie die Geheimnisse Aegyptens, werden sie ein Götzenbild mit symbolischen Zügen und dem siebenarmigen Leuchter, der beim Triumphe von Titus zur Schau gestellt werden wird, verehren. So heimlich auch das Geräusch

von diesen Einweihungen sein mag, so wird es sich doch durch die Welt verbreiten; die Befürchtungen, welche die Tapferkeit der Temppler selbst der Kirche einflößen wird, das Verlangen, sich ihrer ungeheuren Schätze zu bemächtigen, der Neid der religiösen Orden, die Eifersucht der militärischen Institutionen, Alles wird sich zu ihrem Untergange verschwören. Man wird keinen Beweis gegen sie haben, doch die Folter wird einen machen: sie werden gestehen, ihre Geständnisse zurücknehmen und auf dem Scheiterhaufen sterben. Dein Papst wird, von ihnen aufgefordert, vor Deinem Throne zu erscheinen, wirklich erscheinen ... Wie wirst Du diesen sichtbaren Stellvertreter der Gottheit richten, Du, der Du gesagt hast: Das zerstoßene Rohr wird er nicht zerbrechen und den glimmenden Docht wird er nicht auslöschen. Höre, Jesus, diesen so tief traurigen Gesang, der von Böhmen zu uns kommt. Ein Mann wird geboren werden, genannt Johannes Fuß, er wird mit bitteren Worten den Geiz der Kirchenleute angreifen, wie Du, Jesus, Deiner Zeit die Hoffart der Priester, der Pharisäer und der Schriftgelehrten verlegt hast, als Du ausriefst: Wehe Euch, die Ihr der Wittwen Häuser fresset und wendet lange Gebete vor! Er wird waschen wollen mit seinem Blute die Flecken Deiner Kirche, wie Du mit dem Deinigen die Sünden der Menschheit waschen wolltest; er wird für die Ruhe seines Gewissens sterben müssen; es ist aber immer etwas Leichtes, so zu sterben! Deine Priester werden ihn einferkern, richten, verbrennen, ihn und seinen Schüler Hieronymus von Prag; auf seinem Scheiterhaufen wird er Dich zum Zeugen nehmen, daß er um Deinetwillen stirbt, o Jesus, und um Deine Priester des Betrugs zu überweisen, wird er in dem Augenblick, wo die Flamme den Scheiterhaufen erreicht, den Himmel anschauen und in

einer Art von prophetischen Vision demüthig u
 rig ausrufen: „Jetzt bratet Ihr die Gans,
 hundert Jahren wird kommen ein schöner
 Schwan, den werdet Ihr ungebraten lassen.“*)
 schöne weiße Schwan wird Luther *) sein
 arme Gans wird in der That in den Flamm
 ben; doch der Wind wird zerstreuen die A
 Scheiterhaufens, und aus dieser Asche wird der
 bare Hussitenkrieg hervorgehen. -- U n s d e n
 ist das Feldgeschrei, und bei diesem Schrei be
 men. Die Priester hatten eine Hälfte von E
 consüciert: sie hatten den Kelch sich vorbehalten
 zwischen ihnen und dem Volke die Entfernu
 Unendlichen gelassen; gegen dieses Vorrecht erl
 Böhmen und fordert das Abendmahl in beider
 stalt. Ah! das wird ein entseßlicher Krieg sel
 wenn er Dich, Du Lamm des Herrn, betrübt,
 er den Gott der Waffen, den siegenden G
 triumphirenden Gott erfreuen. Calixtiner und
 ten werden Anfangs unter demselben Banner s
 Böhmen, Deutschland und Italien werden vo
 erzittern; nach Wundern von Kühnheit, Glau
 Hingebung für ihre Sache werden sie, decimirt,
 verrathen, die letzten Trümmer ihres Hei
 einer Scheune lassen, welche man in Brand
 wird, damit nicht Einer von diesen Rebe
 komme, und es wird auch Keiner entkommen!
 denkst Du vom Tode dieser Menschen, welche
 Befehle des römischen Papstes erwürgt werden
 sie das Abendmahl unter zweierlei Gestalt
 wollten, o Christus, Du, der Du Deine Jün
 zwei Stunden, als Du ihnen das Brod i

*) Fuß böhmisch s. v. w. Gans, Luther böhmisch
 Schwan.

Wein reichtest, gelehrt hast: „Nehmet, das ist mein Leib; nehmet, das ist mein Blut; esset und trinket Alle davon!“ . . . Ah! Du schauerst! ah! Du zitterst Jesus! Dein Schweiß verdoppelt sich und wird ein Blutschweiß . . . Schau' Deine Hände an, sie sind roth wie die Deiner Priester, Deiner Bischöfe und Deiner Päpste! Oh! wie schön sind diese Hände, und wie ergeben sie das Ange eines Dämons!“

„Ja,“ sprach Jesus, „doch dieses Blut ist mein Blut: es fließet, nicht über meine Leiden, sondern über die Leiden der Menschheit; und mein Vater, der es fließen sieht, gibt mir die Kraft, ihm zu sagen: „Betrachte nicht meine Schmerzen, o mein Vater, und diese Schmerzen sollen Deine Barmherzigkeit nicht aufhalten auf dem Wege, den sie sich vorgezeichnet hat.“

Amen!“ rief Satan, „Fahrt wir fort. Hundert Jahre nach dem Tode der armen Gans wird der Schwan, von dem Huh geschprochen, wirklich geboren werden und singen. Er wird sich entrüsten über den Ablasshandel, den Deine Päpste in der Kirche eingeführt haben; er wird das Kriegsgeschrei gegen Rom erheben; auf dieses Geschrei werden die Gewissen antworten . . . Die Racen des Nordens werden davon träumen, daß sie noch einmal ihren Haß gegen die ewige Stadt sättigen und den Vatican nehmen, wie sie das Capitol genommen haben; das geistliche Oberhaupt dieser zweiten Invasion von Barbaren wird ein Mönch sein mit einem durch das Fasten abgemagerten Gesichte, mit einem durch den Zweifel angegriffenen Auge, mit einer durch die Nachtwachen erbleichten Stirne. Die Ketzerei wird die Ketzerei erzeugen: im Schooße der Redefreiheit werden die Secten auf den Secten wachsen; dann werden hunderttausend Bauern, angeführt von Thomas Münzer, einem Deiner Prie-

iter, mit ihren Knochen die Ebenen Frankens
 färben. Auf! muthig! vorwärts, Christen
 Christen! Reformirte gegen Reformirte! Re-
 gen Keger! Das wird die Vertilgung sein
 Dein geliebter Schüler, der heilige Johannes,
 Apokalypse weissagen wird, — diese Todesvision,
 nicht einmal im Traume den Schatten der bl
 Wirklichkeit erschauen zu lassen vermag! Ras
 von Thomas Münzer geführten Bauern werde
 Wiedertäufer unter Anführung von Johann P
 oder Johann von Leyden, wie Du ihn nennen
 kommen. Der ehemalige Schneider und Schenk
 o Christus, wird in Deinem Namen die Auff
 von Salomo und David erneuern; wie sie, wi
 König sein; wie sie, wird er Buhlerinnen und
 haben, welche vom Abend bis zum Morgen, v
 nem Tage zum andern dauern; ein Sardanap
 Occidentis wird er sagen: „Das Vergnüg
 Gott!“ Dann endlich wird er festgenommen
 schunden, in einem eisernen Käfig verbrannt w
 seine Stadt Münster werden die Hungersnoth
 das Schwert heimsuchen; seine Parteilgänger u
 zerstreut, erwürgt, gehenkt, gerädert, gevie
 werden! Diese werden sich wenigstens nicht bel
 können: sie haben das Leben genossen und den
 getrunken, bis sie ihn nach Deinem Versprech
 Reiche Deines Vaters trinken. — Doch die ung
 chen mährischen Brüder! Für sie ist es eine S
 so wahr ich Satan bin, für sie, welche keine a
 Genüsse auf Erden haben werden als die Ra
 und das härene Hemd! sie, welche gemeinschaftli
 ben, beten und arbeiten werden wie die Christe
 ersten Zeit! Und dennoch wird man sie nicht w
 unter den anderen Christen verabscheuen: man wi
 behandeln als öffentliche Feinde, und man wi
 richten, verurtheilen, aus dem Lande jagen und

gen. Die Reformation wird selbst keine Gnade vor den Augen von denjenigen finden, die über die Welt regieren; was will denn aber auch diese verordnete Reformation, welche: Jesus! Jesus! rufend fortschreitet? Ah! sie will die Messe, von der Du nicht ein Wort gesagt, durch das gemeinschaftliche Abendmahl, das Du gestiftet, ersetzen; sie will zur Ehre der Urkirche die Priesterehe wiederherstellen. Komm, Reformation! komm! Jesus will dich sehen mit allen deinen Kindern: Lutheranern, Hugonotten, Calvinisten, Protestanten! Tretet auf die Seite, ihr Bauern! öffnet euch, ihr Berge! sinket nieder, ihr Felsen des Meeres, damit der Erlöser der Welt einen Blick nach dem Westen werfen kann! Was ist das, warum so viel Blut, Feuer, Rauch? Warum alle diese Galgen, alle diese Schaffote, alle diese Scheiterhaufen, alle diese Trümmer, alle diese Schädelstätten? . . . Ah! Golgatha verlängert sich, entrollt sich, dehnt sich aus; es bedeckt Europa von den Quellen der Oder bis zum britischen Meere, von der Bucht von Galway bis zur Mündung des Tajo . . . Das ist das, was man den vierzigjährigen Krieg nennen wird; er wird beginnen mit der Plünderung der Kathedrale von Antwerpen und endigen mit dem Falle des Hauptes von Karl I. Schau', dort ist England, das brennt: es ist die blutige Maria, die es in Brand steckt; sieh, dort ist Spanien, das flammt: es ist Philipp II., der es entzündet! Ah! Ihr seid sehr würdig, mit einander durch das heilige Sacrament der Ehe verbunden zu werden, Tigerin des Norden und Lämion des Süden. . . . Feuer! Schottland brennt! Feuer! Irland brennt! Feuer! Böhmen, Flandern, Ungarn, Westphalen brennen! Feuer! Frankreich brennt auch! Es lebe der heilige Bartholomäus, ein Apostel; ich hoffe, daß König Karl IX. ihm ein Isaaß Laquedem. I.

schönes Fest bereitet! Siehst Du diesen frommen Monarchen auf dem Balcon seines Palastes, Büchse in der Hand, Hugonotten, Calvinisten, Lorrainer jagend? Eine schöne Dreieinigkeit von Engeln, bei meinem Dämonsworte! Jeder wird sich seiner Lust baden und seinen Durst stillen: Maria dort hat Blut bis an die Kniee, Philipp II. bis den Gürtel, Karl IX. bis über den Kopf . . .! für Ludwig XIV. noch etwas übrig bleiben? Kannst Du als Jesus seufzend sein Gesicht in seinen Händen verbarg, trat Satan rasch auf ihn zu, heftig die Hände von Christus aus einander, rief:

„So schau' doch!“

Christus schaute, konnte aber nichts sehen, den man war geblendet durch einen Blutschweiß. Da verlor ihn seine Kräfte, und er fiel mit dem Gesichte auf Erde und sprach:

„Mein Gott und Herr! nimm mein Leben zum letzten Schlage, meinen Athem bis zum letzten Hauche, mein Blut bis auf den letzten Tropfen; doppelte, verzehnfache, verhundertfache meine Qualen; aber es geschehe Dein heiliger Wille und nicht meines höllischen Versuchers.“

Satan stieß einen entsetzlichen Schrei aus, sprang aus der Grotte, die sich allmählig mit ehernen himmlischen Lichte erleuchtete, während die Engel sangen:

„Sie ist abgelaufen die dritte Stunde der Bananen, die dritte Stunde der Prüfungen, die dritte Stunde der Leiden, die dem Weltall den Frieden gaben! Ehre sei Jesus auf Erden! Ehre sei dem Christus im Himmel!“

Zum zweiten Male war Satan besiegt.

.

Dehntes Kapitel.

Gloha.

Nachdem wir von der Geburt Jesu gesprochen, dem wir ihm durch seine Jugendjahre bis zur Zeit lagt sind, da er als göttlicher Lehrer auftrat und die Jünger vorbereitete zum großen Apostelthum, zur Verkündigung seiner dem Throne Gottes entfliehenden Herrlichkeit, nachdem wir ihn in Jerusalem haben eintreten sehen, nachdem wir den Jubel des Volkes vernommen, nachdem wir einige von seinen letzten Augenblicken unter seinen Getreuen geschildert, seine letzte Unterredung mit seiner Mutter wiederholt und Jesus in der zweiten Versuchung begleitet haben, unterlassen wir es, die übrigen frommen Scenen aufzuführen, an welchen das Evangelium seine Gläubigen ermahnt, und wir kommen unmittelbar zu dem schweren Leidensgange, durch welchen, nachdem Christus zum Tode am Kreuze verurtheilt war, das große göttliche Opfer erfüllt werden sollte. Und von diesem Leidensgange aus entrollt sich durch die Jahrhunderte in unaufhaltsamem Laufe die Geschichte, zu deren Erzähler wir uns mit Anstrengung aller unserer Kräfte, allen Mitteln des Studiums und der Forschungen anbietend, alles Leben der Darstellung herausbeschwörend, gemacht haben.

Jesus erkletterte den Weg zur Schädelstätte, das Kreuz tragend, welches das Zeichen der Erlösung werden sollte. In dem Augenblick, wo er vor das Haus von Seraphia kam, in dem er während der drei Tage, da ihn seine Eltern für verloren hielten, aufgenommen

worden war, erblickte man einen Mann, dessen alle Köpfe überragte. Dieser Mann war, um den besser zu sehen, auf eine steinerne Bank zunächst der Schwelle seines Hauses gestiegen; er hatte zu seiner Rechten seine Frau, an die sich ein schönes fünfzehnjähriges Mädchen anlehnte, und hielt mit seiner Linken einen kleinen Knaben von acht bis neun Jahren, der auf dem Gesimse des Fensters stand. Ein Weinrebe mit schon grünen Knospen lief, von Pfählen gehalten, an der Fassade des Hauses hin, das sie in den schönen Tagen des Frühlings, des Sommers und des Herbstes mit ihrem Vorhange von Blätterwerk smaragdgrün während der zwei ersten Jahreszeiten, rubinroth während der letzten, bedecken mußte.

Der Mann, von dem wir sprechen, schien die Ankunft von Jesus mit einer finstern Ungeduld zu erwarten; er klatschte der Menge mit den Händen zu und rief mit ihr: „Kommet von innen und von außen, Mörder, Diebe, Mühledreher, Regeflücker, Sklaven, kommet Alle! Laufet herbei! Euer König erwartet Euch auf seinem Throne auf Golgatha!“

Dann, als Jesus allmählig näher kam, sprach er zu seiner Frau:

„Oh! ho! siehst Du die Glorie, die um das Haupt des Zauberers glänzt? Sollte man nicht glauben, es sei die Glorie eines wahren Propheten?“

Und die Frau antwortete:

„Ich mag immerhin schauen, Isaak, ich sehe nichts.“

„Das ist möglich, doch ich sehe sie . . . Sie scheint von den reinsten Strahlen der Sonne gebildet, abermals eine von seinen Zaubereien!“

Jesus kam immer näher.

„Ah!“ sprach der Mann, „jetzt möchte ich in meinen Händen den cäsarischen Adler halten; wir würden sehen, ob Du immer noch mächtig genug bist, um

Dich von ihm begrüßen zu lassen wie ein Kaiser, Du, der Du wankst! Du, der Du sinkst, Du, der Du bald unter Deinem Kreuze fallen wirst.“

Und in der That, Jesus bog sich, wankte und schien nahe daran, unter der schweren Last zu fallen.

Sobald er die steinerne Bank erblickte, wandte sich auch Jesus von der geraden Linie ab und machte einen Schritt gegen denjenigen, welcher darauf gestiegen war.

„Isaak Laquedom,“ sprach Jesus, „bist Du es?“

„Ja,“ antwortete Isaak; „was willst Du von mir, Zauberer?“

„Ich habe Durst . . . gib mir ein wenig Wasser von Deinem Brunnen.“

„Mein Brunnen ist versiegt.“

„Ich bin müde, Isaak, hilf mir mein Kreuz tragen,“ fuhr Jesus fort.

„Ich bin nicht Dein Kreuzträger . . . Du nennst Dich Sohn Gottes; rufe einen von den Engeln Deines Vaters, er wird Dir helfen!“

„Isaak, es ist mir unmöglich, weiter zu gehen . . . Laß mich ein paar Minuten auf Deiner Bank ausruhen.“

„Es ist auf meiner Bank nur für mich, meine Frau und meine Kinder Platz . . . Gehe!“

„Gestatte, daß ich mich auf Deine Schwelle setze: sie ist leer.“

„Meine Schwelle ist nicht gemacht für die Zauberer, die falschen Propheten und die Gotteslästerer . . . Gehe!“

„Strecke die Hand aus und nimm einen von den Schemeln Deines Ladens.“

„Nein, denn nachdem Du darauf gesessen hättest, müßte ich ihn verbrennen. Gehe! gehe! gehe!“

Jesus Christus hatte seinen schmerzlichen Gang fortgesetzt, doch ein Fluch war aus seinem Munde ge-

kommen, der ewig auf Isaa! Ruhen lassen soll.
Verfolgt von diesem Fluche, allein am dem Platze
blieben, wo er ihn getroffen, hatte Isaa! plötzlich
seinen beiden Händen vor seine Stirne geschlagen
war in sein Haus gestürzt, dessen Thüre er mit
Kriegel hinter sich schloß.

In dem Augenblick, wo Jesus wie einen göttlichen
Balsam auf den Todeskampf des guten Schächer's
Hoffnung des ewigen Lebens goß, hielt Isaa! das
dem in seinem Hause bei sorgfältig verschlossenen Th
ren und Fenstern Ostern in seiner Familie.

Am gemeinschaftlichen Tische saßen, — in der
Stube, die das Tageslicht vom inneren Hofe aus
pflanzte, und in welche man durch den auf die Straße geh
den Laden gelangte, — sein Vater und sein On
vater, eine doppelte Generation mit gebleichten Händen
von der das weisere Haupt hundert Jahre zählte
seine vierunddreißigjährige Frau; seine fünfzehn
Töchter; sein neunjähriger Sohn.

Ein Kind von sechs Monaten schlief in der
Wiege. Die Großmutter der Frau von Isaa!, das
armes, stumpfsinnig gewordenes Geschöpf, murmelte
mit dem Kopfe wackelnd, unzusammenhängende Worte
in einem Lehnstuhle, in den sie sich am Morgen setzt
um erst am Abend wieder daraus aufzustehen.

Isaa!, ein Mann von dreilundvierzig Jahren, war
das Band zwischen diesen verschiedenen Altern, welche
alle Stufen des Lebens, von der Wiege bis zum Grabe
bezeichneten.

Das Osterlamm war zerlegt worden; Jeder hatte
einen Theil davon auf seinem Teller; mehr oder weniger
der angegriffen, gaben diese Theile kund, wie die einzelnen
Gäste mehr oder minder in Sorgen und Danken versunken waren.

Alle waren düster und schweigsam. Denn der
sechliche Fluch lastete auf der ganzen Familie.

Die bewegliche Flamme der an der Wand befestigten Lampen mit einem zitternden, unsteten Lichte beleuchtete.

Nur das Kind von zehn Jahren, das noch den moralischen Eindrücken des Lebens fremd, lachte und sang.

Es sang eines von den Liedern, wie sie die Kinder singen, und von denen sie zugleich die Melodie und die Worte machen. Die Andern sprachen ganz leise; Isaak war unbeweglich, er hatte den Kopf auf die Brust gesenkt und seine beiden Hände tief in seine Haare gepreßt. Seine Frau schaute ihn mit Augen voll Bangigkeit an.

Man höre, was das Kind sang:

„Bin ich Soldat gewesen, Soldat wie mein Vater,
— so komme ich nach Hause zurück mit einem schönen
schuppigen Panzer, mit einem schönen goldenen Helme,
mit einem schönen schneidenden Schwerte, — bin ich Sol-
dat gewesen, Soldat wie mein Vater!“

„Bin ich Kaufmann gewesen, Kaufmann wie mein
Großvater, — so komme ich von Tyrus und Zoppe
zurück mit einem ledernen Sack voll von Goldstücken
und schimmerndem Silber, — bin ich Kaufmann ge-
wesen, Kaufmann wie mein Großvater!“

„Bin ich Seemann gewesen, Seemann wie mein
Urgroßvater, — so komme ich vom Meere zurück, das
man sieht vom Thurme herab, mit einem schönen weißen
Barte und einem schönen blauen Mantel von der Farbe
des Meeres, — bin ich Seemann gewesen, Seemann
wie mein Urgroßvater!“

„Erst wenn ich todt sein werde, todt wie der Va-
ter meines Urgroßvaters, komme ich nicht mehr zurück,
— denn man sagt, daß man ewig schlafe, — wenn
man todt ist, todt wie der Vater meines Urgroß-
vaters.“

„Nur Cain, Cain allein kann nicht sterben, —
denn es ist nicht wahr, was man gesagt, daß er ge-“

tödtet worden von seinem Neffen Lamech: Cain ist todt, Cain ist verurtheilt, zu leben immerdar, weil seinen Bruder Abel erschlagen; — nur Cain, Cain du nicht sterben!

„Und wenn ein Eroberer, wenn ein Eroberer in's Feld zieht mit seinem Heere, — steigt Cain, der erste Mörder, auf das Pferd Semehe, das Blut schweigend rückt vor und ruft: „„Gehe! gehe! gehe!““ — wenn ein Eroberer, wenn ein Eroberer in's Feld zieht!

„Und wenn die Pest, wenn die Pest wandert, — bestiegt Cain, der erste Mörder, den Vogel Binatzen, der so schnell fliegt wie die Pest, und spricht zur Pest „„Gehe! gehe! gehe!““ — wenn die Pest, wenn die Pest wandert!

„Wenn der Sturm, wenn der Sturm das Meer aufwühlt, — bestiegt Cain, der erste Mörder, den Fisch Macar, der so schnell schwimmt als der Wind, und sagt zum Sturme: „„Gehe! gehe! gehe!““

Isaak konnte nicht länger die Wiederholung dieser furchtbaren Worte, das von Christus gesprochen worden aushalten; er schlug mit der Faust auf den Tisch und rief:

„Beim Heile Cäsars! Weib, mache doch, daß dieses Kind schweigt!“

Das Kind schaute seinen Vater mit erstaunter Miene an und schwieg.

Es trat eine entseßliche Stille ein.

Unter dieser Stille fing die alte Großmutter an unverständliche Worte zu murmeln; allmählig aber bildeten sich diese Worte in eine Form und enthielten einen Gedanken. Da hörte man folgenden seltsamen namenlosen Gesang:

„Es gibt ein Kräutchen mit drei Blättern, auf jedem seiner Blätter einen Bluts Fleck, und in der Mitte statt der Blüthe eine Dornenkrone.

„Alte Großmutter, Du, die Du so viele Dinge

weißt, Du müßtest das wissen. Du weißt es nicht, alte Großmutter? Nun denn, so will ich es Dir sagen:

„Gestern im stillen Garten, der sich öffnet auf den Höhen von Gethsemane, ist der Heiland, dessen Seele traurig bis auf den Tod, niedergekniet!

„Der Himmel war ganz bedeckt, und nicht das kleinste Sternchen glänzte daran; alle Jünger waren entschlummert, und der Herr wachte allein mit seiner Bangigkeit.

„Doch bald erschien Satan vor ihm, und bei den Dingen, die ihm Satan sagte, troß von seiner bleichen Stirne das Blut in der Weise von Schweiß.

„Ein Tropfen nach dem andern fiel auf mich; Alles war finster und öde umher: der Herr, selbst der Herr hatte nicht mehr die Kraft zu senzen.

„Und ich, ich sagte mit meiner kleinen Pflanzensstimme: „Herr! Herr! siehe, Dein kostbares Blut fließt auf meine Blätter, und von meinen Blättern wird es auf die Erde fallen!

„Gib mir Hände, Herr, daß ich diesen wunderbaren Schatz auffasse, daß ich es verhindere, zu fallen auf die Erde, dieses kostbare Blut, dieses Blut des Heils!“

„Und es herrschte eine so tiefe Stille, daß meine Stimme, so schwach sie war, zum Throne Gottes gelangte, und daß Gott sprach:

„Es geschehe, wie du wünschst, armes Pflänzchen, und nie verschwinde von deinen Blättern die Spur vom Blute meines Sohnes!

„Auch sollst du statt der Blüthe eine Dornenkrone haben, ähnlich der, die sie setzen werden auf das Haupt meines Sohnes zur Stunde seines Leidens!“

„Und darum wird man mich fortan nennen den Judenklee oder den Dornenklee, denn ich trage auf jedem von meinen Blättern eine Blutspur, und statt der Blüthe habe ich eine Dornenkrone.“

Jeder hatte auf diese Art von Gesang tiefen Schrecken gehört; seit mehr als drei Jahrhunderten hatte die arme Gliederlahme nicht mehr mit so viel Kraft und Zusammenhang gesprochen. Allerdings mit ihrem Gesange kaum zu Ende, da er ihre Zunge abermals, und wie sie von den Lauten bis zum Worte aufgestiegen war, wieder durch unartikulierte Laute bis zur Herab.

Isaak machte schon einen Schritt, um schweigen aufzuerlegen, als sie von selbst „Lia,“ sprach Isaak zu seiner Tochter, „Hörst du, mit der Du die Lieder im Tempel singst und uns etwas, das wir vergessen, Kind gesagt und was dieses alte Weib gesungen hat?“

Das schöne Mädchen mit den schwarzen Augen, mit den rabenschwarzen und der bräunlichen Gesichtsfarbe, mit den Perlen mit den Perlzähnen, stand auf, nahm seine Hand herab, stimmte sie und sang, in selbst begleitete:

„— Woher kommst Du, schöner Bote Du von Tyrus oder von Babylon, von Capadocien oder von Alexandria? Kommst Du vom Lande oder von der Ebene? Kommst Du vom See oder vom Walde?“

„— Ich komme weder vom Walde, noch vom See, weder vom Berge, noch von der Ebene von Alexandria, noch von Carthago, weder von Tyrus, noch von Babylon; ich komme von fern, ich komme von höher!“

„— Schöner Bote, wer hat Dir geglaubt den blauen Mantel? Ist er getaucht worden in des Meeres? Ist er geschnitten worden am Winkel des Firmaments? Ist er gemacht oder von Seide?“

„— Er ist weder gemacht von Wolle, noch von Seide; er ist nicht geschnitten worden in einem Winkel des Firmaments; er ist nicht getaucht worden in das Azur des Meeres; das ist kein Mantel: das sind zwei Flügel, um zu schweben über den Wolken und hinabzusteigen in die Tiefe der Abgründe.“

„Schöner Bote, von welchem König kommst Du gesandt? Hat er Dir in die Hand diesen Weißdornstab gegeben, hat er Dir auf das Haupt diesen schönen, ganz mit Gold gestickten Flügelhut gesetzt?“

„Es ist kein mit Gold gestickter Flügelhut, was ich auf dem Haupte habe, es ist eine Glorie; es ist kein Weißdornstab, was ich in der Hand halte, es ist das feurige Schwert, und der König, von dem ich komme, ist der König des Himmels! . . .“

In dem Augenblick, wo Lia diese letzten Worte aussprach, klopfte man so heftig an die Thüre, daß das ganze Haus zitterte.

Die Gäste schauerten und sahen einander an.

Isaak wurde leichenbleich; doch raffte er seinen ganzen Muth zusammen und fragte:

„Wer klopft?“

„Derjenige, welchen Du erwartest.“ antwortete eine Stimme.

„Was willst Du?“

„Wissen, ob Du bereit bist.“

„In wessen Auftrag kommst Du?“

„Im Auftrage des Herrn.“

Und zu gleicher Zeit öffnete sich die versperrte Thüre von selbst, und auf der Schwelle erschien ein weiß gekleideter Engel mit langen, hinter ihm zusammengebogenen Flügeln, eine goldene Glorie auf der Stirne, ein flammendes Schwert in der Hand.

Es war Gloha, der schönste der Engel des Herrn; Gott schuf ihn in der Tiefe eines Meeres von goldenen und purpurnen Wolken; um seinen Körper zu

bilden, nahm er den reinsten, den frischesten, durchsichtigsten von den Scheinen, welche dem Tag anbruch vorhergehen; die erste Morgenröthe seine Schwester und die erste Sonne, welche am Himmel aufstieg, sah ihn in Anbetung zu den Füßen vorahs.

Es war der schnellste Bote des Herrn: we den Frieden brachte, war sein Auge sanft wie der Blick der Morgendämmerung; wenn er die Dämmerung brachte, war sein Auge erschrecklich wie der Blick der Sonne.

Bei dieser Erscheinung fielen die zwei Greise Großmutter, die Frau, Lia und ihr Bruder, die Kniee faltend, auf die Kniee; selbst das Kind kniete in der Wiege.

Isaak allein blieb mit gekreuzten Armen, schon die Haare gestäubt, aber den Engel anschauen stehen.

„Du hast den Herrn gebeten, die letzten Tage mit Deiner Familie halten zu dürfen,“ sprach der Engel. „Die Dämmerung ist vorbei, der Augenblick Deiner Reise ist gekommen.“

„Und warum sollte ich verlassen, meinen Bruders Wasser mir so rein ist; meine Sykomore, Schatten mir so kühl ist; meinen Feigenbaum, Frucht mir so süß ist; meine Familie, deren mir so theuer ist?“

„Weil so das Urtheil es gebietet.“

„Dieses Urtheil, wer hat es gesprochen?“

„Gott!“

„Ich werde nicht gehen!“ sagte Isaak.

Und er setzte sich auf einen Schemel.

Der Engel ging langsam, die Stube, durchschritt, mit Licht erfüllend, auf Isaak zu; da nabe bei ihm war, hob er sein flammendes Schwert auf und berührte ihn an der Stirne.

Isaak stieß einen Schrei aus, fuhr mit seinen beiden Händen nach seinem Gesichte und stand rasch auf.

„Was hast Du gemacht?“ fragte er.

„Ich habe Dich gezeichnet mit dem Siegel von Cain, damit die Menschen Dich erkennen als den Bruder des ersten Mörders.“

„Höre,“ sprach Isaak, „laß mich noch ein Jahr bei denjenigen, welche ich liebe; dann werde ich reisen. . .“

„Nicht einen Tag!“

„Laß mir einen Tag. . .“

„Nicht eine Stunde!“

„Laß mir eine Stunde. . .“

„Die, welche Dir von Jesus bewilligt wurde, ist abgelaufen! Gehe.“

„Laß mich meine Sandalen an meine Füße schnüren. . . Laß mich meinen Mantel auf meine Schultern werfen. . . Laß mich mein Schwert umgürten. Laß mich mein Panzerhemd anziehen!“

„Du brauchst weder Sandalen, noch Mantel; Deine Füße werden sich verhärten, daß sie die Kieselsteine zerbrechen, auf denen sie gehen; Du wirst zum Mantel den Nebel am Morgen und die Wolke am Abend haben. . . Du bedarfst weder des Panzerhemdes: noch des Schwertes, da weder Feuer, noch Eisen etwas gegen Dich vermögen. . . Gehe!“

„Welchem Wege werde ich folgen?“

„Du wirst auf der Erde dem Wege folgen, dem in der Luft die Wandervögel folgen.“

„Wie werde ich es in den unbekannten Ländern machen, wo kein Weg gebahnt ist?“

„Du wirst zuerst den Weg bahnen. . . Gehe!“

„Wie werde ich es machen, wenn ich am Meeresstrande bin und ich sehe weder Schiff, noch Boot.“

„Du wirst von Welle zu Welle gehen, und jede

Welle, auf die Du Deinen Fuß setzt, wird fallen wie eine Pyramide von Granit . . . Gehe!

„Welches sind die Städte, durch die ich gehen soll?“

Was ist Dir daran gelegen! da vielleicht hinter Dir einstürzen werden . . . Gehe!“

„Laß mich zum letzten Male mein Weib und Kinder umarmen.“

„Es sei! Umarme Dein Weib, Deine Kinder dann brich auf! Ich erwarte Dich außen.“

Hloha trat hinaus.

Isaak umarmte nach und nach sein Weib und Kinder; dasjenige, welches er am längsten umschlungen hielt, war das kleinste, das noch in der Wiege lag.

Durch eine unwiderstehliche Anziehungskraft gerissen, ging er dann auf die Thüre zu, doch wärs, doch indem er die Arme gegen die Giebel ausstreckte, die er verließ, doch indem er am Hausgeräthe, an den Pfeilern, an den Säulen anklammerte, welche nach und nach seinen Fingern Spur seiner Nägel bewahrend, entchlüpfen.

So kam er auf die Thürschwelle.

„Th!“ rief er in Verzweiflung, „Du bist verschieden der Stärkere, da ich gezwungen werde, dich zu gehorchen! . . . Bezeichne mir den Weg, den ich gehen soll, und ich reise.“

Der Engel deutete mit dem Finger auf den Ort, dem Jesus gefolgt war und sprach:

„Gehe!“

„Und Du?“ fragte Isaak.

„Ich, ich kehre dahin zurück, woher ich kam.“ Und seine Flügel entfaltend, stieg er so rasch als der Blitz herab, wieder zum Himmel auf.

„Fahre wohl!“ rief Isaak, „fahre wohl, meines Vaters! fahre wohl, Schwelle des Hauses!“

meines Vaters! fahre wohl, mein Vater! fahre wohl, Vater meines Vaters! . . . Fahre wohl, Welt! fahret wohl, Kinder! fahret wohl! fahret wohl!"

Und er entfernte sich rasch, den Weg nach dem Nistthore einschlagend.

Raum hatte er ein paar Schritte gemacht, als ihn eine Erscheinung, welche er Anfangs nicht wahrgenommen, in Erstaunen setzte: obgleich es höchstens zwei Uhr Nachmittags sein konnte, hatte sich doch tie Finsterniß auf der Oberfläche der Erde ausgebreitet.

Er schaute empor und sah etwas wie eine Welt, die sich zwischen die Erde und die Sonne stellte; ein Kreis ähnlich einem im Ofen glühend gemachten eisernen Ringe war Alles, was von der Sonne lieb.

Große kupferfarbige Wolken liefen gepeitscht vom Feuerflügel des Samums am Himmel hin.

Blutrothe Blitze spalteten das Firmament in seiner ganzen Ausdehnung.

Sterne erschienen stellenweise und verschwanden dann wieder wie Augen, die sich öffnen und schließen.

Der Donner rollte dumpf.

Die Männer fragten einander, was diese Umwälzung der Natur bedente.

Die Weiber schritten rasch, ihre weinenden Kinder nach sich ziehend, über die Straßen, um von einem Hause ins andere zu kommen.

Einige blieben mitten auf Kreuzwegen stehen, erhoben die Arme zum Himmel und riefen:

"Wir haben es ja gesagt! wir haben es ja gesagt!"

Audere schüttelten den Kopf und sprachen:

"Gott sei Dank! ich habe keinen Theil daran! Sein Blut falle auf seine Mörder."

Die Hausthiere flohen noch mehr erschrocken die Menschen.

Zwei Pferde, welche ihre Reiter abgeworfen, sprangen wiehernd, Rauch durch ihre Schnaubend und bei jedem Schritte Garben zerknüllend aus dem Pflaster schlagend, an Isaaß vorüber.

Plötzlich schien es Isaaß, als zitterte das Erdbeben, als schwankten die Häuser wie Bäume, wie ein Wind schüttelt.

Alle diejenigen, welche auf Golgatha, um bei der Hinrichtung zu sein, Alle die, an den Wällen standen, Alle die, welche auf die Mauern und Terrassen gestiegen, lehrten, die Einen durch das Thor der Stadt, die Andern durch das Thor der Thürme, sich drängend, in aller Hast, um die Stadt zu erreichen, in die Stadt zurück.

Mitten unter dieser bestürzten Menge sahen sie lange weiße Mäntel gekleidete Leute, welche langsam einerschritten. Isaaß schauerte, denn er konnte nicht erkennen, daß dies nicht Lebende waren, sondern Todte, deren Häuser zurückkehrten, sondern Todte, deren Gräber verließen.

Diese langen weißen Mäntel waren wie Tücher.

Als er zum Nichtthore kam, sah er das Grab des Propheten Anania, dessen Deckel sich aufhob und das Grab lag hundert Schritte außerhalb des Thores.

Der Todte kam hervor und ging in den Augenblick hinein, wo Isaaß durch das Thor hinausstrat.

Der Verfluchte stürzte über die Brücke über den Schlund der Leichen führte; er führte zum Berg Gibon zu seiner Rechten, den Gibeon zu seiner Linken, und vor sich den Weg nach Jerusalem.

Als er rückwärts schaute, gewahrte er den David, der auf dem Thurme stand, welcher

en behalten hat, und von dem herab er zu seinen
ten einen ehebrecherischen Blick auf die Frau sei-
etreuen Uria geworfen. Der König-Prophet hatte
krone auf dem Haupte, das Scepter in der Hand
grüßte Golgatha.

Isaak konnte gerade aus oder nach links gehen ;
ing aber nach rechts und fing an den steinigen
ng des Calvarienbergs zu ersteigen. Eine un-
are Hand trieb ihn gegen Jesus fort ; doch er,
sich zu beugen unter dieser Hand und anzubeten,
nen gegen ihren Schöpfer empörten Geistern des
unds ähnlich, er lästerte Gott und fluchte.

Und dennoch stieg er, einem Willen nachgebend,
ärker als der seinige, immer weiter hinauf, und
le er weiter aufstieg, erschaute er Jerusalem,
ine verfluchte Stadt zu sein schien und sich in der
erniß mit dem Tode zerarbeitete.

Wenn ein bläulicher oder blutfarbiger Bliß das
in seine Straßen springen machte, sah man diese,
nen verödet, die andern bevölkert von Gespen-
wieder andere durchfurcht von Weibern, Män-
und Kindern, welche bestürzt umherliefen.

Auf der Höhe des Calvarienbergs hoben sich drei
je düster von einem Feuerhimmel ab; und wäh-
am mittleren Kreuze Jesus ohne Bewegung und
ben von einem bleichen Lichte hing, krümmten
ie zwei Schächer in der geringen Freiheit, die
Gliedern gelassen war, in entseßlichen Con-
nen.

Die Henker, welche auf dem Gipfel geblieben,
beten sich wie Dämonen; Longinus allein saß
dem Kamm des Berges aufrecht, unbeweglich,
Lanze in der Hand, zu Pferde und sah aus wie
eherne Statue auf einer Granitbasis.

Ein paar Schritte vom Kreuze gewahrte man
k Laquedem. I.

Die Hausthiere flohen noch mehr erschrocken die Menschen.

Zwei Pferde, welche ihre Reiter abgeworfen hatten, sprangen wiehernd, Rauch durch ihre Nüstern schnaubend und bei jedem Schritte Garben von Halm aus dem Pflaster schlagend, an Isaaß vorbel.

Plötzlich schien es Isaaß, als zitterte die Erde, als schwankten die Häuser wie Bäume, welche Wind schüttelt.

Alle diejenigen, welche auf Golgatha gegen um bei der Hinrichtung zu sein, Alle die, welche den Wällen standen, Alle die, welche auf die Thür und Terrassen gestiegen, lehrten, die Einen durch Nichtthor, die Andern durch das Thor der Frauenthürme, sich drängend, in aller Hast, um ihre Feinde zu erreichen, in die Stadt zurück.

Mitten unter dieser bestürzten Menge fanden in lange weiße Mäntel gekleidete Leute, welche langsam einerschritten. Isaaß schauerte, denn er glaubte zu erkennen, daß dies nicht Lebende waren, die aus ihren Häusern zurückkehrten, sondern Todte, die Gräber verließen.

Diese langen weißen Mäntel waren Schwämme.

Als er zum Nichtthore kam, sah er das Grab des Propheten Anania, dessen Deckel sich aufhob; da lag das Grab lag hundert Schritte außerhalb des Thors.

Der Todte kam hervor und ging in die Erde in dem Augenblick hinein, wo Isaaß durch das Thor hinaustrat.

Der Verfluchte stürzte über die Brücke, wo über den Schlund der Leichen führte; er hatte den Berg Sion zu seiner Rechten, den Calvarienberg zu seiner Linken, und vor sich den Weg nach Gethsemane.

Als er rückwärts schaute, gewahrte er den König David, der auf dem Thurme stand, welcher sich

nen behalten hat, und von dem herab er zu seinen Seiten einen ehebrecherischen Blick auf die Frau selbgetreuen Uria geworfen. Der König-Prophet hatte Krone auf dem Haupte, das Scepter in der Hand grüßte Golgatha.

Isaak konnte gerade aus oder nach links gehen; ging aber nach rechts und hing an den steinigem Gang des Calvarienbergs zu ersteigen. Eine unbare Hand trieb ihn gegen Jesus fort; doch er, sich zu beugen unter dieser Hand und anzubeten, jenen gegen ihren Schöpfer empörten Geistern des Grundes ähnlich, er lästerte Gott und fluchte.

Und dennoch stieg er, einem Willen nachgebend, stärker als der seinige, immer weiter hinauf, und wie er weiter aufstieg, erschaute er Jerusalem, eine verfluchte Stadt zu sein schien und sich in der Sternis mit dem Tode zerarbeitete.

Wenn ein bläulicher oder blutfarbiger Blich das Licht in seine Straßen springen machte, sah man diese, einen verödet, die andern bevölkert von Gespenstern, wieder andere durchfurcht von Weibern, Männern und Kindern, welche bestürzt umherliefen.

Auf der Höhe des Calvarienbergs hoben sich drei Kreuze düster von einem Feuerhimmel ab; und während am mittleren Kreuze Jesus ohne Bewegung und Leben von einem bleichen Lichte hing, krümmten die zwei Schächer in der geringen Freiheit, die ihnen Gliedern gelassen war, in entsetzlichen Con-
fessionen.

Die Henker, welche auf dem Gipfel geblieben, erdeten sich wie Dämonen; Longinus allein saß dem Stamme des Berges aufrecht, unbeweglich, die Lanze in der Hand, zu Pferde und sah aus wie eine eiserne Statue auf einer Granitbasis.

Ein paar Schritte vom Kreuze gewahrte man
Isaak Laquerem. I. 21

eine Gruppe in der ... rges ; diese Gruppe bestand aus ... Johannes und den heiligen Franken.

Isaak ... hinauf.

Er hörte ... sagen :

„Ich habe Durst.“

Longinus machte sich ... von seinem Felsen los und reichte ihm am Ende seiner Lanze einen mit Hülfe getränkten Schwamm.

In diesem Augenblick fing der Sturm furchtbar, mächtig, drohend an zu brüllen ; man hörte in den Eingeweiden der Erde einen Donner rollen, welcher noch gewaltiger toste und hallte, als der am Himmel. Der Orkan, dieser ältere Sohn der Zerstörung, rächte heulend durch die Gassen die Sykomoren, die Palmbäume, Alles auf seiner brechenden, heran, und bei seinem Hauche schwannten die Paläste, die Häuser, die Thürme, wie der Trümmer einer untergehenden Flotte schwamm.

Das Brausen des Sturms verkündigte die Ankunft des Gewitters.

Plötzlich trat eine tiefe Stille ein, und man hörte die Stimme von Jesus den gewaltigen Schrei ausstoßen, den wir durch die Jahrhunderte vernommen haben :

„Eli, Eli, lama asabthani? . . . Mein Gott, mein Gott warum hast Du mich so verlassen?“

Die ganze Natur hatte geschwiegen, um diese Worte zu hören. Doch kaum waren sie gesprochen und nach den Winkeln der Erde auf den Flügeln der Engel getragen, da verdoppelte sich der Sturm.

Etwas wie ein Schleier von Asche breitete sich auf der Erde aus.

Durch diesen Schleier sah Isaak die Seite unserer

gemeinschaftlichen Mutter sich zu einer entsetzlichen Geburt öffnen.

Wie am Tage des jüngsten Gerichts gab die Erde ihre Todten zurück.

Seine Augen hefteten sich zuerst auf den zu seiner Rechten liegenden Schlund der Leichen, in welchen man die Leiber der Hingerichteten mit ihren Tödtungswerkzeugen warf.

Er sah den Staub des ungeheuren Beinerrhauses sich rühren.

Alles, was dem Menschen gehört hatte, wurde wieder Mensch; Alles, was dem Holze gehört hatte, wurde wieder Holz; Alles, was Eisen gewesen war, wurde wieder Eisen.

Jeder Bernurtheilte, — diejenigen, deren Leiber seit Jahrhunderten hier lagen, wie die, welche erst bei der letzten Hinrichtung hinabgeworfen worden waren, — nahm sein Kreuz zwischen seine blutigen Arme, und streckte, während er sich auf den Knien in der Haltung des Gebetes fortzuschleppte, seine Hände gegen Jesus aus.

Die Augen des Juden wandten sich nach rechts, und er sah eine lange Reihe von Patriarchen und Propheten in ihre Schweißtücher gehüllt; sie waren im Grabe erwacht bei dem Lärmen und der Erschütterung des Kreuzes, das senkrecht auf den Felsen fiel; sie hatten sich sogleich erhoben und waren von allen Punkten Judäas herbeigekommen, um beim Tode von Demjenigen zu sein, der sie im Triumphe in den Himmel führen sollte, und Alle streckten in der Haltung des Gebetes die Hände gegen Jesus aus.

Isaak schaute gerade aus: zu seinen Füßen spaltete sich die Erde, bei der Stelle, wo der Tradition nach Adam und Eva begraben waren; ein großer Greis kam bis zum Gürtel aus dem Grabe hervor; sein weißer Bart fiel auf seine Brust; seine

weißen Haare flatterten beim Hauche des Orkans . . . Bei ihm stand eine Frau, welche einen Augenblick sich aus dem Grabe zu erheben geögert hatte, beinahe ganz verschleiert durch ihre Haare und weniger bleich wegen der viertausend Jahre, die sie in der Erde gelegen, als vor Schrecken.

„Oh!“ murmelte die Frau, „auch ich habe meinen Sohn Abel sterben sehen, wie Maria ihren Sohn Jesus sterben sieht! . . .“

„Weib,“ erwiderte der Greis, „vergiss Alles, um Dich nur an Eines zu erinnern: daß wegen Deiner Sünde dieser Gerechte heute am Kreuze ver-scheidet!“

Und Beide streckten gegen Jesus die Hände aus, welche die Schritte der ersten Menschen geleitet hatten, und riefen:

„Gnade! Gnade, Jesus! Gnade für den Vater und die Mutter des Menschengeschlechts! . . .“

Isaak sah Alles dies wie einen entseßlichen Traum beim Scheine der Blitze, beim Pfeifen des Sturmes, beim Rollen des Donners.

Da trat zum dritten Male die Stille in der Natur ein, und man hörte die Stimme von Jesus, welcher sprach:

„Mein Vater! mein Vater! ich empfehle meinen Geist in Deine Hände.“

Und der Sohn Gottes gab einen schwachen Senfzer von sich, ließ sein Haupt auf seine Brust sinken und verschied.

Zu gleicher Zeit brachen Donner und Blitz aus zwanzig verschiedenen Orten hervor; man fühlte Engel vorüberfliegen, welche in allen Richtungen forteilten, um den im Raume rollenden Welten den Tod des Erlösers zu verkündigen . . . Der Tempel erbehte, neigte sich, erhob sich wieder und neigte sich abermals; der Vorhang des Allerheiligsten zerriß von oben bis un-

ten, und mit einem entseßlichen Getraße öffnete sich die Erde am Fuße des Kreuzes.

Der Abgrund hatte den Tag gesehen!

Beim Anblick eines solchen Wunders wäre ein Titan auf die Kniee gefallen und hätte angebetet!

Ein paar Secunden lang unter der allgemeinen Ummwälzung schwankend, richtete sich Isaaß hoch auf, streckte die Hand gegen Christus aus und sprach:

„Entweder bist Du Mensch oder Du bist Gott; bist Du Mensch, so werde ich Dich leicht beslegen; bist Du Gott, so werde ich gegen Dich kämpfen, denn Dein Fluch hat mich zu Deines Gleichen gemacht: Jeder, der unsterblich ist, ist Gott!“

Und er ging mit einer Geberde der Drohung, die das Pferd von Longinus sich bäumen und die Henker zurückweichen machte, am Fuße des Kreuzes hin, stieg den westlichen Abhang der Schädelstätte hinab und verlor sich bald in der jeden Augenblick zunehmenden Finsterniß.

1875

Verlage der Franckh'schen Verlagsbuchhandlung
Stuttgart erschien so eben:

Geschichte des Mittelalters

von

Dr. Heinrich Rückert,

Professor an der Universität zu Breslau.

23 Bogen sauber broschirt. 1 Thlr. 18. Sgr. —
2 fl. 42 kr.

Das vorstehende geistreiche Geschichts-Compendium des
Mittelalters (welches sich an die, im gleichen Verlage von
L. Flegler, Professor an der Universität zu Zürich,
erhaltene Geschichte des Alterthums, Lex.-8. 19 Bog.
9 Sgr. oder 2 fl. 12 kr., innig anschließt und wozu im
dieses Jahres, ebenfalls aus der Feder des Professor
Rückert, die Geschichte der Neuzeit erscheinen
wird), vermittelt in faßlicher Darstellung dem gebildeten
Leser um die Resultate der modernen Geschichtsforschung,
die mit so besonderer Vorliebe und dem größten Er-
folge der Periode des Mittelalters zugewendet hat.
Die bunte Vielheit der Erscheinungen dieser Periode
erschließt sich aus der Darstellung selbst in ihrem äußerlichen
Zusammenhange und ihrer innerlichsten Begründung er-
hellend und so dem Leser zu einem viel klareren Verständ-
nisse dieser Epoche verhelfen, als es aus umfangreicheren
Darstellungen, in denen der Blick durch Einzelheiten von
Mittelpunkt des Ganzen so leicht abgezogen wird,
möglich ist. — In diesem Sinne bringt der Verfasser stets
das Centrum der Begebenheit und ihrer Entwicklung
zur Erscheinung und läßt so die massenhafte Fülle des
mittelalterlichen Lebens als eine wirkliche, nicht bloß als
äußerliche Einheit sichtbar werden.

